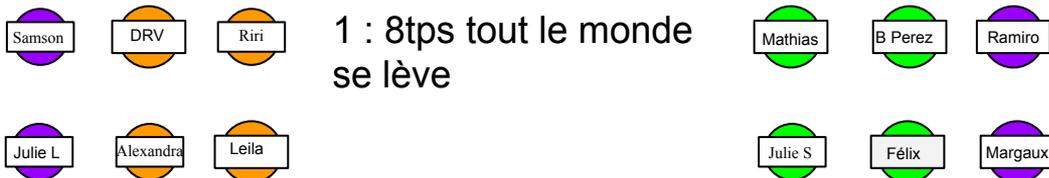


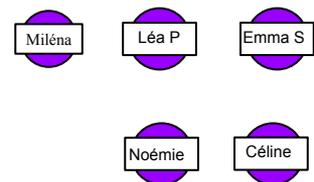
Intro



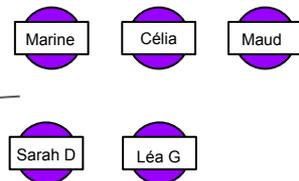
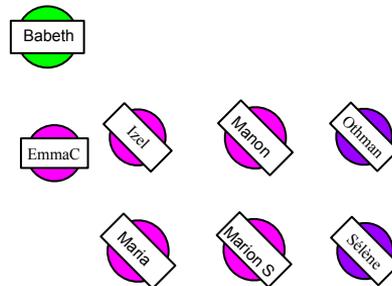
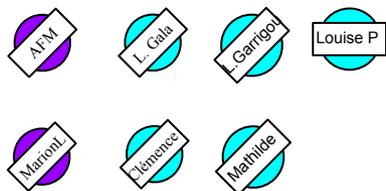
1 : 8tps tout le monde se lève

2.1 : 4tps

2.1 : 4tps



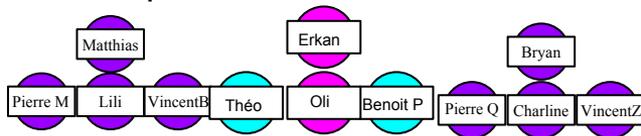
2.2 : 4tps



2.2 : 4tps

1 : 4 tps pour les portés ?

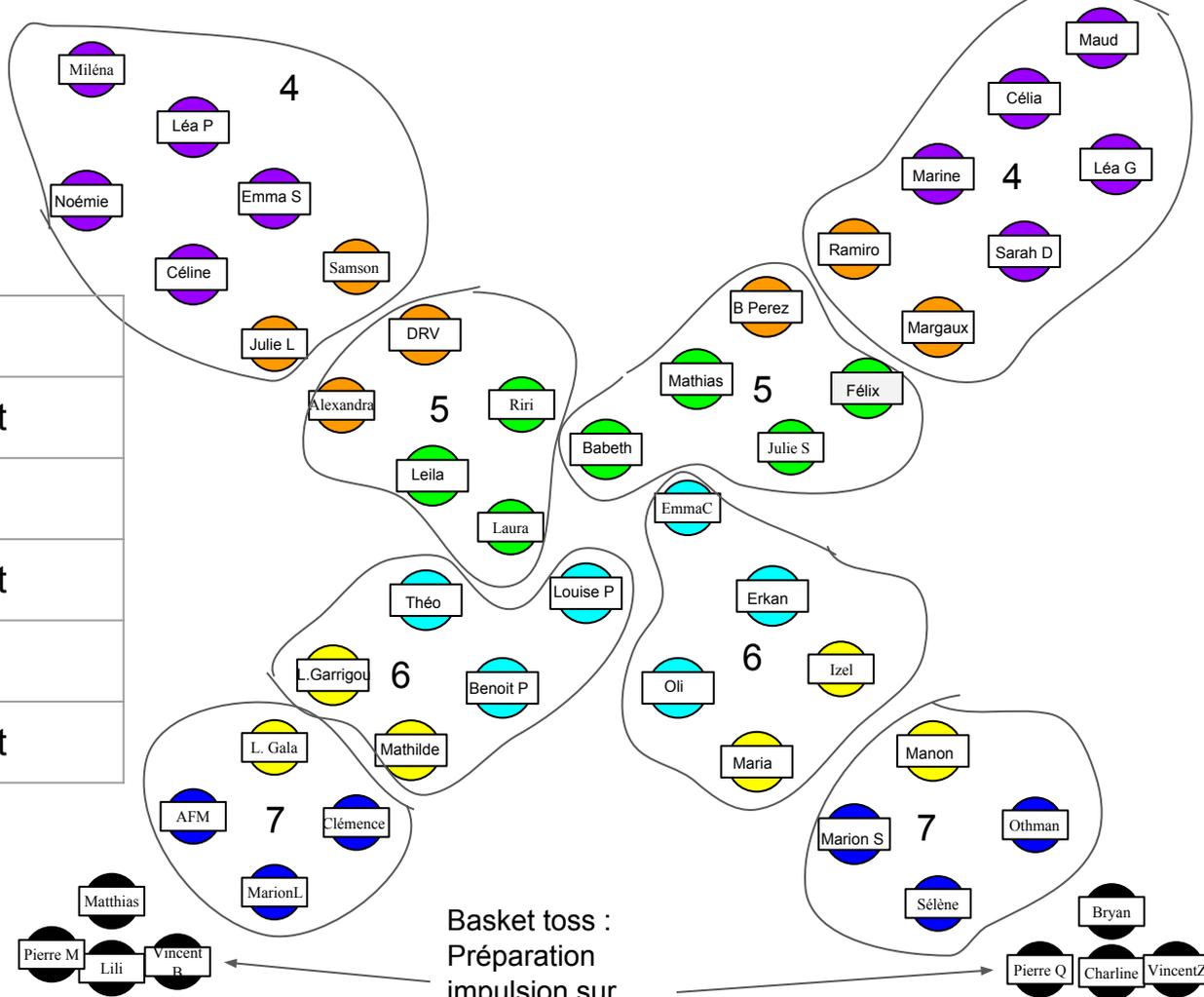
- 1 : 1er x8tps
- 2.1 : 1-2-3-4 du 2ème x8tps
- 2.2 : 5-6-7-8 du 2ème x8tps



Pour les comptes on verra :
Vous me direz ce que vous avez bossé jeudi 02/11

Couplet 1
Fin vague

violet	1-et-2
orange	et-2-et
vert	2-et-3
turquoise	et-3-et
jaune	3-et-4
bleu	et-4-et



