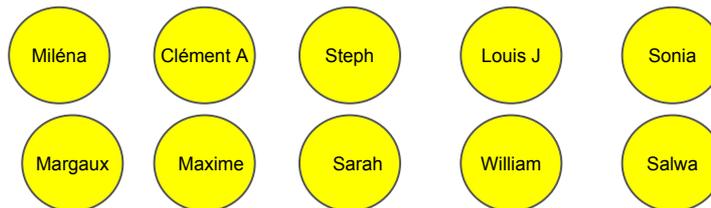
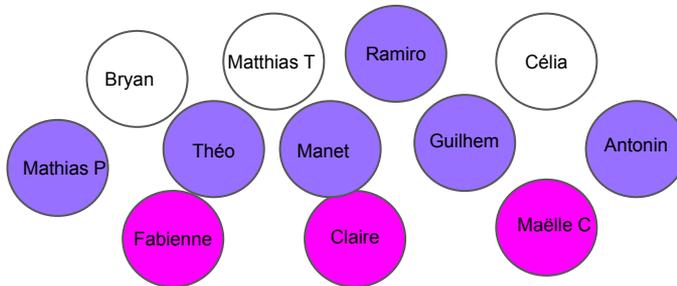
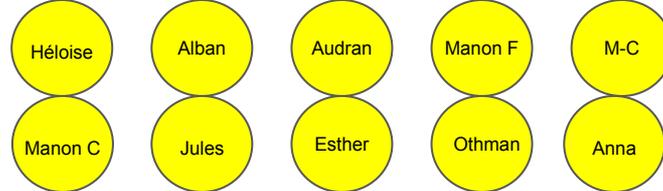
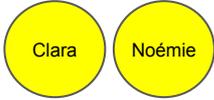
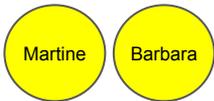
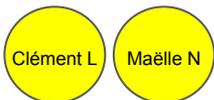
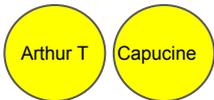


# Placement 0

violet : porteurs

blanc : back

rose : fly



# INTRO (a)

Entrée gris sur 1-8

Pompom Jaune 1

Pompom Violet 3

Maria	Martin
-------	--------

Arthur T	Capucine
----------	----------

Clément L	Maëlle N
-----------	----------

Martine	Barbara
---------	---------

Clara	Noémie
-------	--------



	Bryan	Matthias T	Ramiro	Célia	
Mathias P	Théo	Manet	Guilhem	Antonin	
	Fabienne	Claire	Maëlle C		



