

## Scand

0000h = 1 huit : 1 2 3 4 5 6 install

7 8 dip

1 en haut

2 3 4 5 6 : la fly recup la pancarte

7 (sur "Ulm") : pancarte levée au dessus de la tête

8 : poids transféré sur un pied

1 2 3 4 : base volage lâche le pied et prend la pancarte

5 6 7 8 1 2 : traversée des bases volages en tenant les pancartes

3 4 5 6 : redonne la pancarte à sa nouvelle fly

7 8 : base volage reprend le pied

\_\_\_ici on passe à la danse des canards\_\_\_

1 (sur "C'est") : fly lèvent leur nouvelle pancarte au-dessus de la tête.

2 3 4 : tiennent la position

5 6 7 8 : donnent la pancarte à une tierce personne puis se redresse

1 2 3 4 : quart de tour et on écarte légèrement les jambes des flys

5 (et) 6 (twerk) 7 (twerk) 8 (twerk) : twerk sur chaque temps

9 1 2 : quart de tour et on resserre les jambes [9=ça : on bouge 1 jambe, 1 = clic : 2e pied, 2 =... : stabilisation]

3 (clic) 4 (pom) : dip

5 (Ulm) : mort

## Porté Boulette

1 2 3 4 5 6 : installe

7 8 : dip

1 : en haut

6 7 8 : quart de tour

3 4 : dip tiktok

6 7 : target

8 : dip

1 : lancé teddy

4 : descente

## Porté Fort-Boyard

3 4 : dip monté

1 huit

6 7 : dip craddle

## Séquence commune (Bad romance)

5 : on remonte du posage de pompons

6 - 7 - 8 : placement à **45 ° degré**

1 - 2 - 3 - 4 - 5 : installation

6 - 7 : dip

8 : haut

1 - 2 : stabilisation

3 : on attrape le scale

4 : on sort le scale

5 - 6 : on tient le scale

7 : on est **revenu.es** en target

8 : changement de grip

1 - 2 : changement de grip/stabilisation + mouvement bras (poings fermés, d'abord bras tendu à violet puis à jaune)

3 - 4 : stabilisation

5 - 6 : dip

7 : passage à l'extension

8 : descente

1 : dip

2 : lancé suppo

3 : rattrape lea fly (siouplait)

4 - 5 - 6 - 7 - 8 : on récup les pompons et on se replace en colonne

1 : on danse

## Porté savage

*Inversion -> stunt -> extension -> liberty -> craddle*

up never gonna = 4 5 6 7 8 : souplesse

1 2 4 5 6 7 8 1 2 3 4 : inversion, stabilisation

5 6 : dip

7 : extension

8 1 2 3 4

5 6 : descente

7 8

1 2 : lib

5 6 : dip

7 : craddle

8 : vol

1 2 : pose

3 4 : pompons

5 6 7 8 : déplacements

### Pyramide (Power)

	Groupes ext	Groupes centre	Groupes int
3	Install		
4-5-6	install	pointe - pli - saut	pointe - pli - saut
7		dip	dip
8 = power		haut	haut (extension)
1	connexion	connexion	connexion
2	votre meilleur sourir/ stabilisation	votre meilleur sourir/ stabilisation	votre meilleur sourir/ stabilisation
3	début montée		
4 - 5	suite montée		descente
6	lib		

7 - 8	sort figure		
1 - 2			
3	rentre figure		
4		main aux fesses	
5	target	ouvre teddy	
6 - 7			
8	lâche main	lâche main	lâche main
1 - 2 - 3 - 4	dip sur 1, suppot sur 2	descente	dip sur 1-2, craddle
5 - 6 - 7 - 8	récup pompons et dplt	récup pompons et dplt	récup pompons et dplt

### Cléopatre (HYLT)

1 2 3 4 5 6 install

7 8 dip

1 haut

2 3 4 5 6 avance

7 8 dip

1 2 3 4 5 6 ext

7 8 retour

1 2 3 4 5 6 stabilisation

7 8 dip

1 2 passage en stunt

3 4 5 6 préparation mentale

7 8 mort

8 et : la tête ressuscite