Basket toss :
Préparation
impulsion sur
6-7, lancé sur 8

Couplet 1
Déplacement

4 : Violet en
l'air

1 : Jaune en
l'air

2 : Violet de
profil à droite

3 : Jaune de
profil à gauche

5 : Tout le
monde bouge

Miléna

Léa P

Noémie

Céline

Emma S

Samson

Julie L

DRV

Alexandra

Riri

Leila

Babeth

Louise P

Laura

Mathias

B Perez

Julie S

EmmaC

Ramiro

Marine

Félix

Margaux

Céla

Maud

Léa G

Sarah D

Théo

Erkan

L. Garrigot

Benoit P

Oli

Izel

L. Gala

Mathilde

Maria

Manon

AFM

Clémence

Marion S

Othman

Matthias

MarionL

Sélène

Bryan

Pierre M

Vincent B

Pierre Q

VincentZ

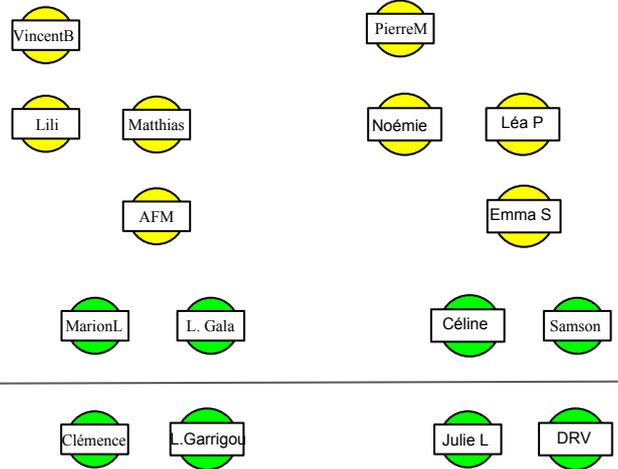
Lili

Charline

Refrain 1

2) Jaune-Violet-Jaune

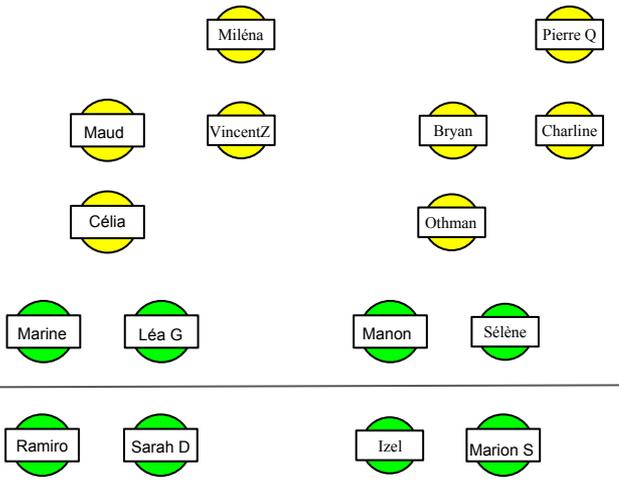
3) Droite-Gauche



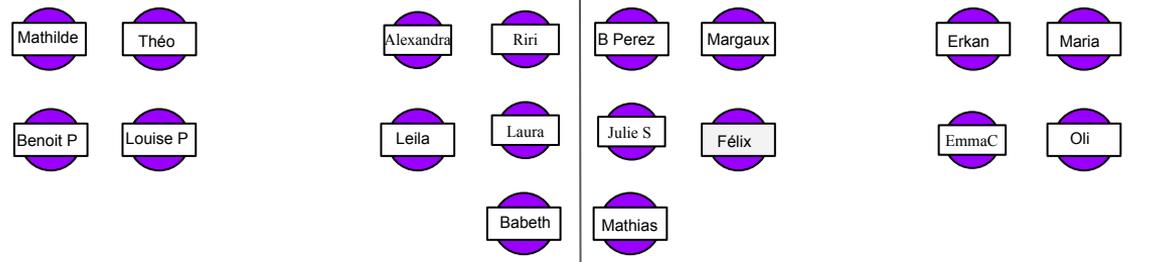
1) Haut-Bas

2) Violet-Jaune-Violet

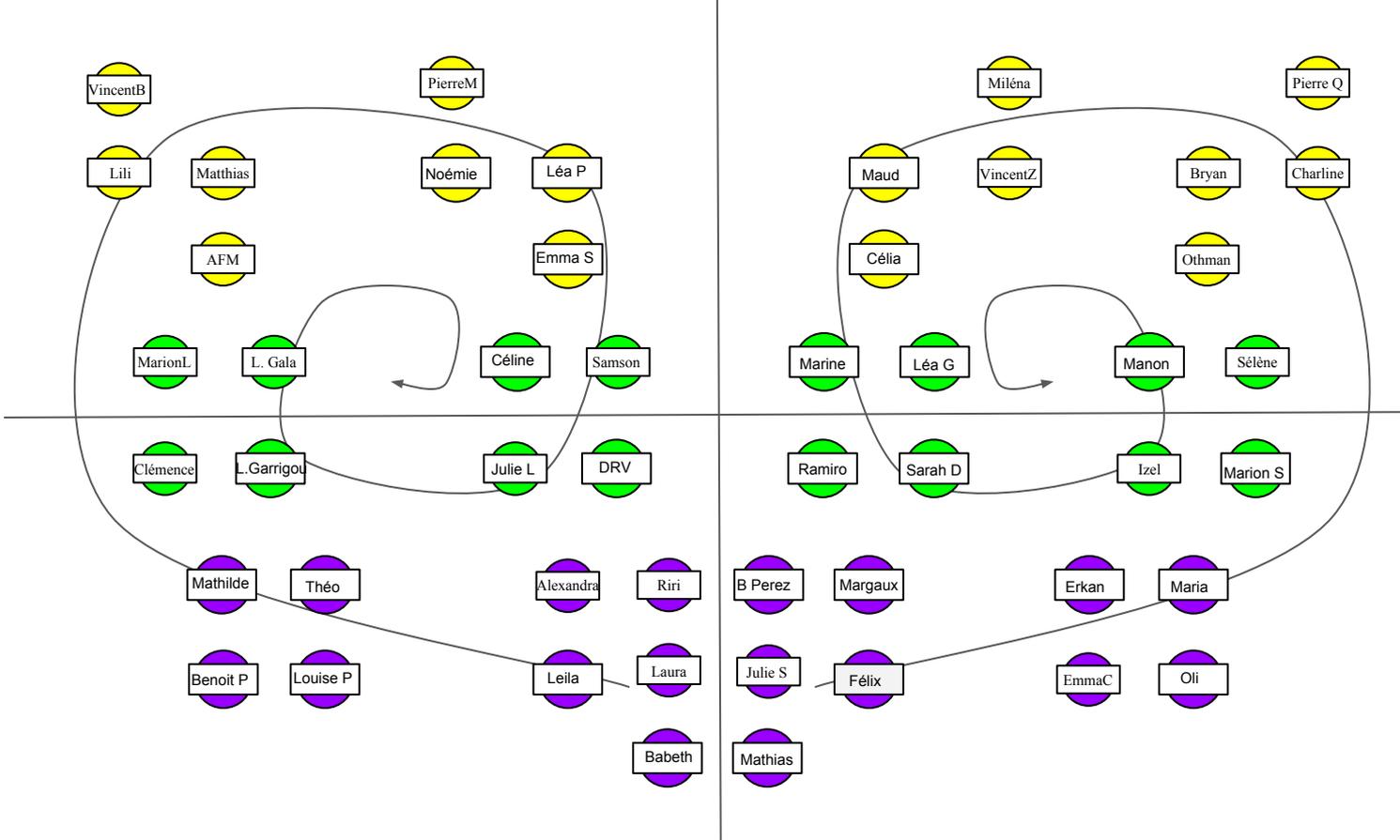
3) Gauche-Droite



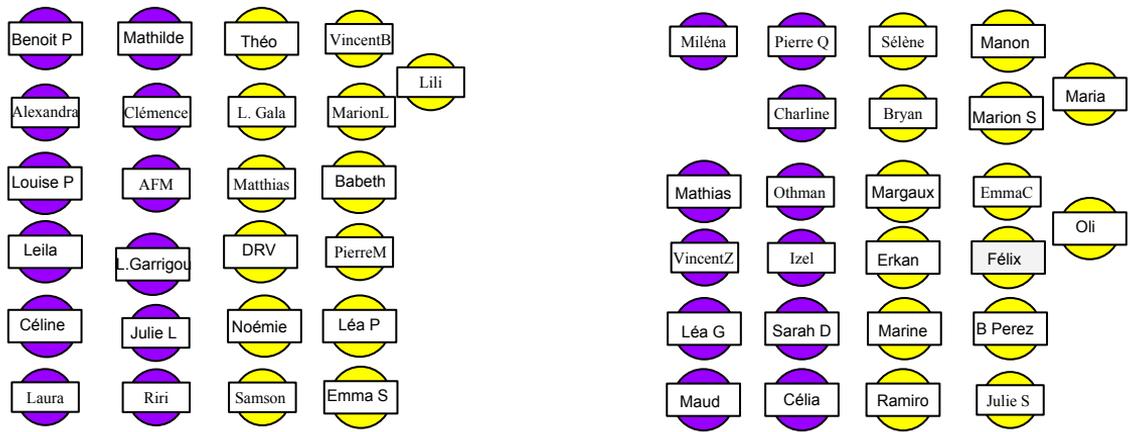
1) Bas-Haut



Refrain 1 => Transition



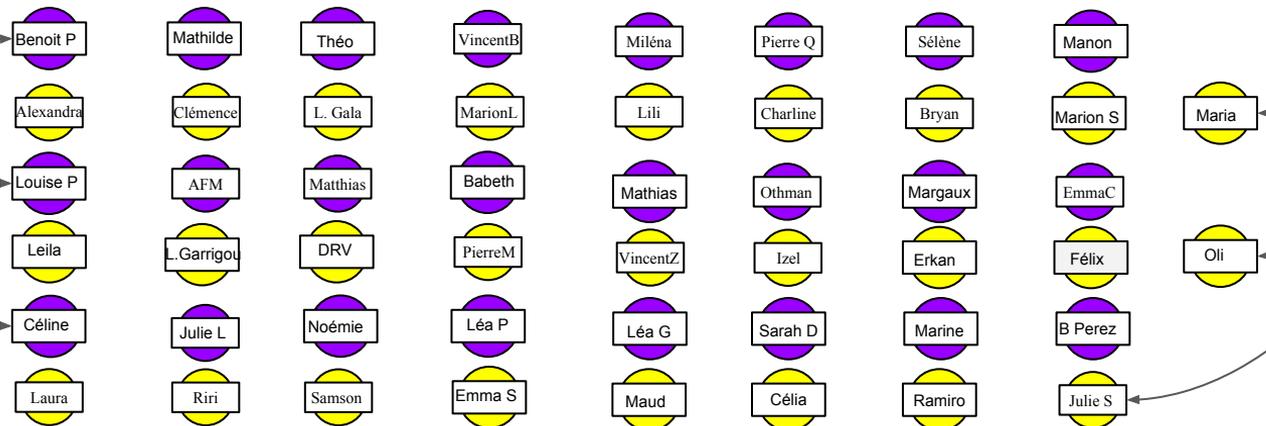
Blanc : Compactage



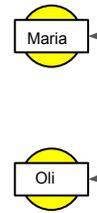
Groupe jaune :	Jaune sur 2, puis violet sur 6
Groupe violet :	Violet sur 2, puis jaune sur 6

Couplet 2 - 1

Debout-sol



Sol-debout

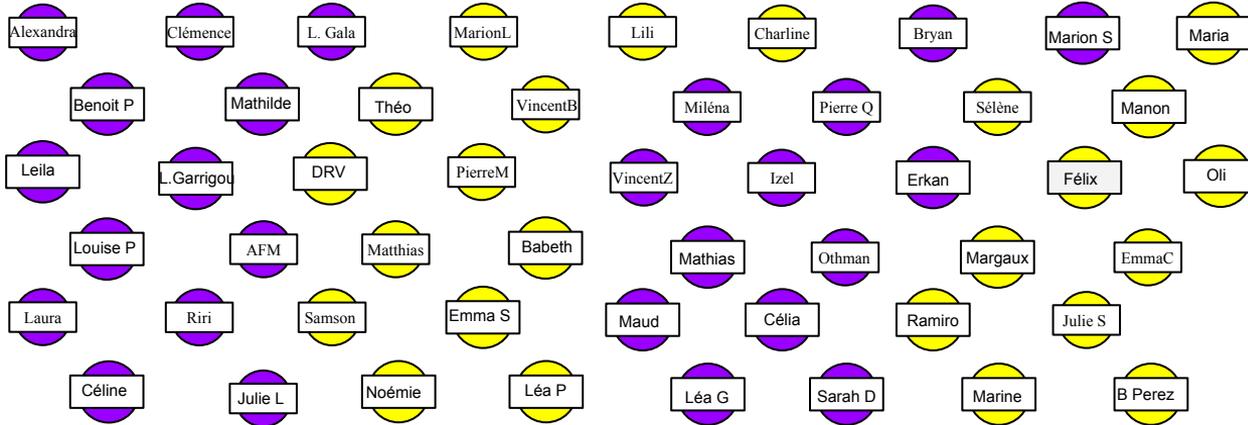


Transition Couplet 2 - M(Pré-Refrain 2) :

Avant formation des colonnes pour M

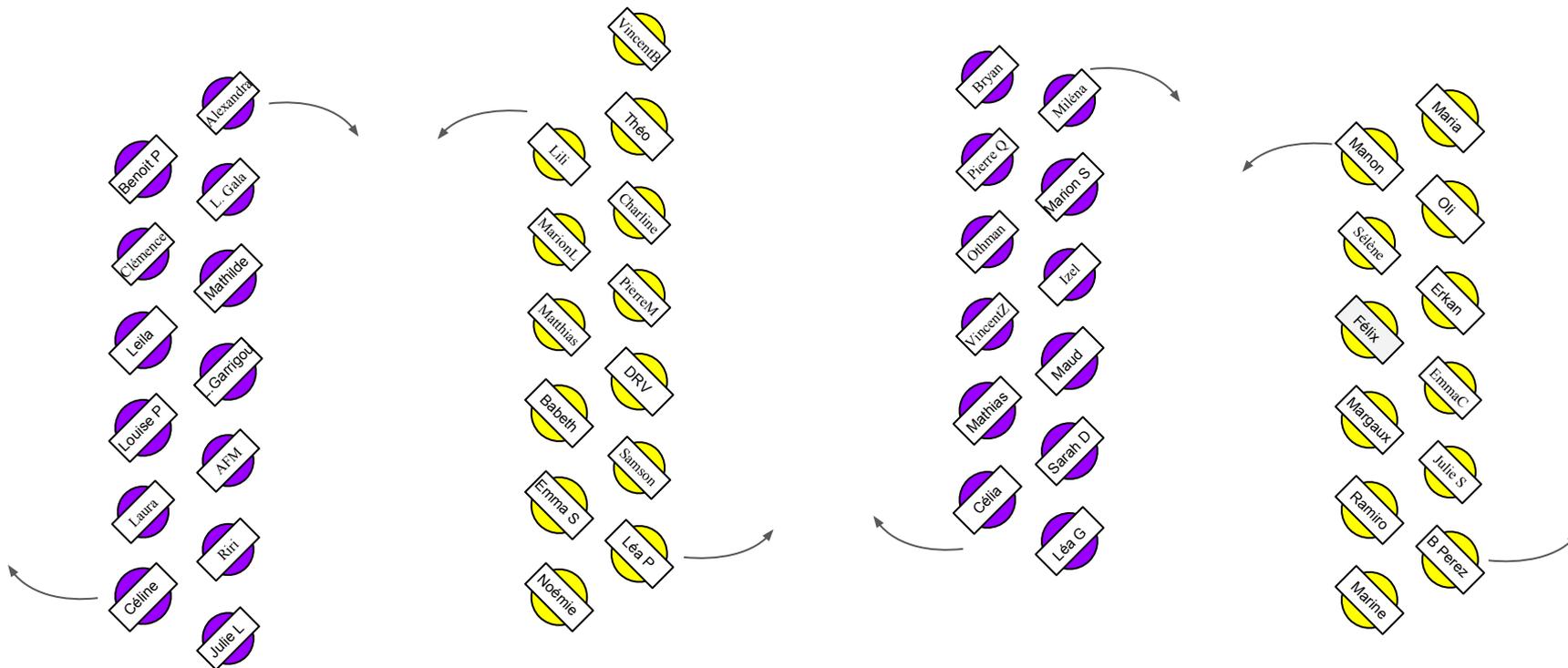
Premier x8tps de déplacement :

On lève le pompon de la couleur de son rond sur le 8
sur lequel on se relève, et on le garde levé sur
1-2-3-4-5-6-7 et on le descend à 8



Transition Couplet 2 - M(Pré-Refrain 2) : Alignement colonne avant M puis rotation

Tout le monde de $\frac{3}{4}$

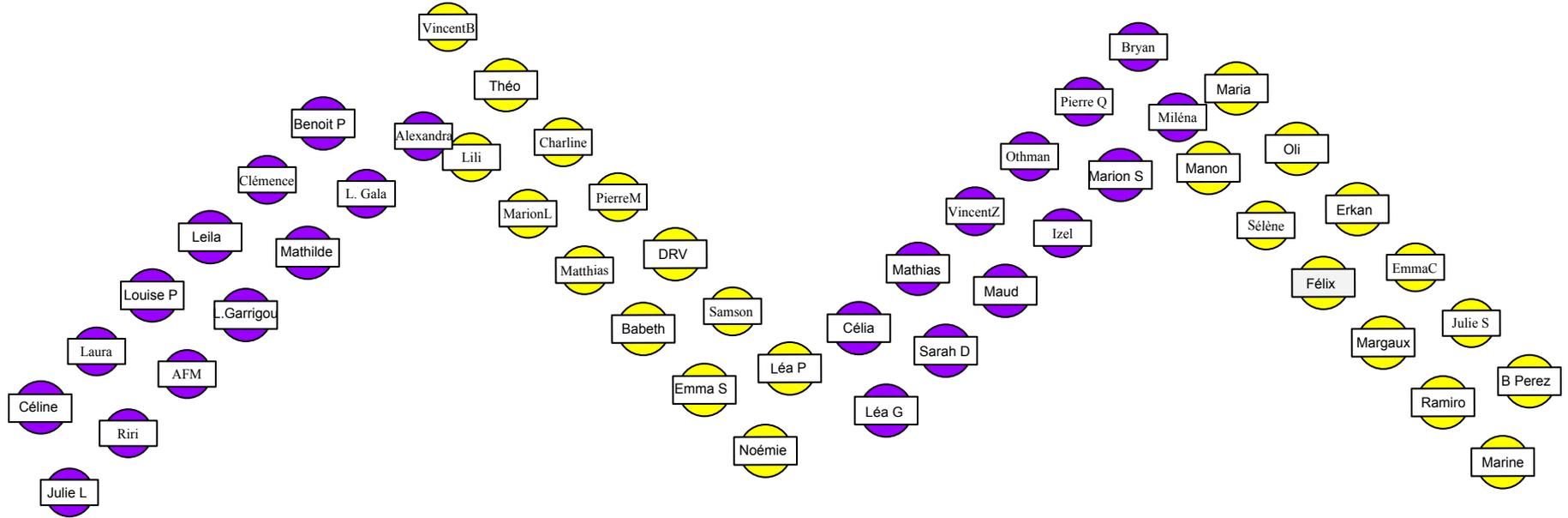


Pendant 4 temps (1-2-3-4 du 2ème x8tps de déplacement) :