Miléna	Clément A	Stéph	Louis J	Sonia
Margaux	Maxime	Sarah	William	Salwa



Héloïse	Alban	Audran	Manon F	M-C
Manon C	Jules	Esther	Othman	Anna

# INTRO (b)

Entrée Jaune sur 1-8

Gris : Tour sur soi même

Pompom Jaune 1

Pompom Violet 7

Martin

Capucine

Maelle N

Barbara

Noémie

M-C

Manon C

Jules

Esther

Othman

Anna

Manon F

Audran

Alban

Héloïse

Bryan

Matthias T

Ramiro

Célia

Mathias P

Théo

Manet

Guilhem

Antonin

Fabienne

Claire

Maëlle C

Miléna

Clara

Clément A

Martine

Stéph

Clément L

Louis J

Arthur T

Sonia

Maria

Margaux

Maxime

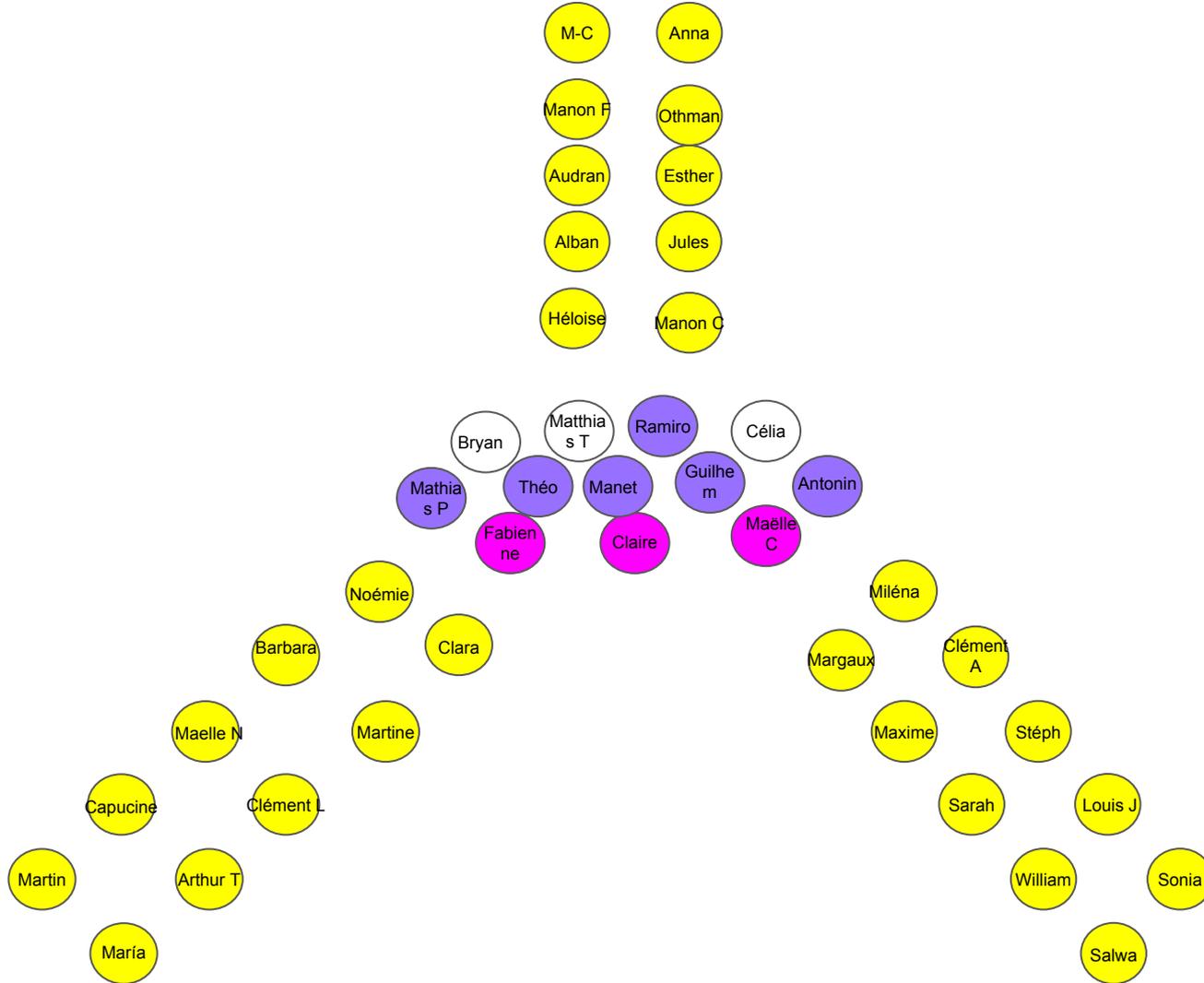
Sarah

William

Salwa



**INTRO (c)**  
Placement final



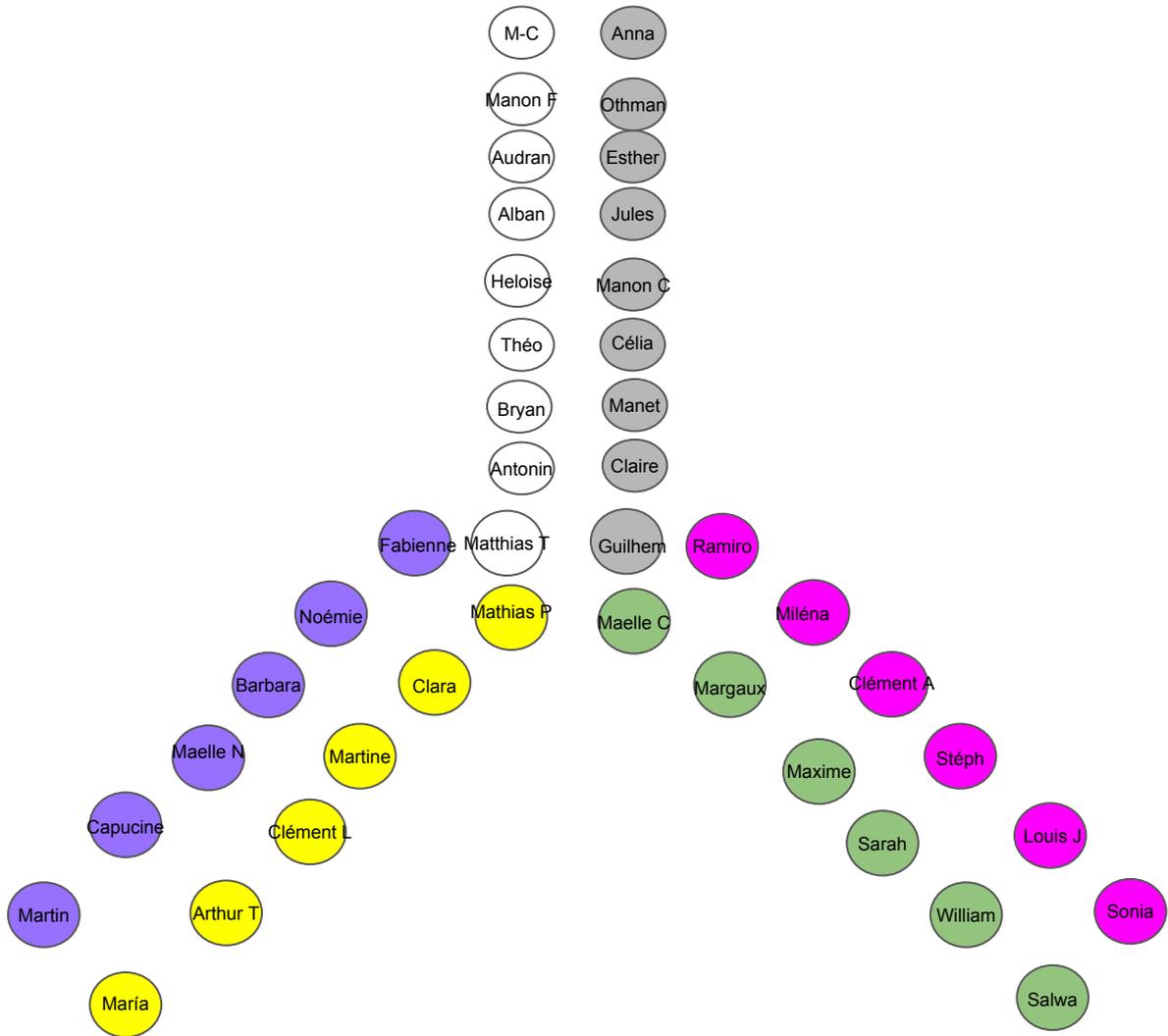
**Fin intro : placement  
"Anticorps"**

Comptes pour la Vague :

5 : Jaune  
et Violet

6 Blanc  
et Gris

7 rose  
et Vert



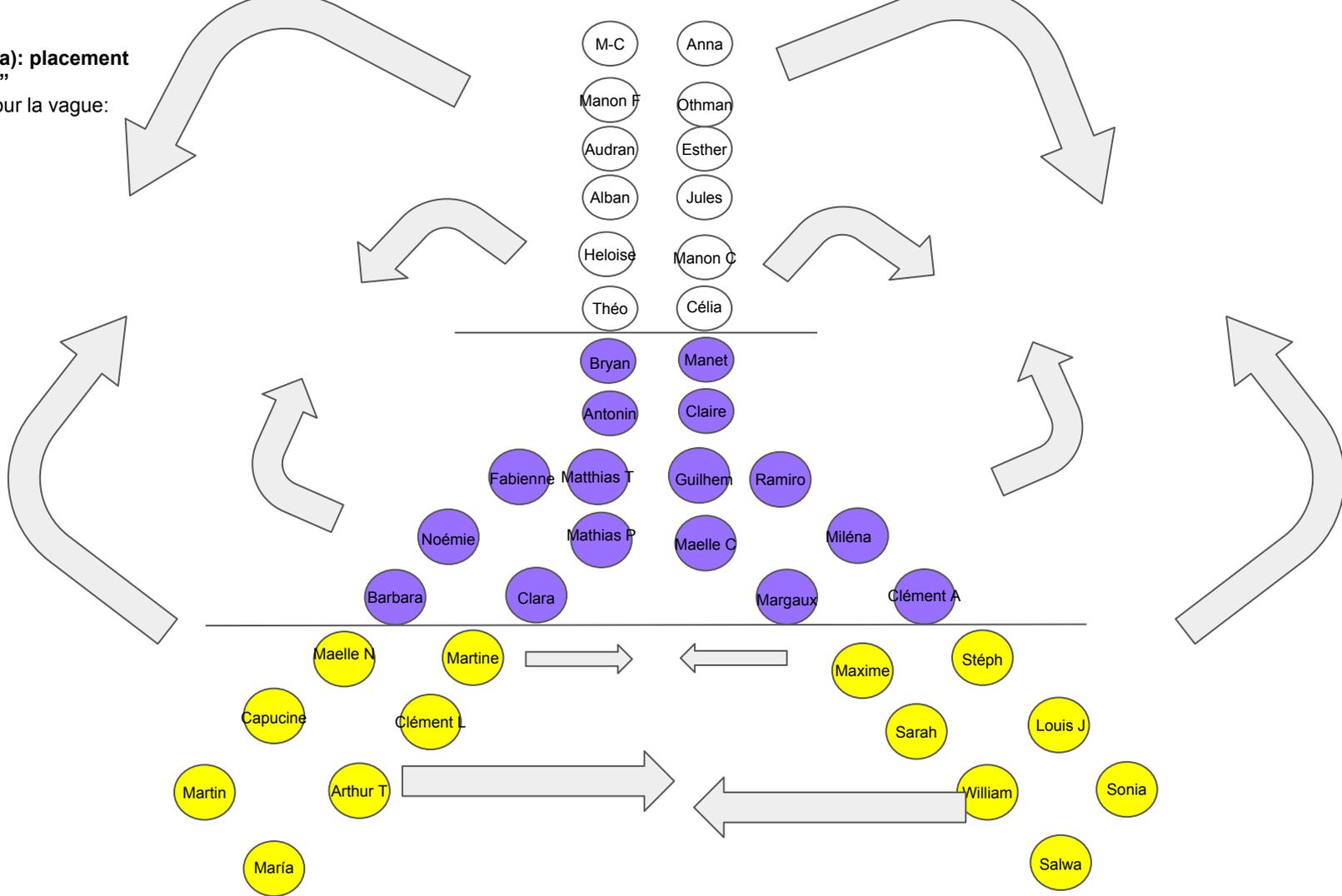
**Couplet 1 (a): placement  
"Anticorps"**

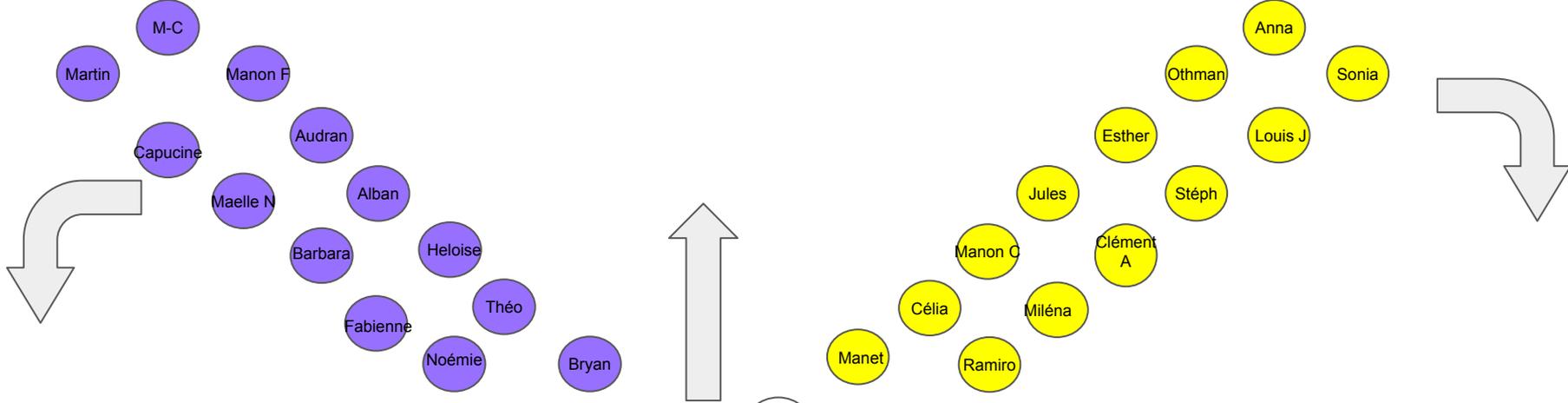
Comptes pour la vague:

Jaune - 2

Violet - 3

Blanc - 4



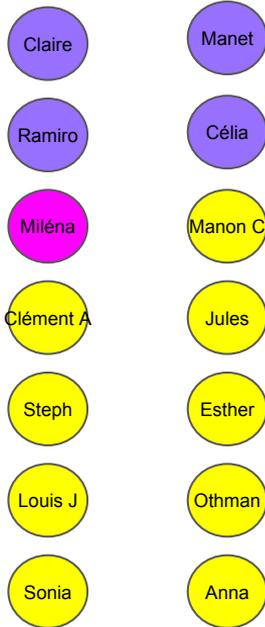
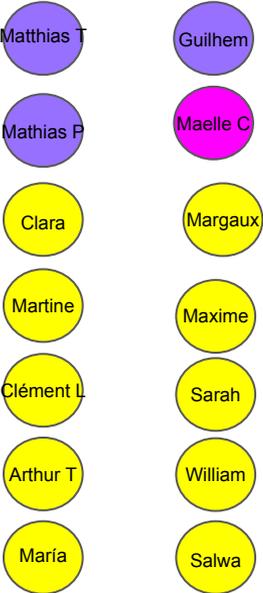
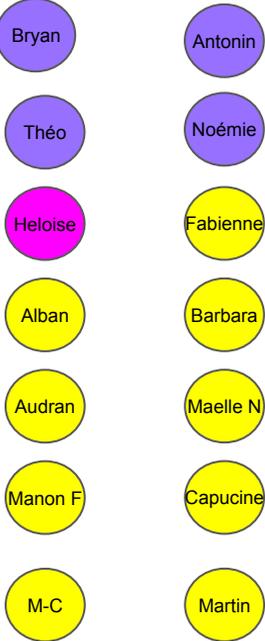


**Couplet 1 (b): placement Y**

Groupes:  
 Blanc - snake  
 Violet - partie au sol (on s'assied avec tour avec pompon violet)  
 Jaune - partie au sol (on s'assied avec tour pompon jaune)

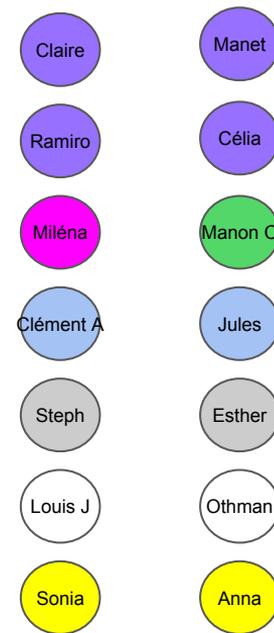
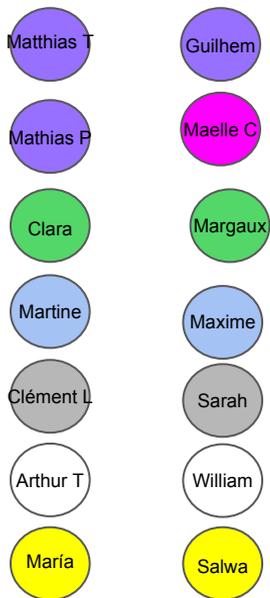
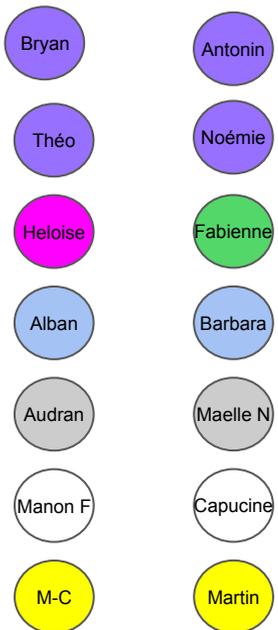
- |            |          |
|------------|----------|
| Matthias T | Guilhem  |
| Mathias P  | Maelle C |
| Clara      | Margaux  |
| Martine    | Maxime   |
| Clément L  | Sarah    |
| Arthur T   | William  |
| María      | Salwa    |

**Pré-refrain 1:**  
**placement**  
**·colonnes”**  
Violet: Porteurs  
Rose: portées

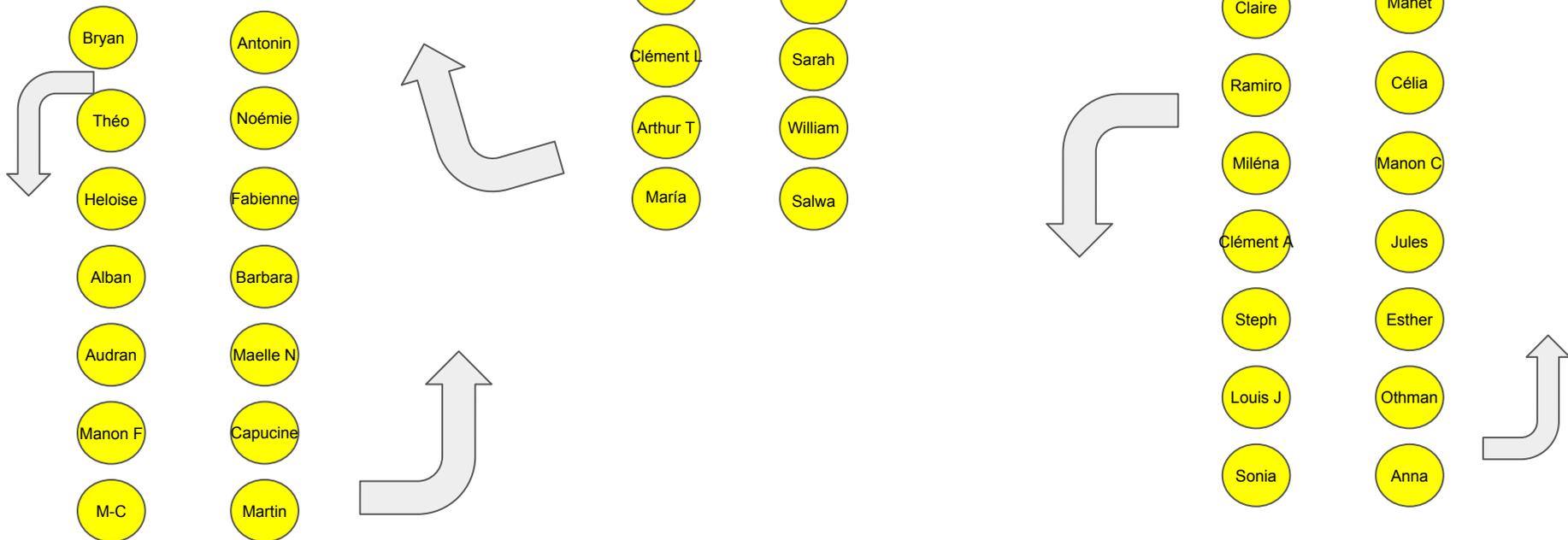


### Pré-refrain 1

Shiva :  
jaune : 1  
blanc : 2  
gris : 3  
bleu : 4  
vert : 5



**Pré-refrain 1**  
Déplacement pour le refrain



**Refrain 1: placement**  
**“double lignes”**

Couleur = symétries  
(pompon qui est  
devant en-bas au 1)