Rotation pure : Vous marchez sur un cercle (en reculant ou avançant en fonction de si vous êtes devant ou derrière)

Transition Couplet 2 - M(Pré-Refrain 2) :

Après rotation des colonnes pour M

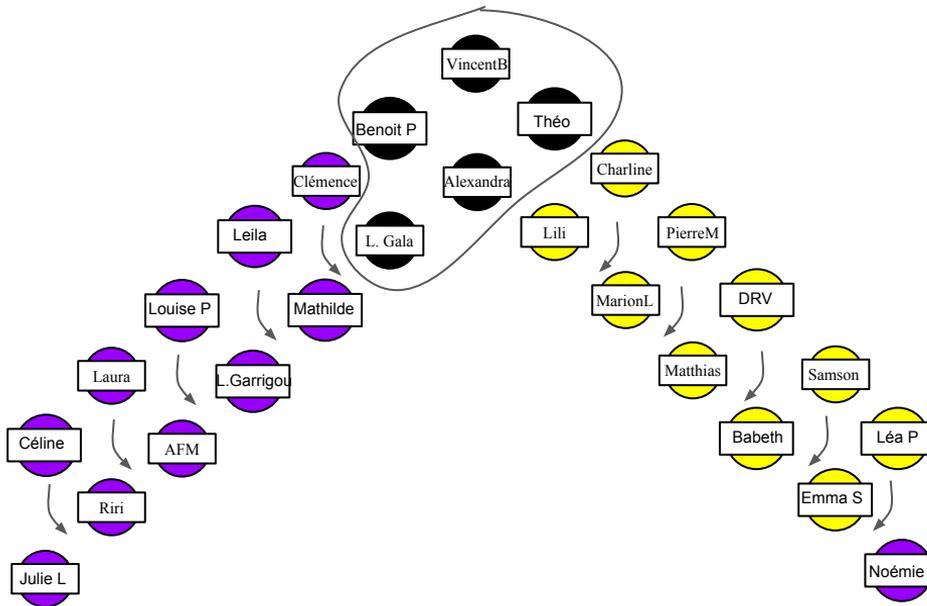


Pendant 4 temps (**5-6-7-8 du 2ème x8tps de déplacement**) :

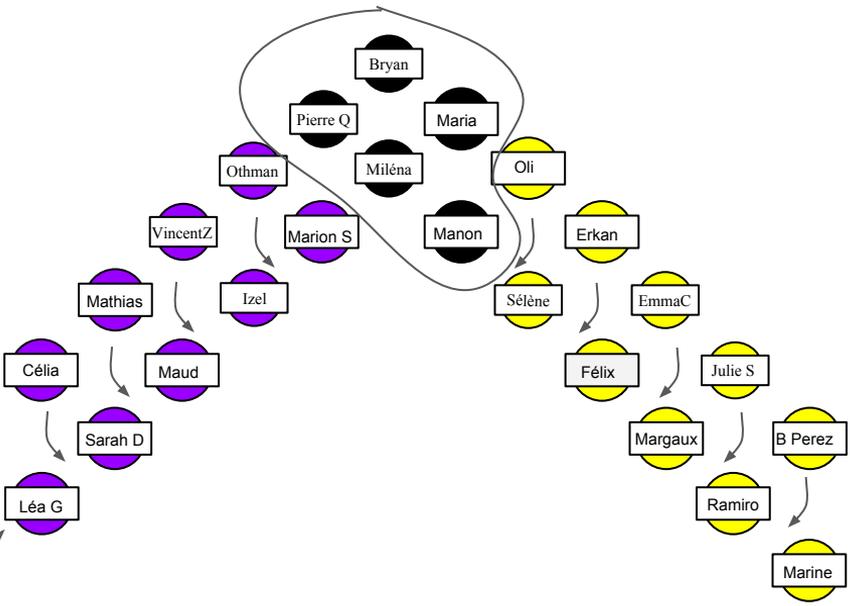
On est arrivé-e-s comme ça après la rotation pure : C'est pas beau du coup on a 4 temps pour faire un BEAU M :) (Cf placement suivant)

Pré-Refrain 2 : M

Porté Liberty puis Y



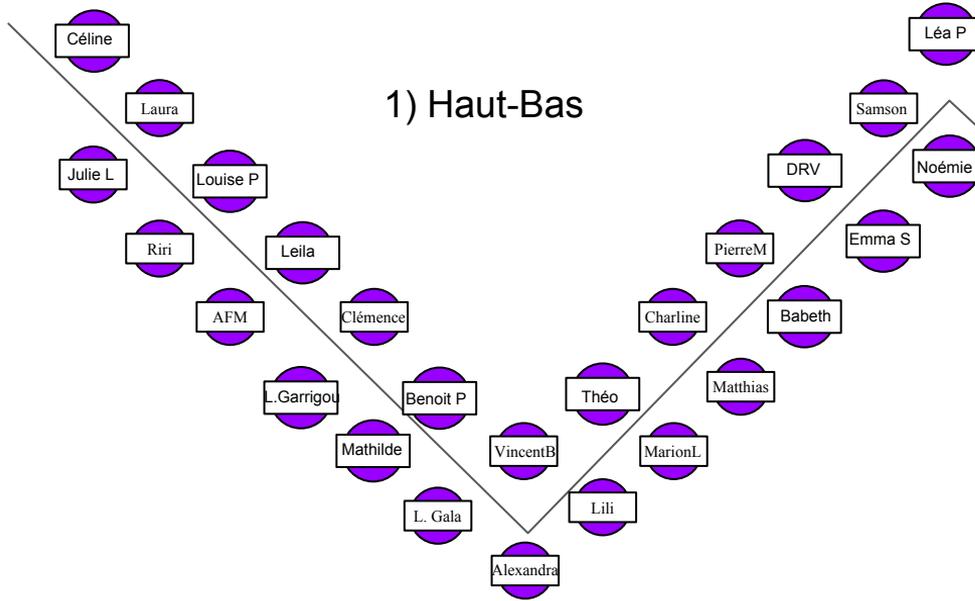
Porté Liberty puis Y



Refrain 2 : W

2) Jaune-Violet-Jaune

3) Droite-Gauche

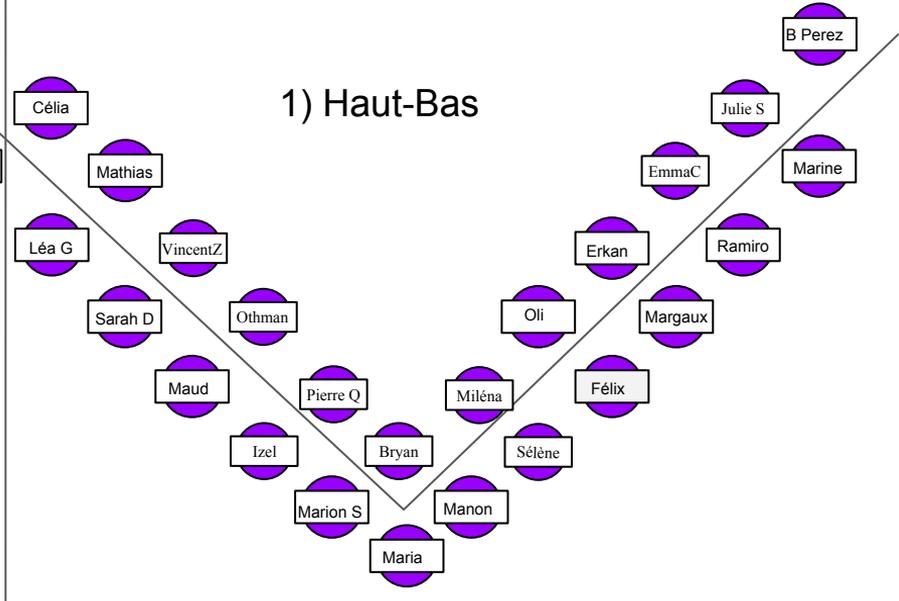


1) Haut-Bas

1) Bas-Haut

2) Violet-Jaune-Violet

3) Gauche-Droite

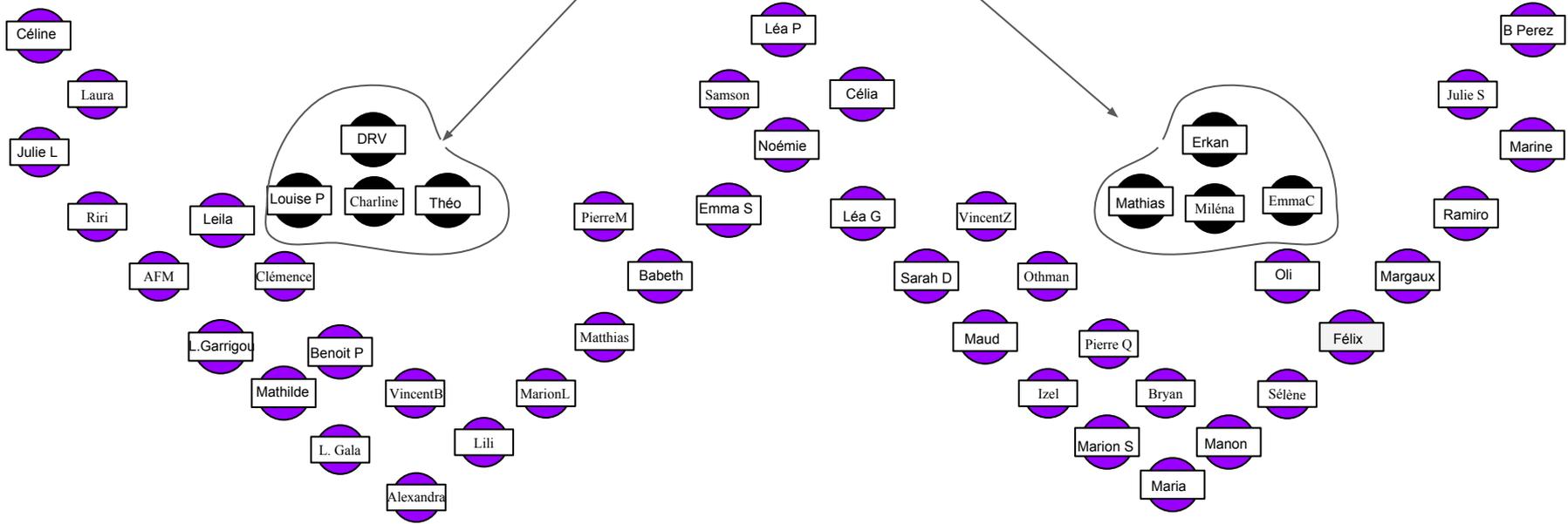


1) Haut-Bas

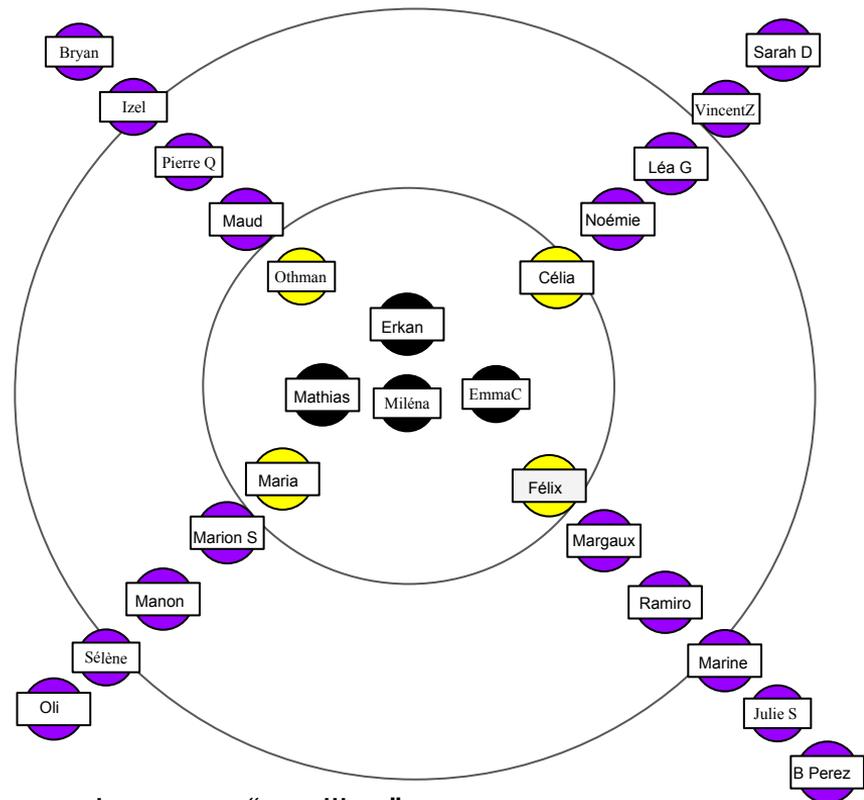
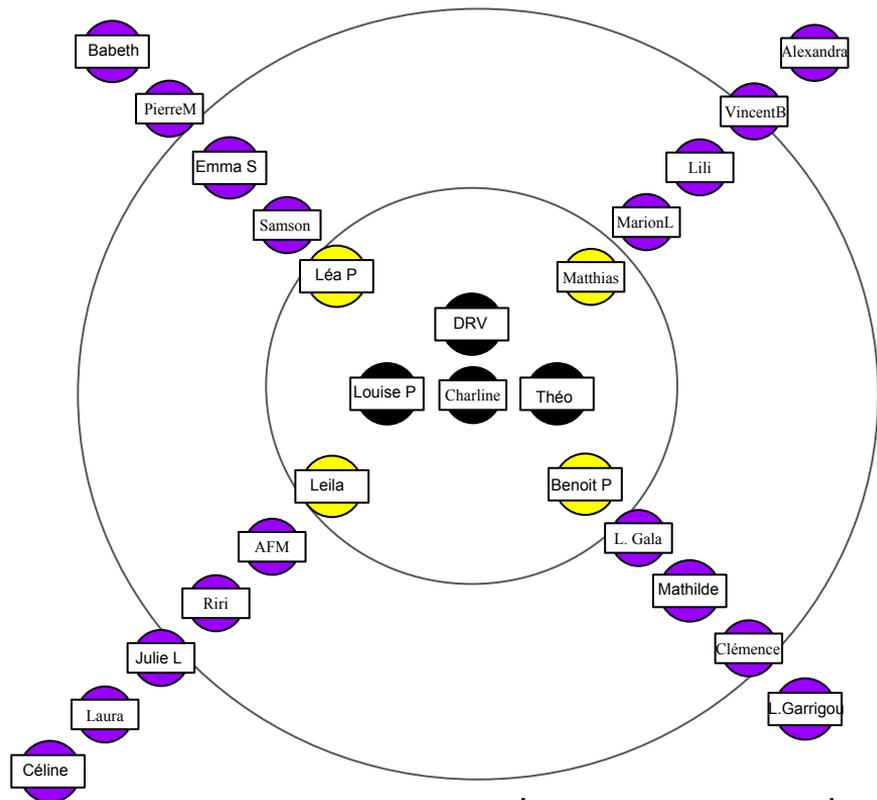
1) Bas-Haut

Refrain 2 : W avec portés

Porté "nem" :
Viennent se placer sur le
4ème x8tps du Refrain 2
Le grand écart monte sur 5-6

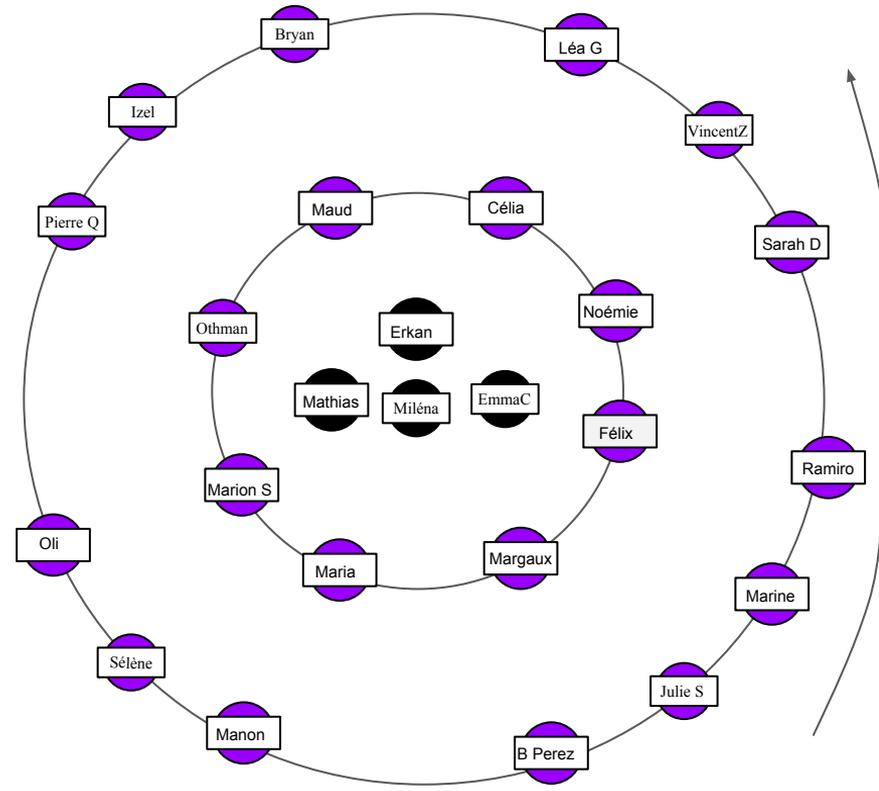
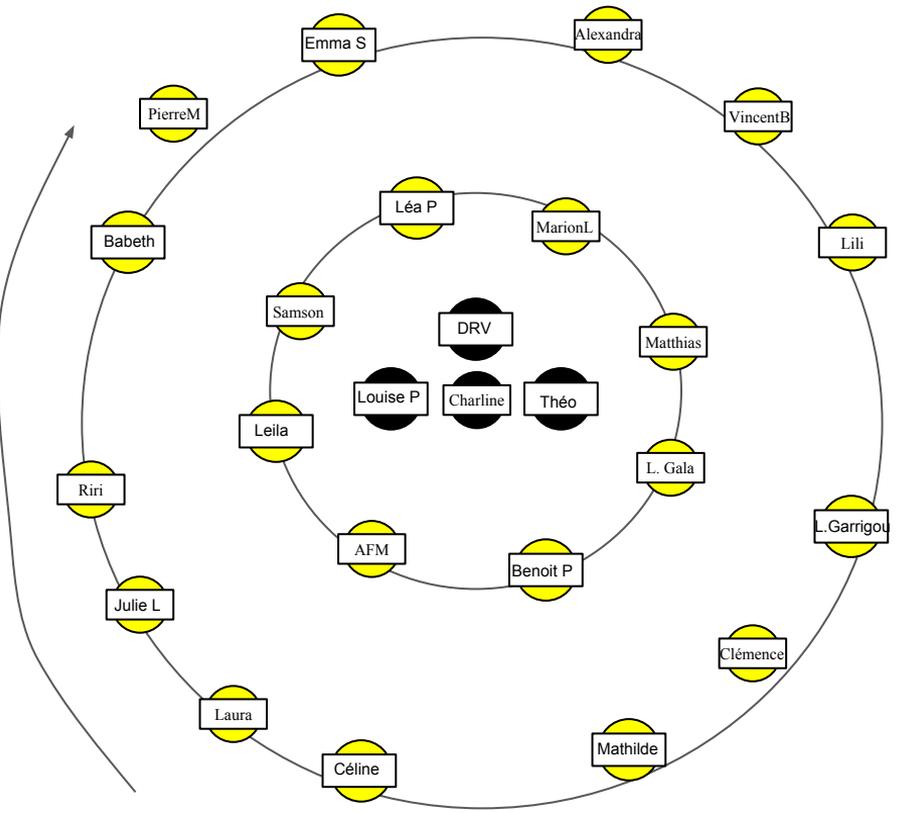


Passage cercle (refrain 2-couplet 3)



Les personnes en jaune commence la vague "papillon" sur le temps 6 sur 1er x8tps
Le porté passe du grand écart au prep sur 3-4 et on fait le high V sur 5

Passage cercle refrain 2-couplet 3



Sur 8-1, les portés font le craddle (en l'air à 1)
Sur 1 : Le groupe jaune lève le pompon jaune et se met en
cercle, et le groupe violet pareil avec le pompon violet