Maria Arthur T Clément L Martine Clara Mathias P Matthias T

Salwa William Sarah Maxime Margaux Maelle C Guilhem

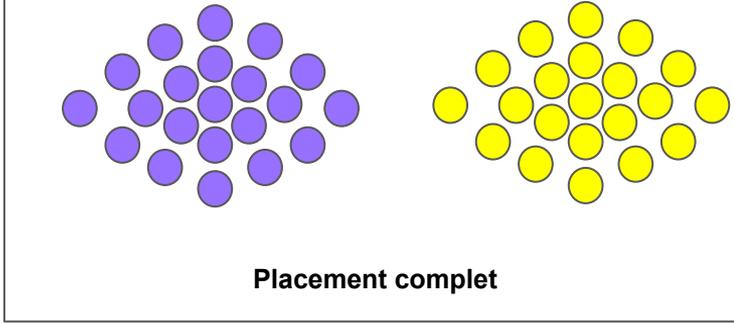
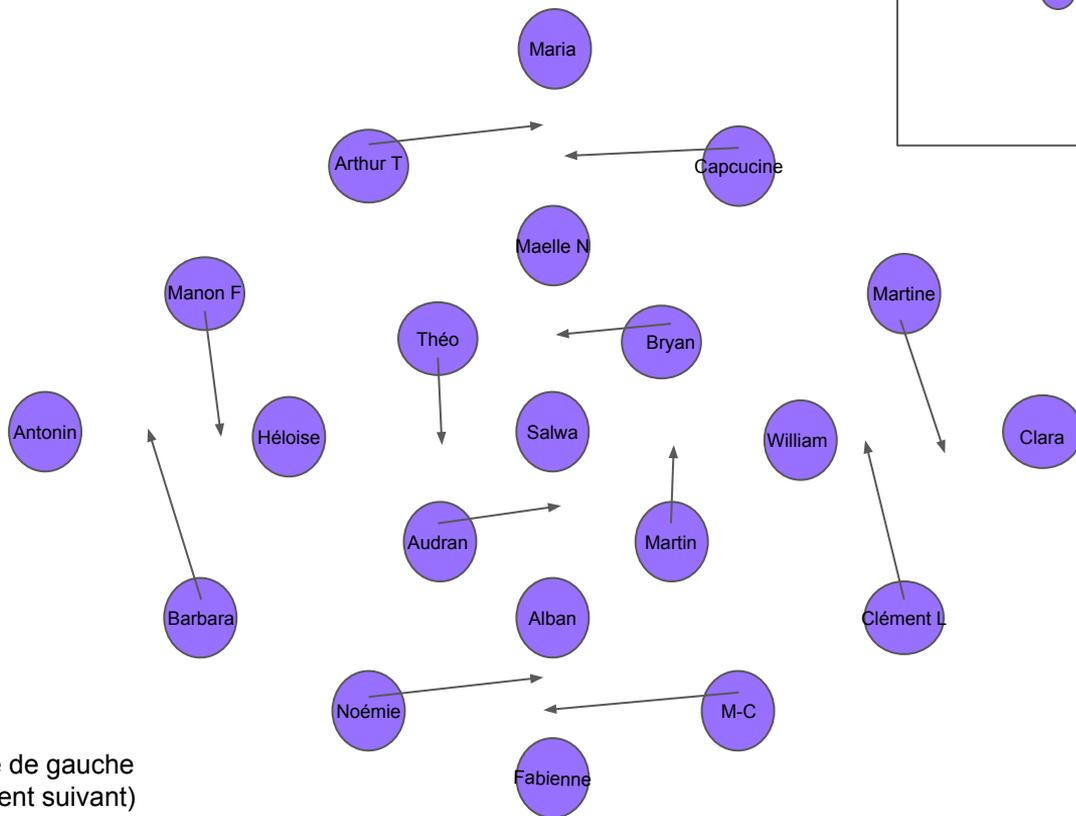
Antonin Noémie Fabienne Barbara Maelle N Capucine Martin

Manet Célia Manon C Jules Esther Othman Anna

Bryan Theo Heloise Alban Audran Manon F M-C

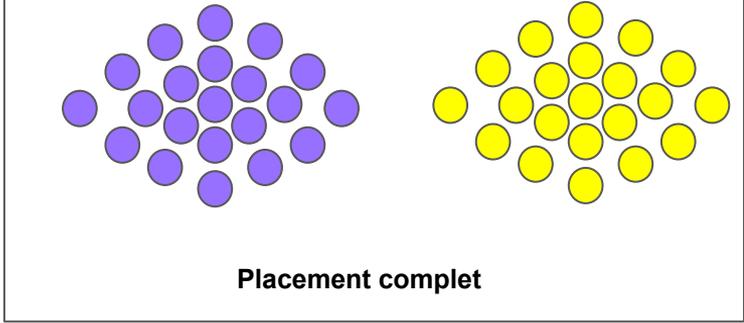
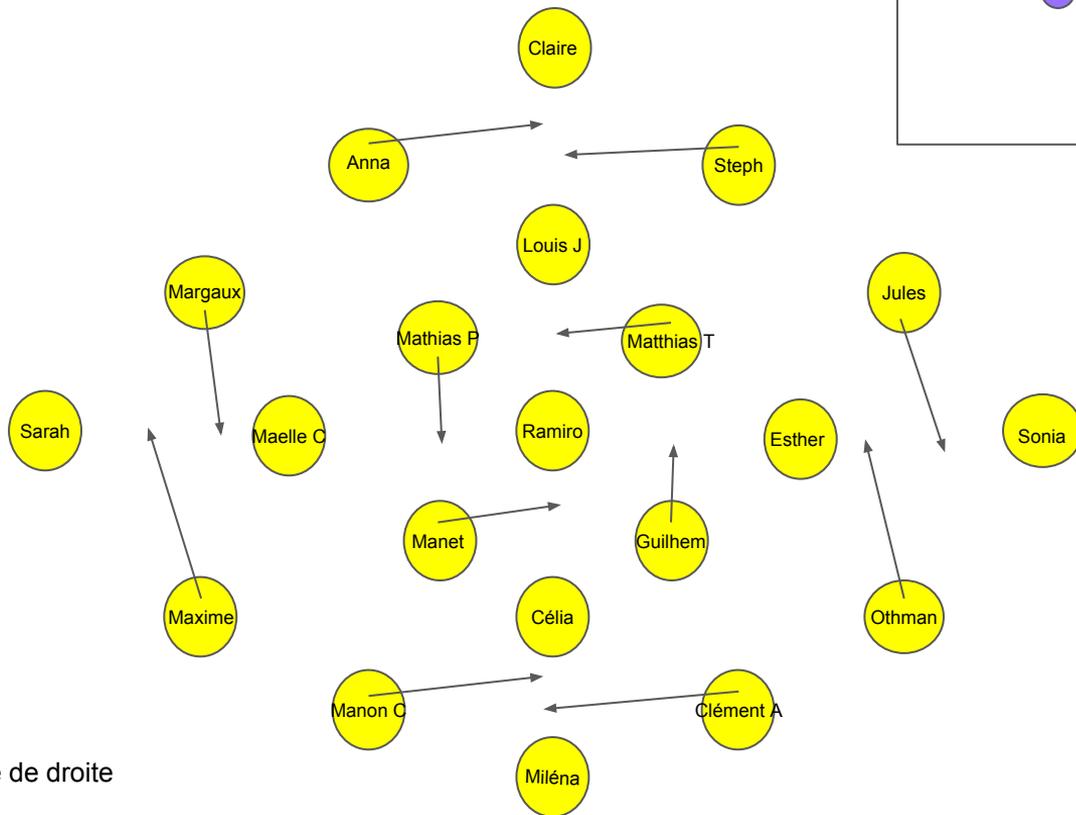
Claire Ramiro Milena Clément A Steph Louis J Sonia

# Couplet 2 (a1)



Zoom du compactage de gauche  
(flèches du déplacement suivant)