Couplet 3

PierreM

VincentZ

Babeth

Samson

Noémie

Sarah D

Leila

DRV

Emma S

Léa G

Erkan

Félix

Riri

Louise P

Léa P

Alexandra

Bryan

Célia

EmmaC

Ramiro

Julie L

Charline

Théo

VincentB

Lili

Pierre Q

Izel

Mathias

Miléna

Marine

Laura

Benoit P

Matthias

MarionL

Maud

Othman

María

Julie S

Céline

Clémence

L. Gala

Marion S

Sélène

B Perez

AFM

L.Garrigou

Oli

Margaux

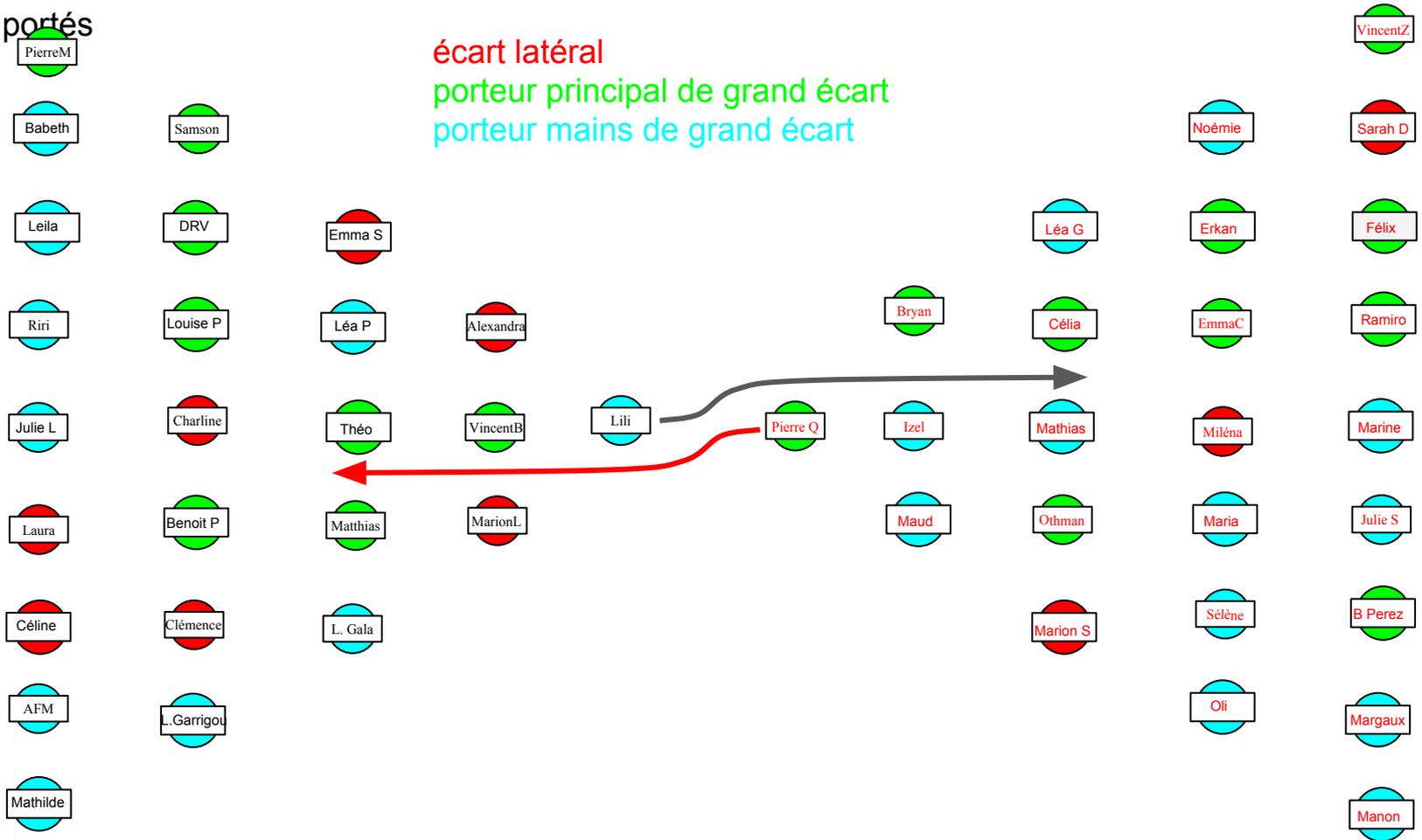
Mathilde

Manon

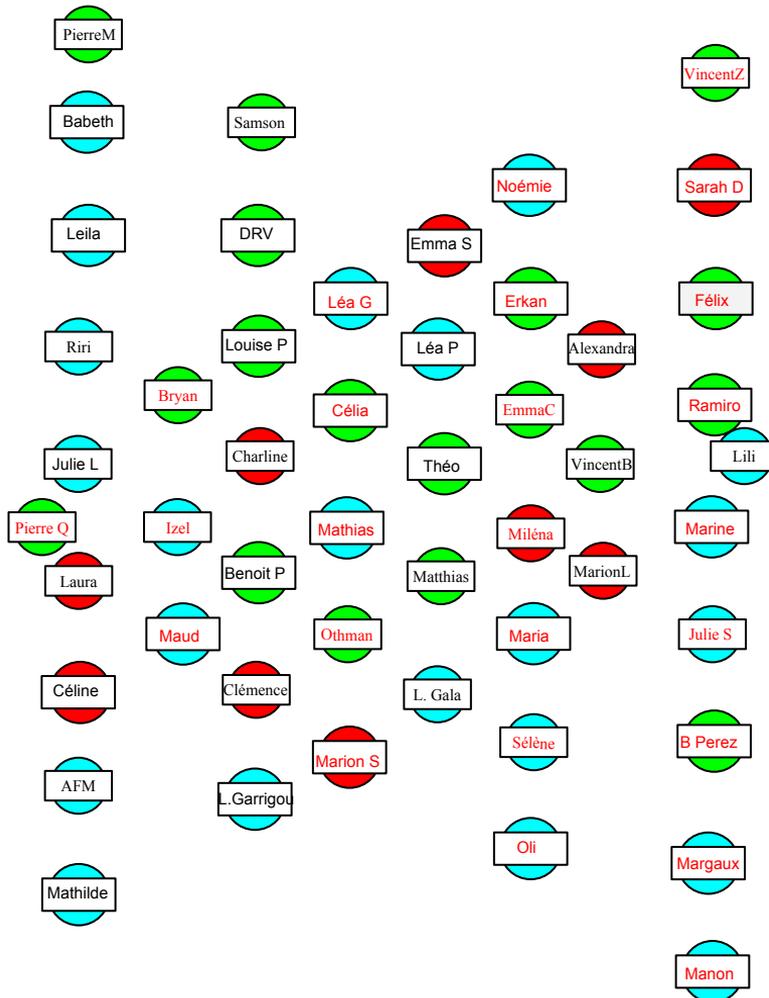
Groupe Marion

Groupe Pierre

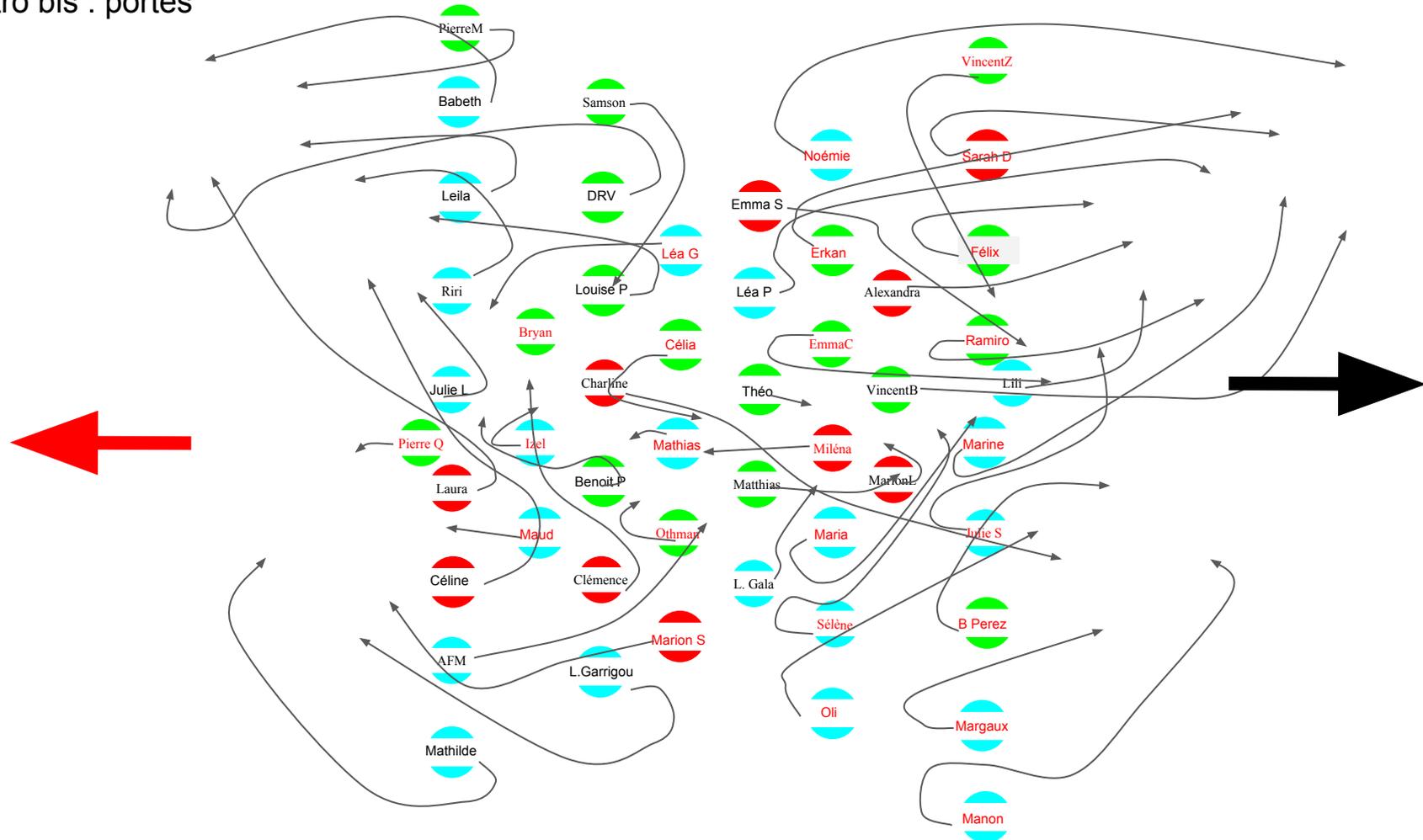
Intro bis : portés



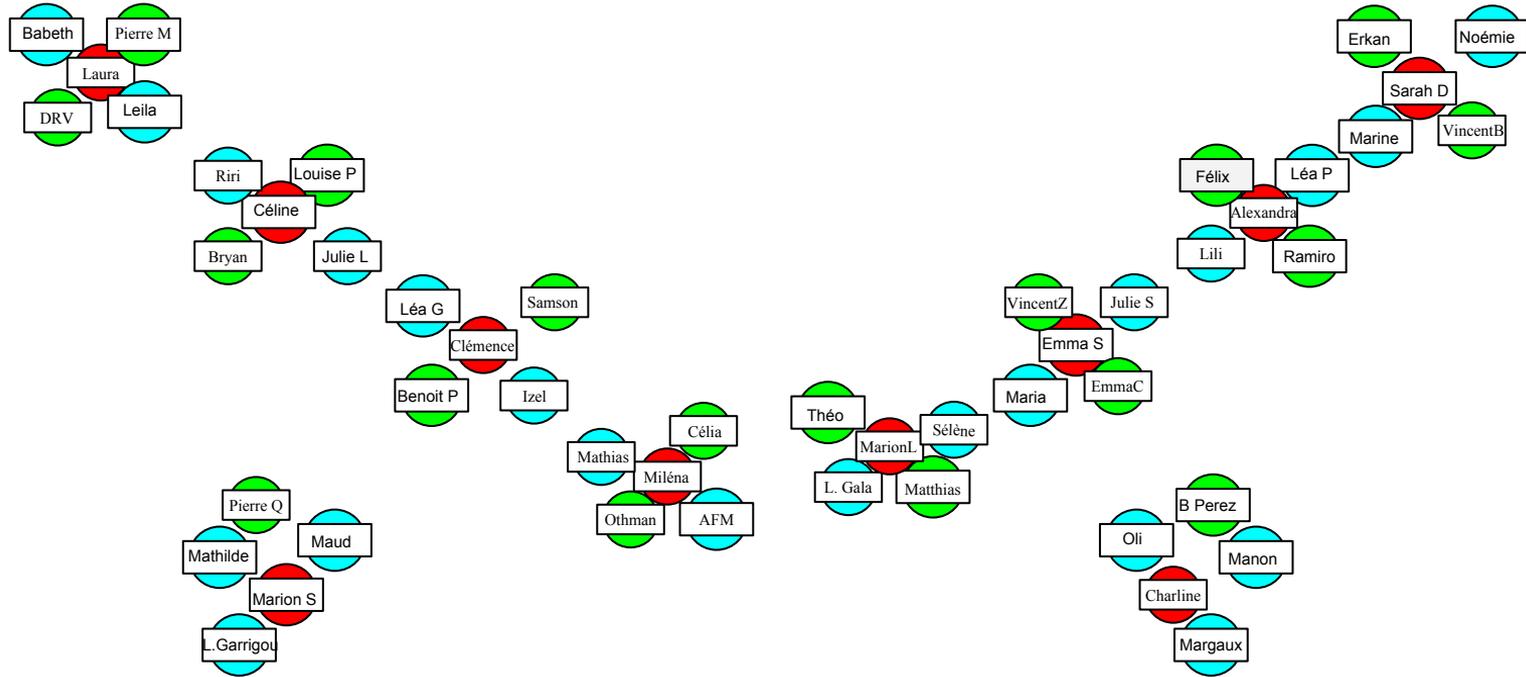
Intro bis : portés



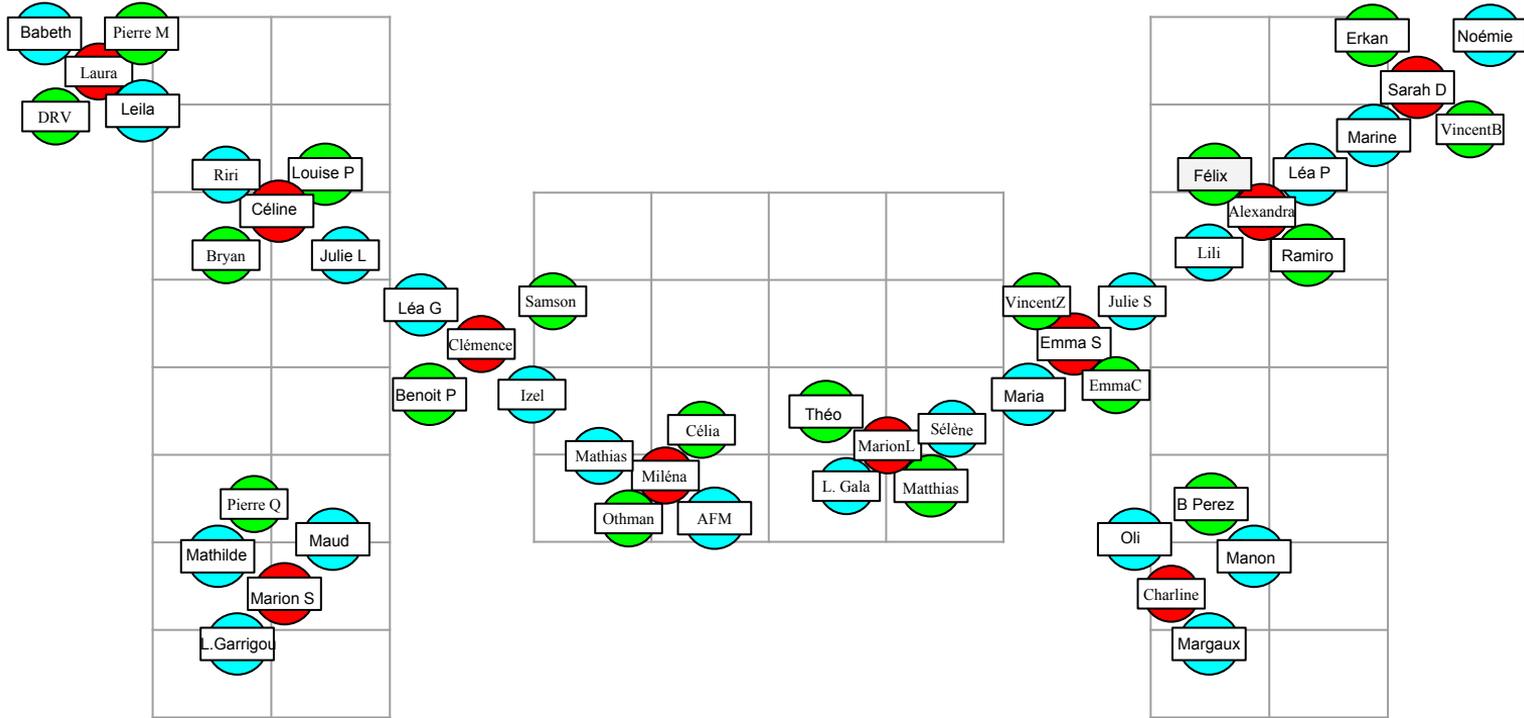
Intro bis : portés



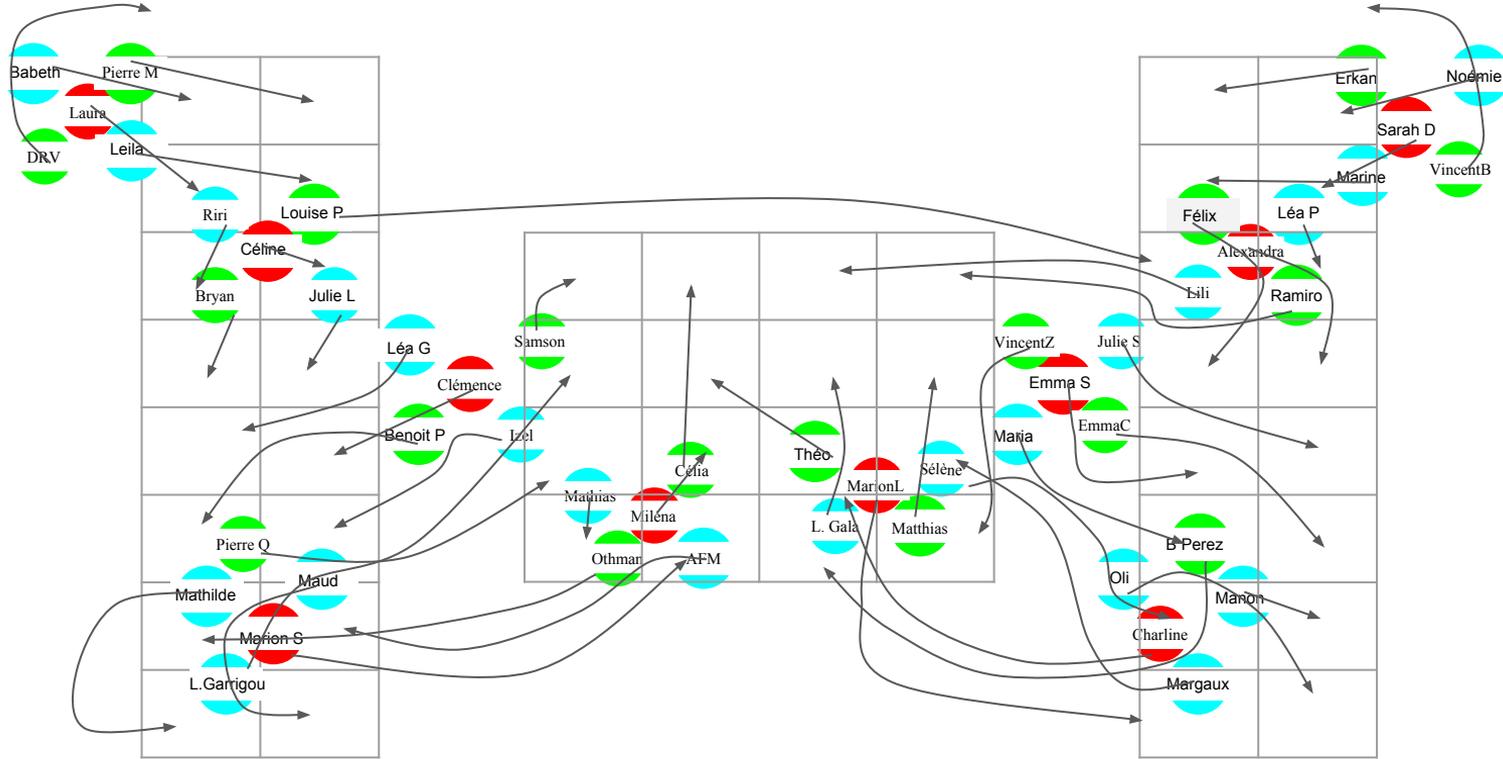
Intro bis : portés



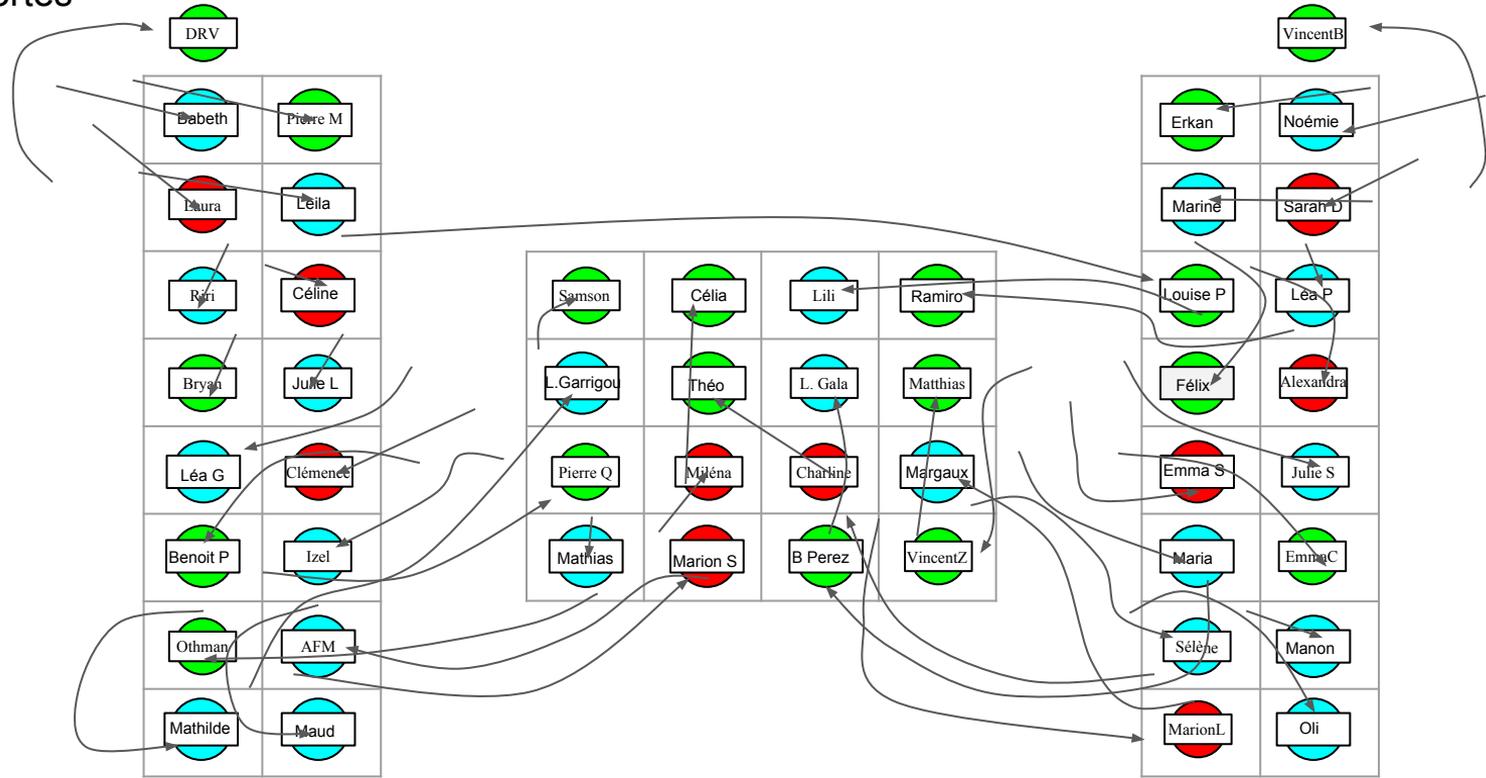
Intro bis : portés



Intro bis : portés



Intro bis : portés



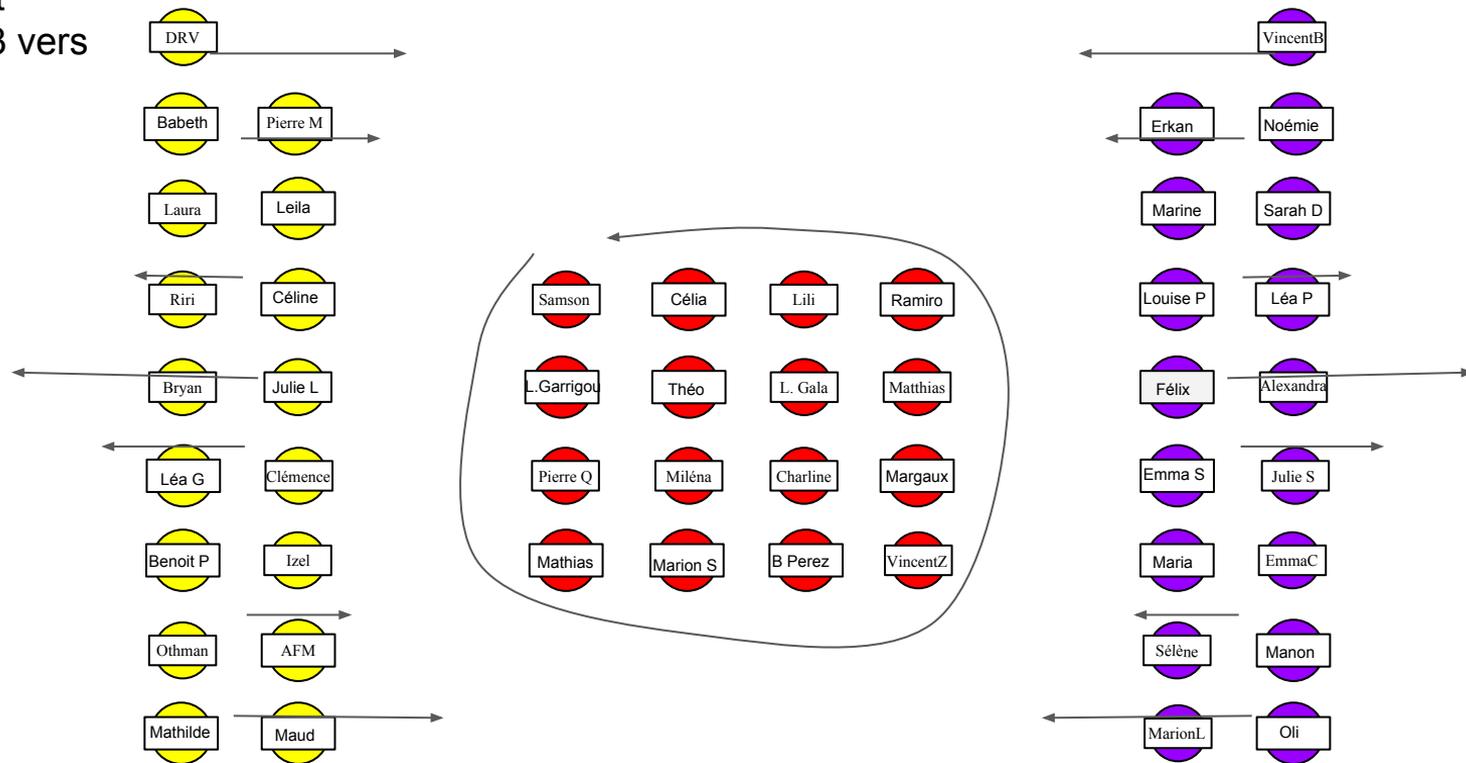
Pré-Refrain 3

DRV	
Babeth	Pierre M
Laura	Leila
Riri	Céline
Bryan	Julie L
Léa G	Clémence
Benoit P	Izel
Othman	AFM
Mathilde	Maud