# Couplet 2 (a2)

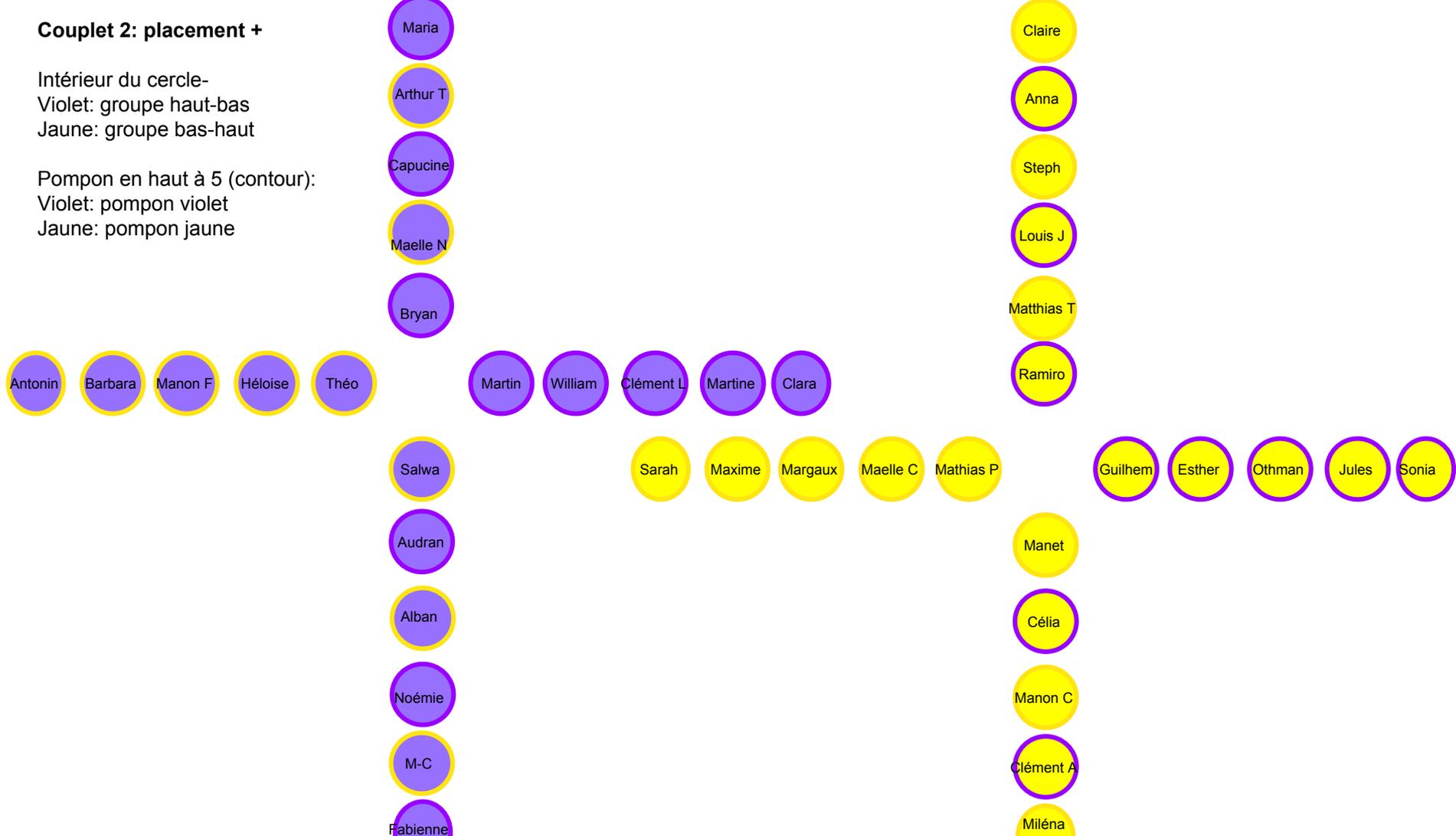


Zoom du compactage de droite

## Couplet 2: placement +

Intérieur du cercle-  
Violet: groupe haut-bas  
Jaune: groupe bas-haut

Pompon en haut à 5 (contour):  
Violet: pompon violet  
Jaune: pompon jaune

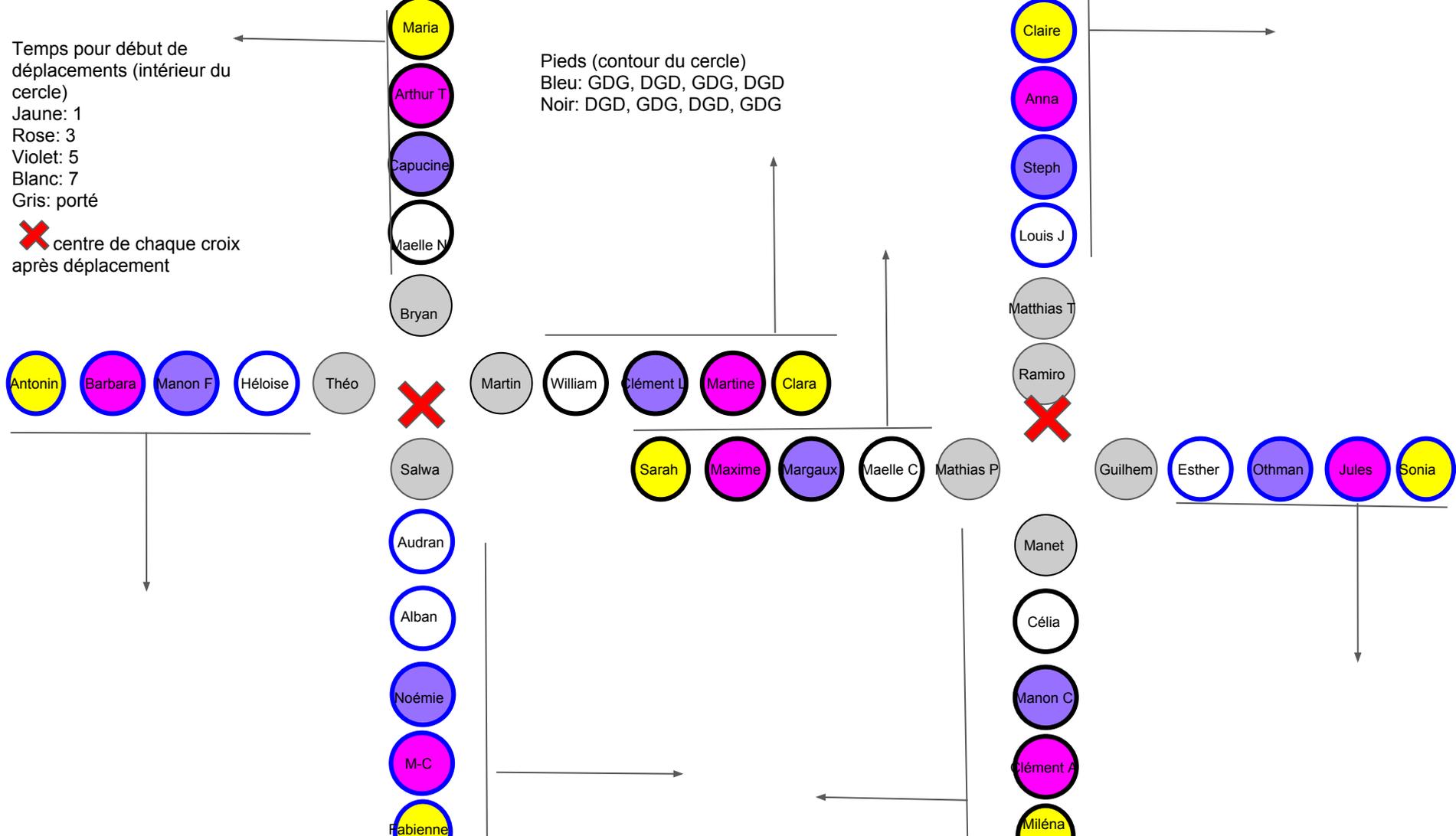


Temps pour début de déplacements (intérieur du cercle)