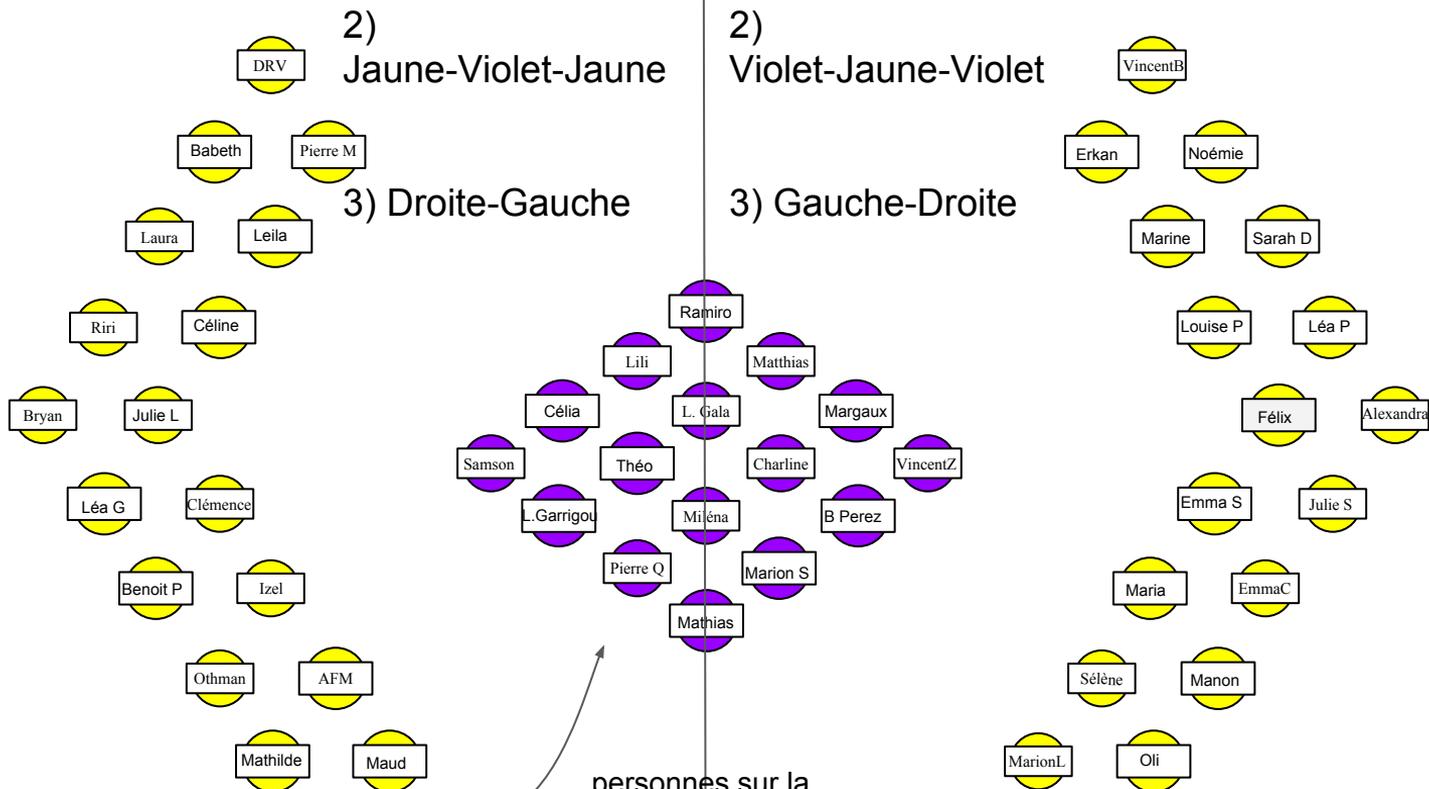
Samson	Célia	Lili	Ramiro
L.Garrigou	Théo	L. Gala	Matthias
Pierre Q	Miléna	Charline	Margaux
Mathias	Marion S	B Perez	VincentZ

VincentB	
Erkan	Noémie
Marine	Sarah D
Louise P	Léa P
Félix	Alexandra
Emma S	Julie S
Maria	EmmaC
Sélène	Manon
MarionL	Oli

Déplacement Pré-Refrain 3 vers Refrain 3



Refrain 3



DRV

2) Jaune-Violet-Jaune

2) Violet-Jaune-Violet

VincentB

Babeth

Pierre M

Erkan

Noémie

3) Droite-Gauche

3) Gauche-Droite

Laura

Leila

Marine

Sarah D

Riri

Céline

Louise P

Léa P

Bryan

Julie L

Lili

Mathias

Félix

Alexandra

Ramiro

Célia

L. Gala

Margaux

Léa G

Clémence

Samson

Théo

Charline

VincentZ

L.Garrigou

Miléna

B Perez

Emma S

Julie S

Benoit P

Izel

Pierre Q

Marion S

Maria

EmmaC

Othman

AFM

Mathias

Sélène

Manon

Mathilde

Maud

MarionL

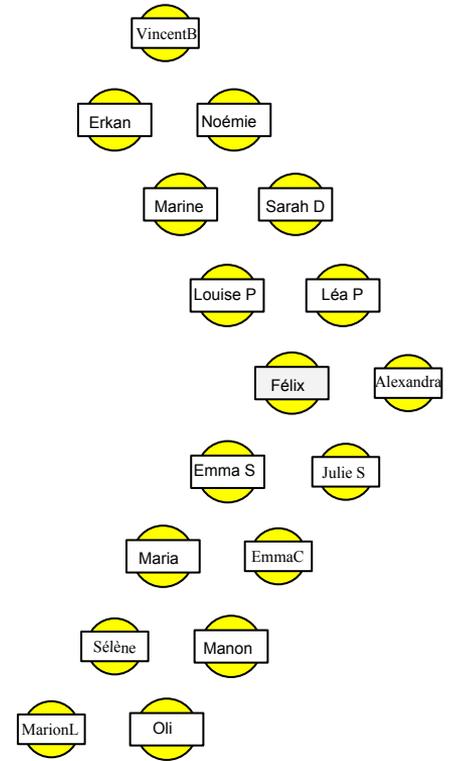
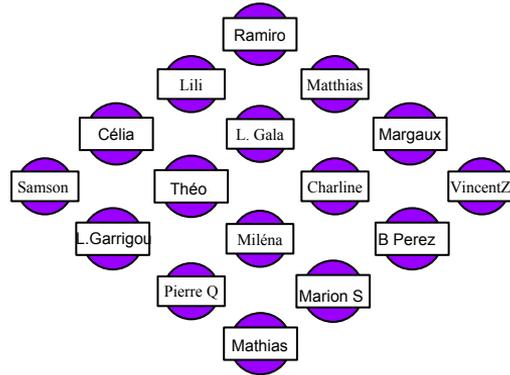
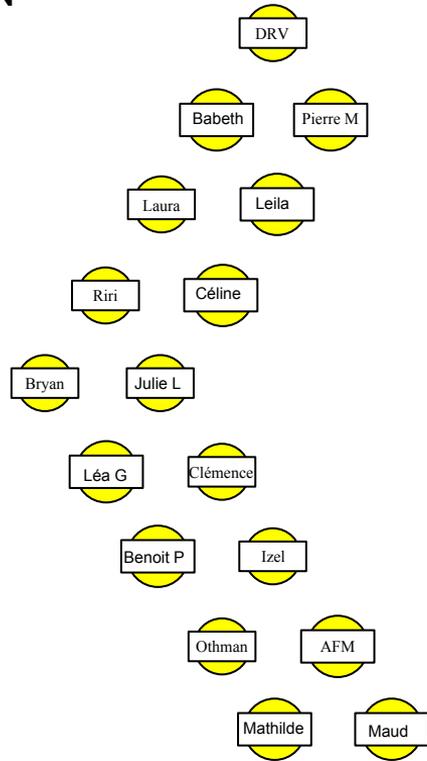
Oli

Au milieu, il faut être plus serré-e-s que ce qu'on a fait jeudi 02/11

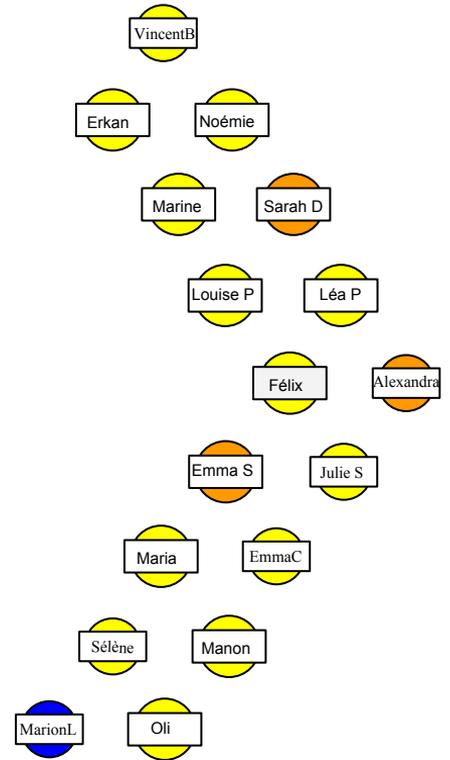
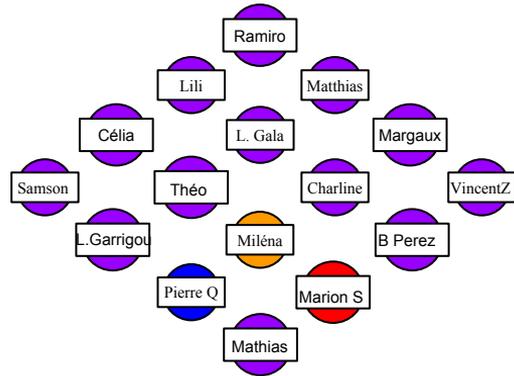
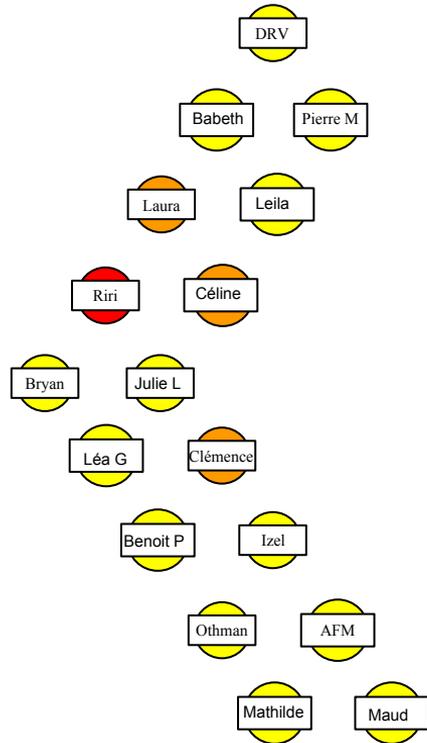
personnes sur la ligne, choisissez votre côté préféré pour 2) et 3)

1) Groupes en jaune : Bas-Haut
Groupe en violet : Haut-Bas

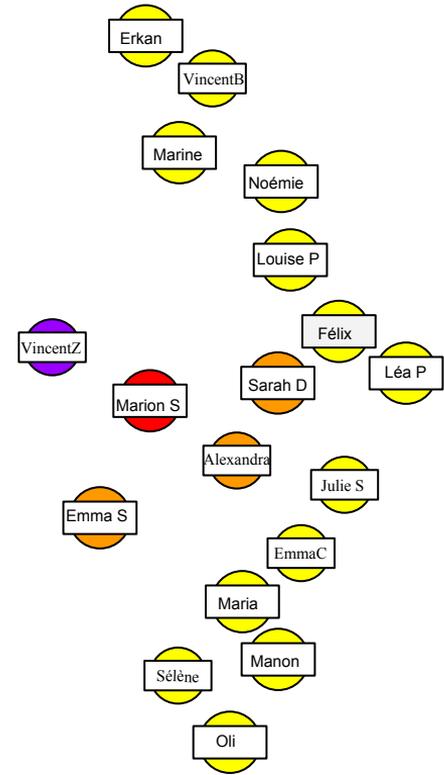
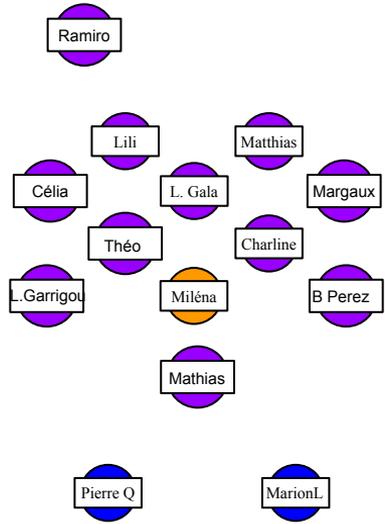
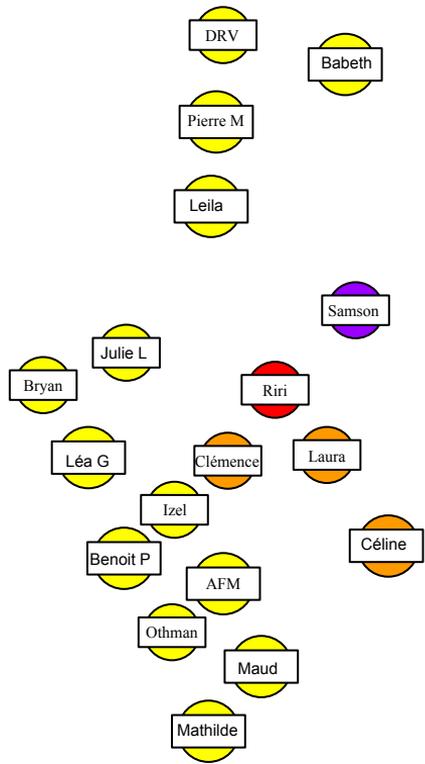
TEST MARION



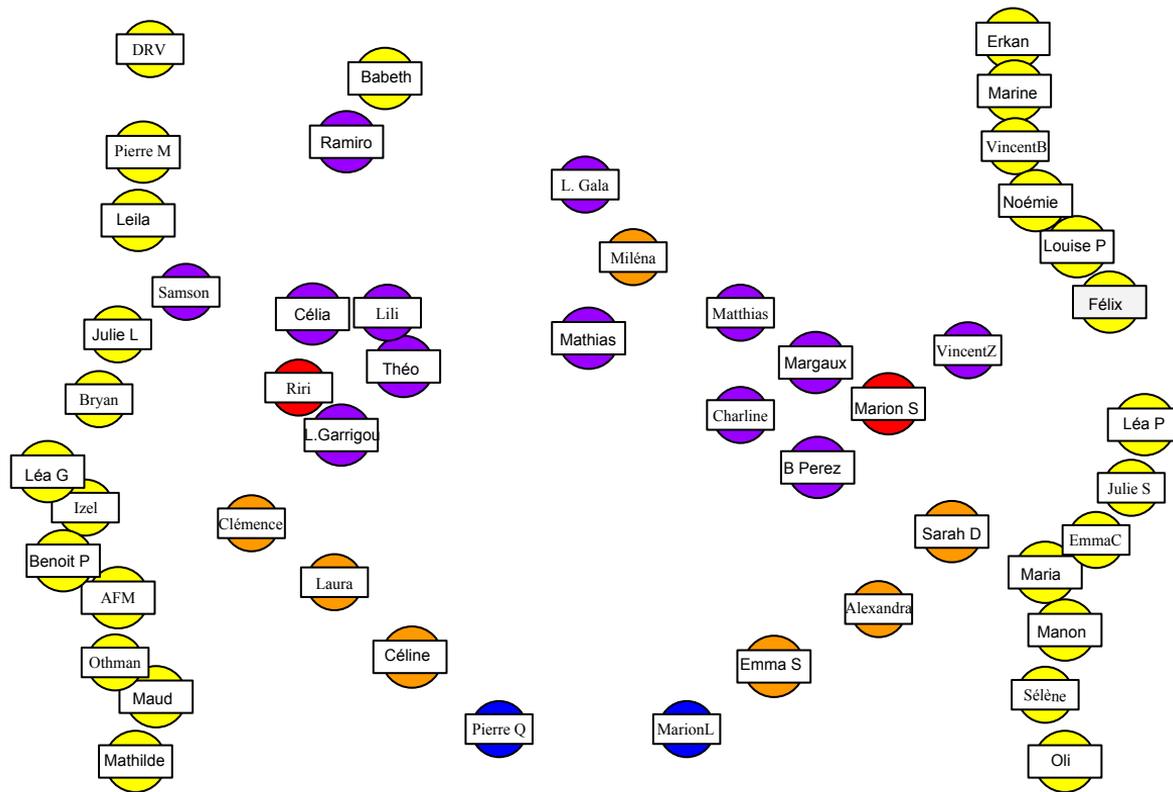
TEST Pierre



TEST Pierre

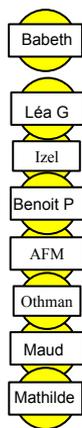
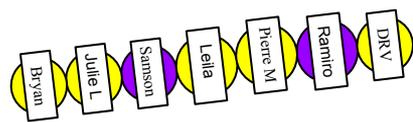


TEST Pierre

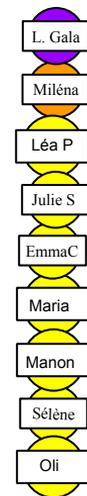
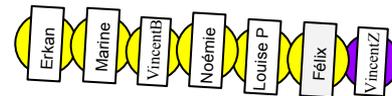
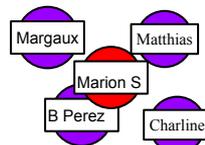
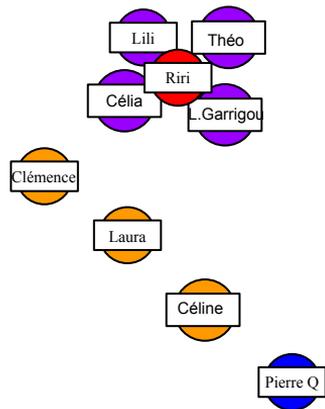


TEST Pierre

Montent sur 8-1

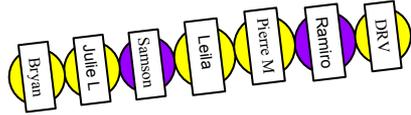


placement en 8tps (1er 8)

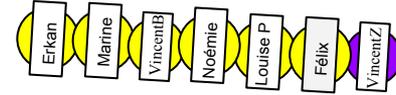


2ème 8

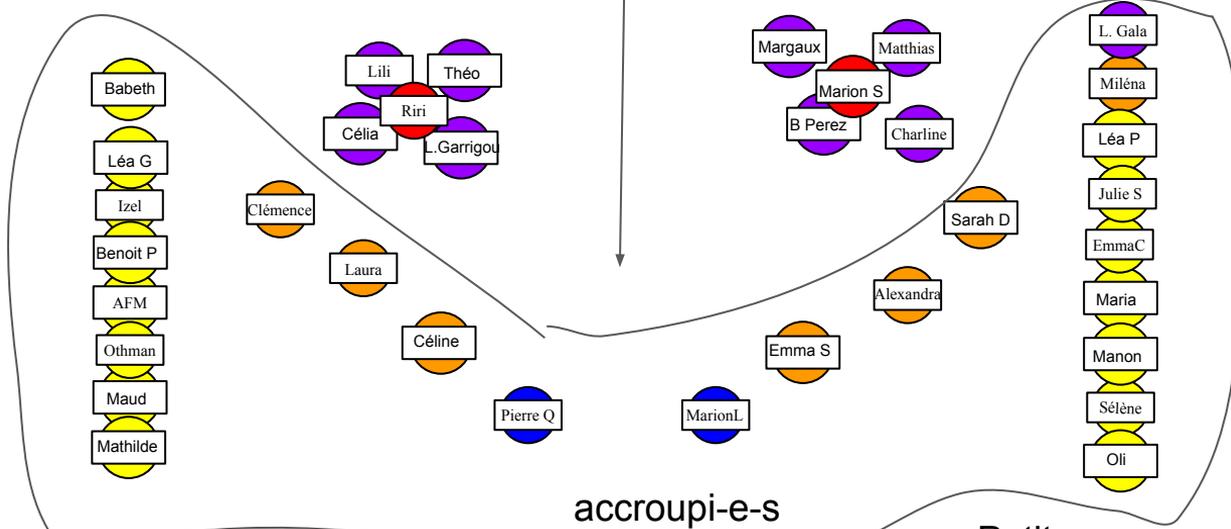
Porté, rotation sur 8tps



Porté, rotation sur 8tps



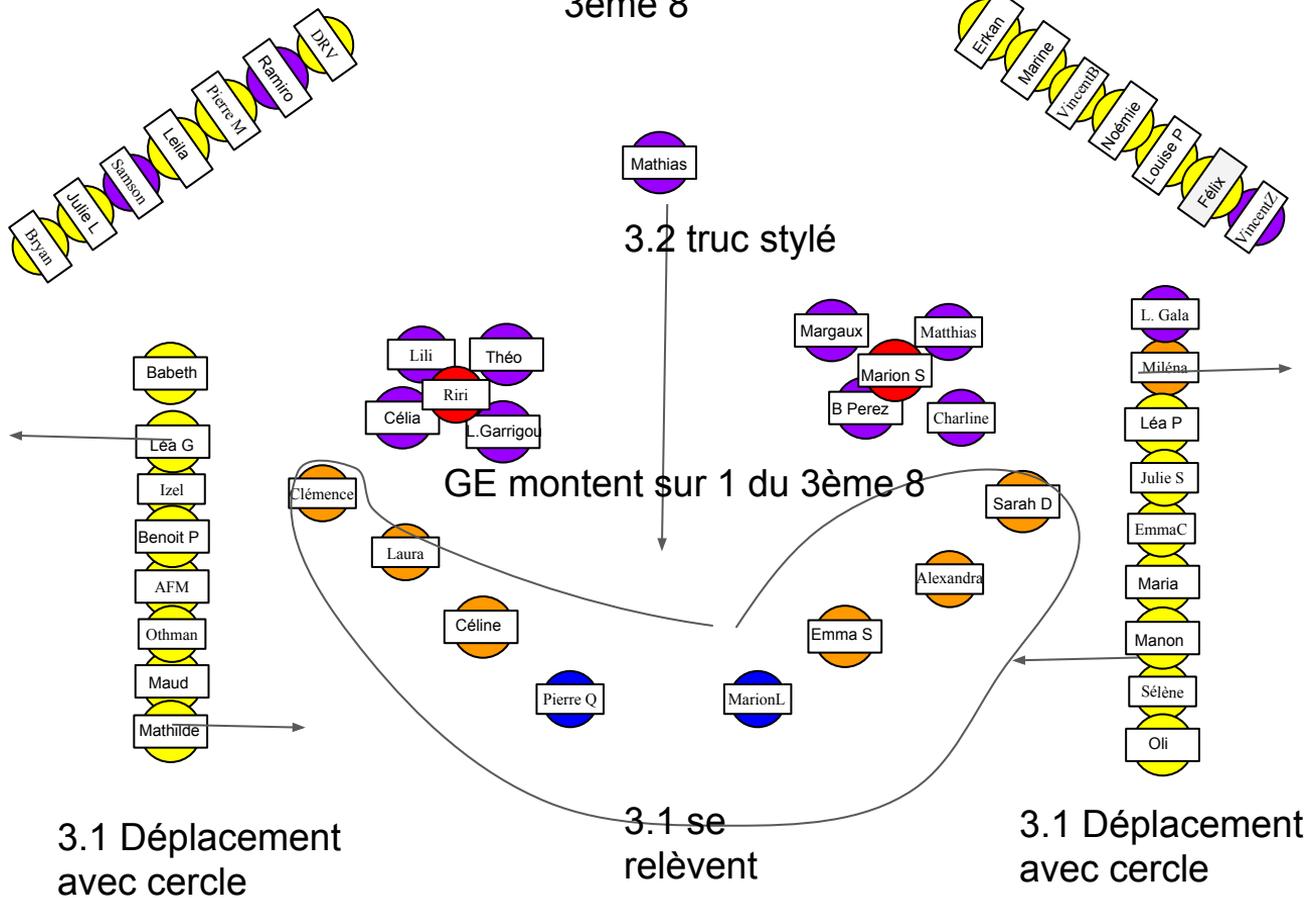
Mathias



Petit mouvement "shiva" ?

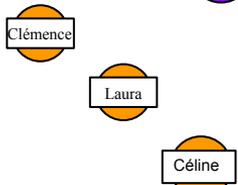
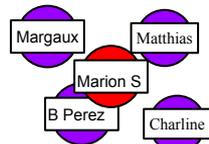
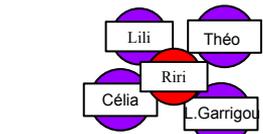
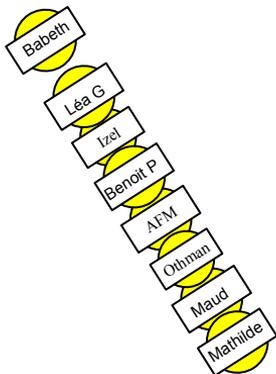
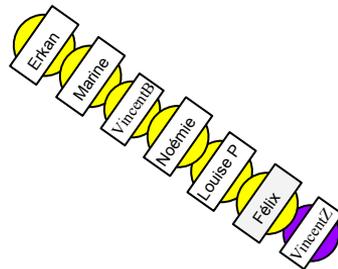
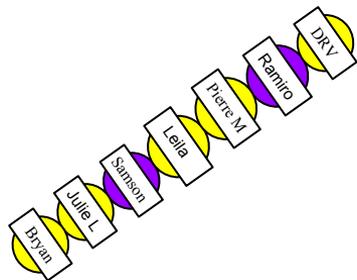
Petit mouvement "shiva" ?

3ème 8

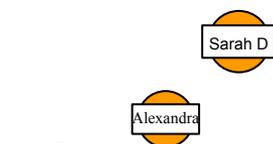


TEST Pierre

4ème 8



BA



BY's

ON

FIRE