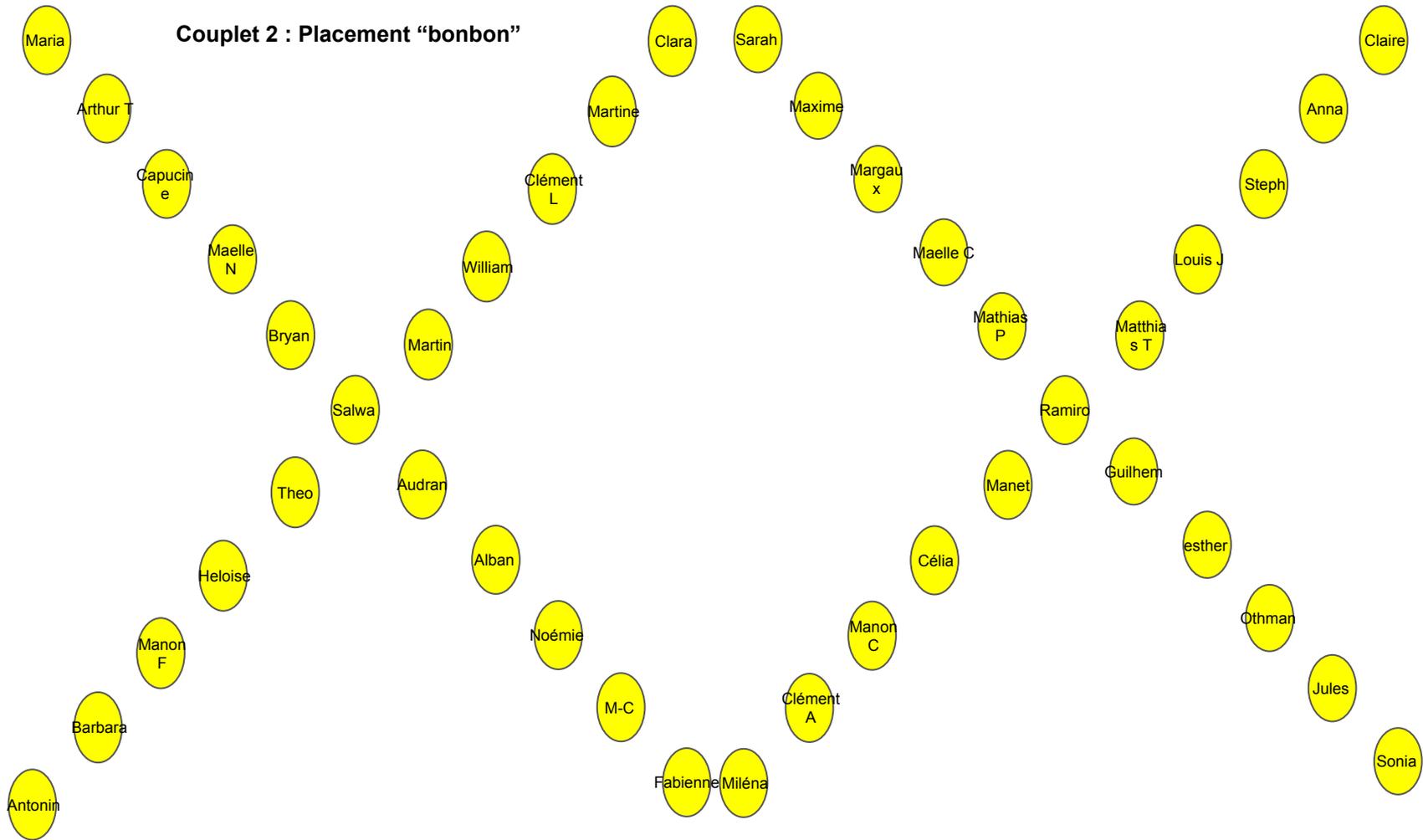
Jaune: 1  
Rose: 3  
Violet: 5  
Blanc: 7  
Gris: porté

✗ centre de chaque croix après déplacement

Pieds (contour du cercle)  
Bleu: GDG, DGD, GDG, DGD  
Noir: DGD, GDG, DGD, GDG



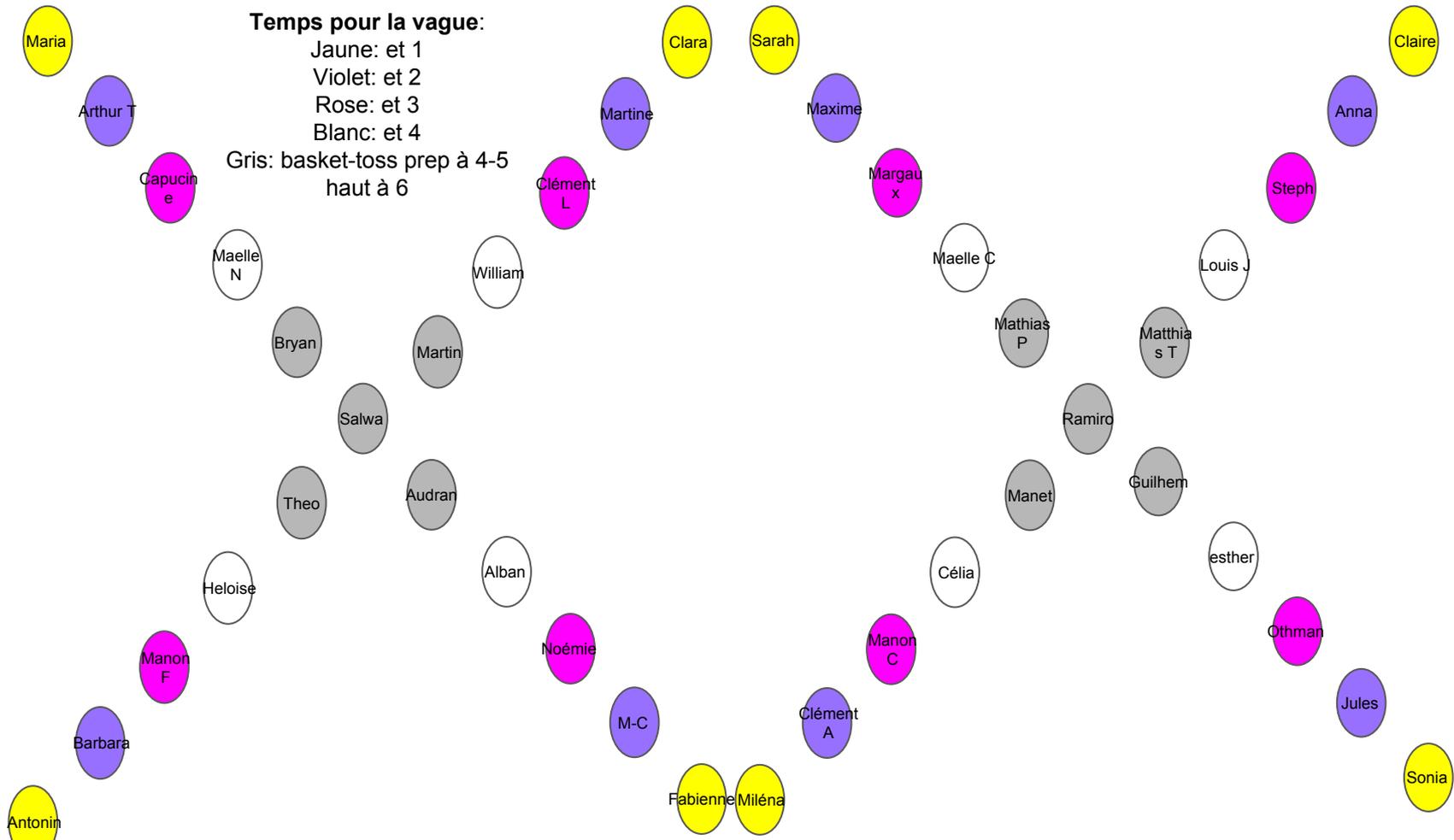
**Couplet 2 : Placement "bonbon"**



# Temps pour la vague:

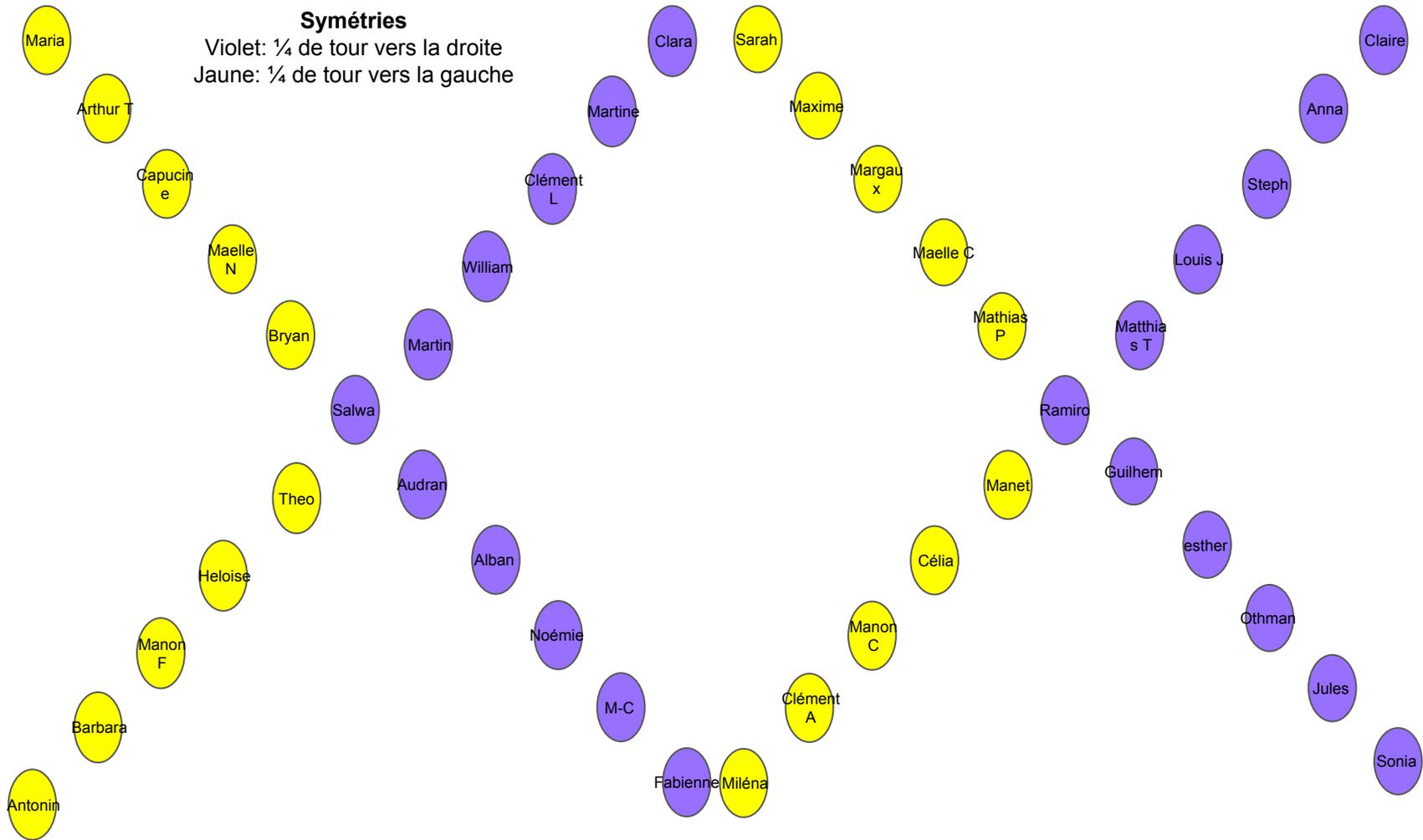
- Jaune: et 1
- Violet: et 2
- Rose: et 3
- Blanc: et 4

Gris: basket-toss prep à 4-5  
haut à 6



## Symétries

Violet:  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite  
Jaune:  $\frac{1}{4}$  de tour vers la gauche



Maria

Clara

# Transition

Groupe de gauche pour aller en triangle

Arthur T

Martine

Capucine

Clément L

Maele N

William

Bryan

Martin

Salwa

Theo

Audran

Heloise

Alban

Manon F

Noémie

Barbara

M-C

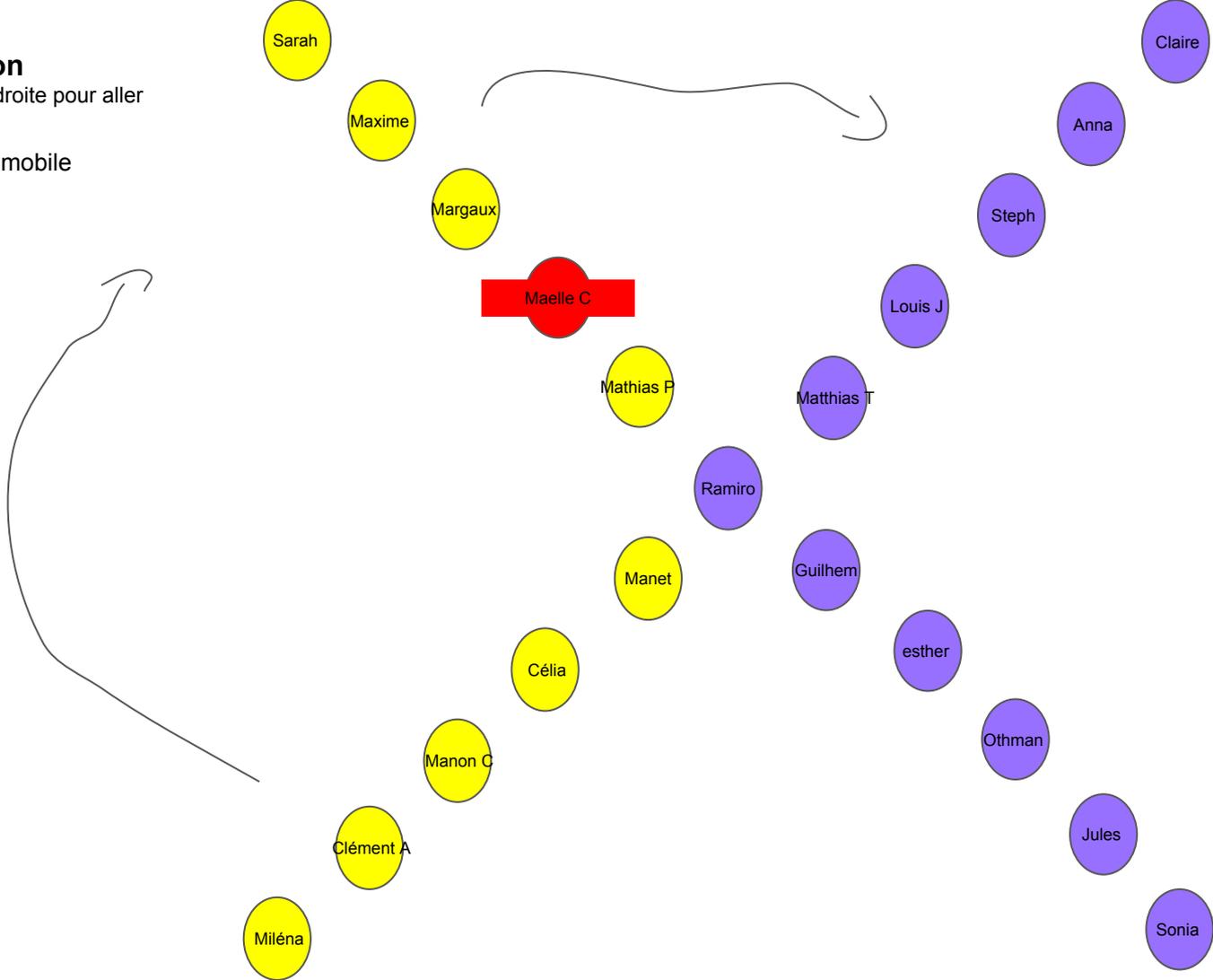
Antonin

Fabienne

# Transition

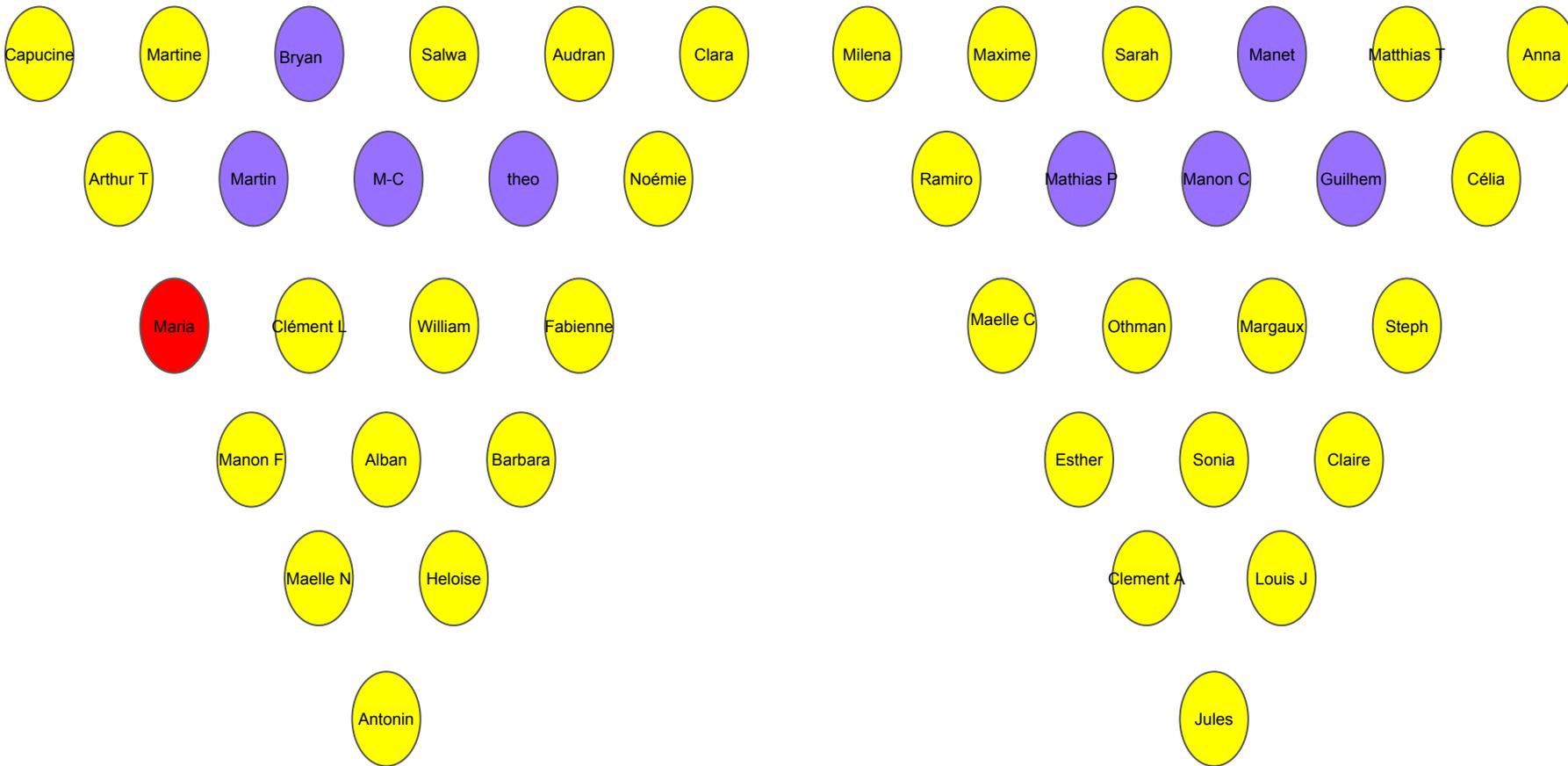
Groupe de droite pour aller  
en triangle

Rouge : immobile



## Pré-refrain 2: placement "2 triangles"

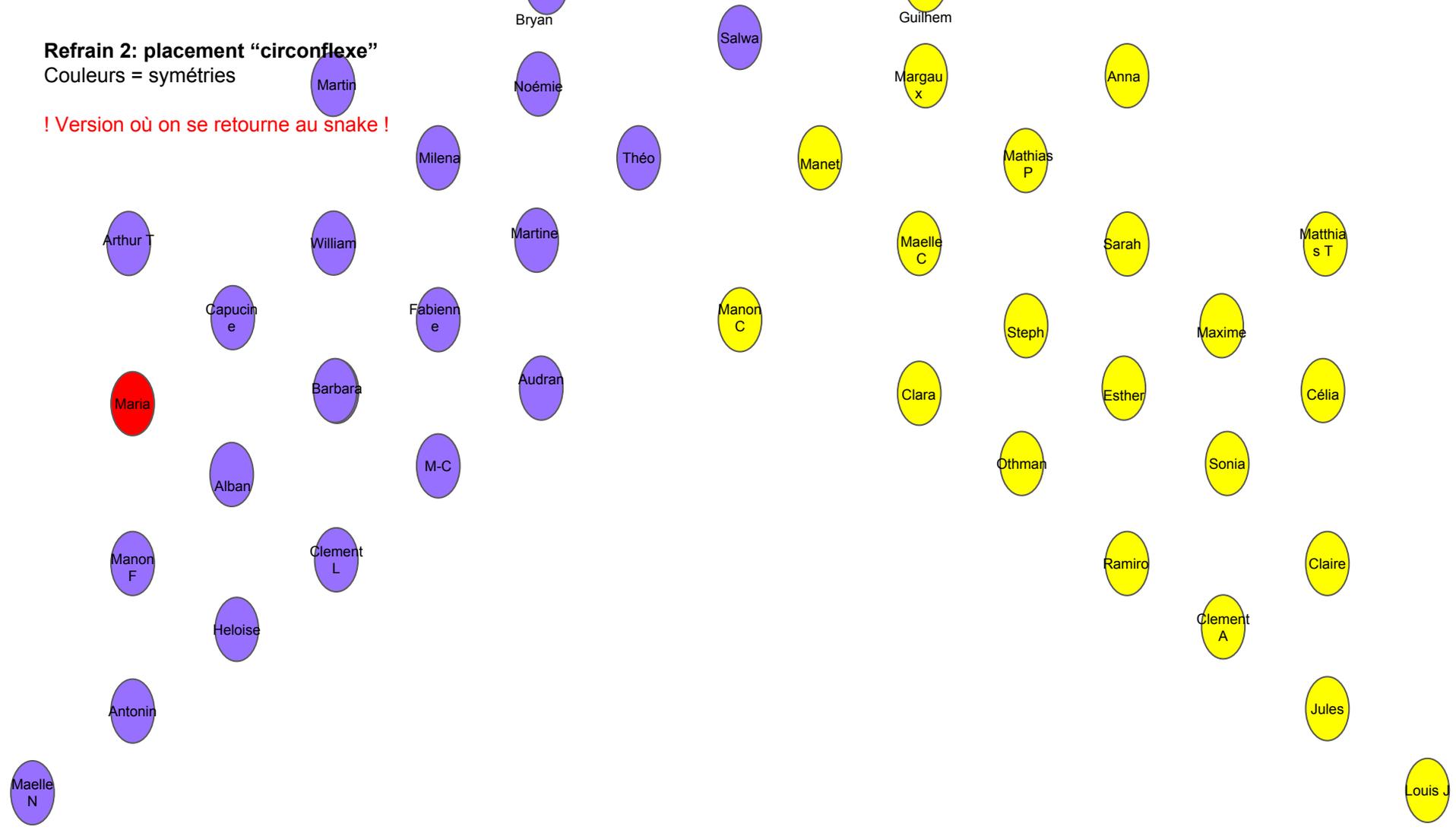
Immobile vers le prochain placement



## Refrain 2: placement "circonflexe"

Couleurs = symétries

! Version où on se retourne au snake !



# Transition vers Pont

Violet: Gauche en premier levé

Jaune : Violet en premier levé

2 premier pompom

3 change

4 change

Arthur T

Capucine

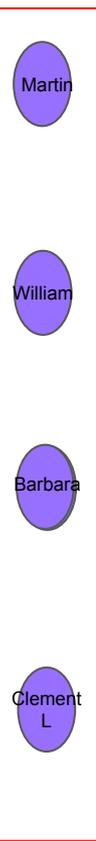
Maria

Alban

Manon F

Heloise

Antonin



Milena

Fabienn e

M-C

Bryan

Noémie

Martine

Audran

Théo

Salwa

Manon C

Manet

Guilhem

Margaux

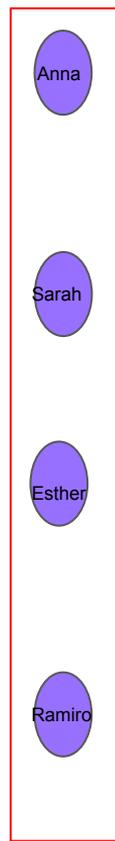
Maelle C

Clara

Mathias P

Steph

Othman



Maxime

Sonia

Clement A

Matthias T

Célia

Claire

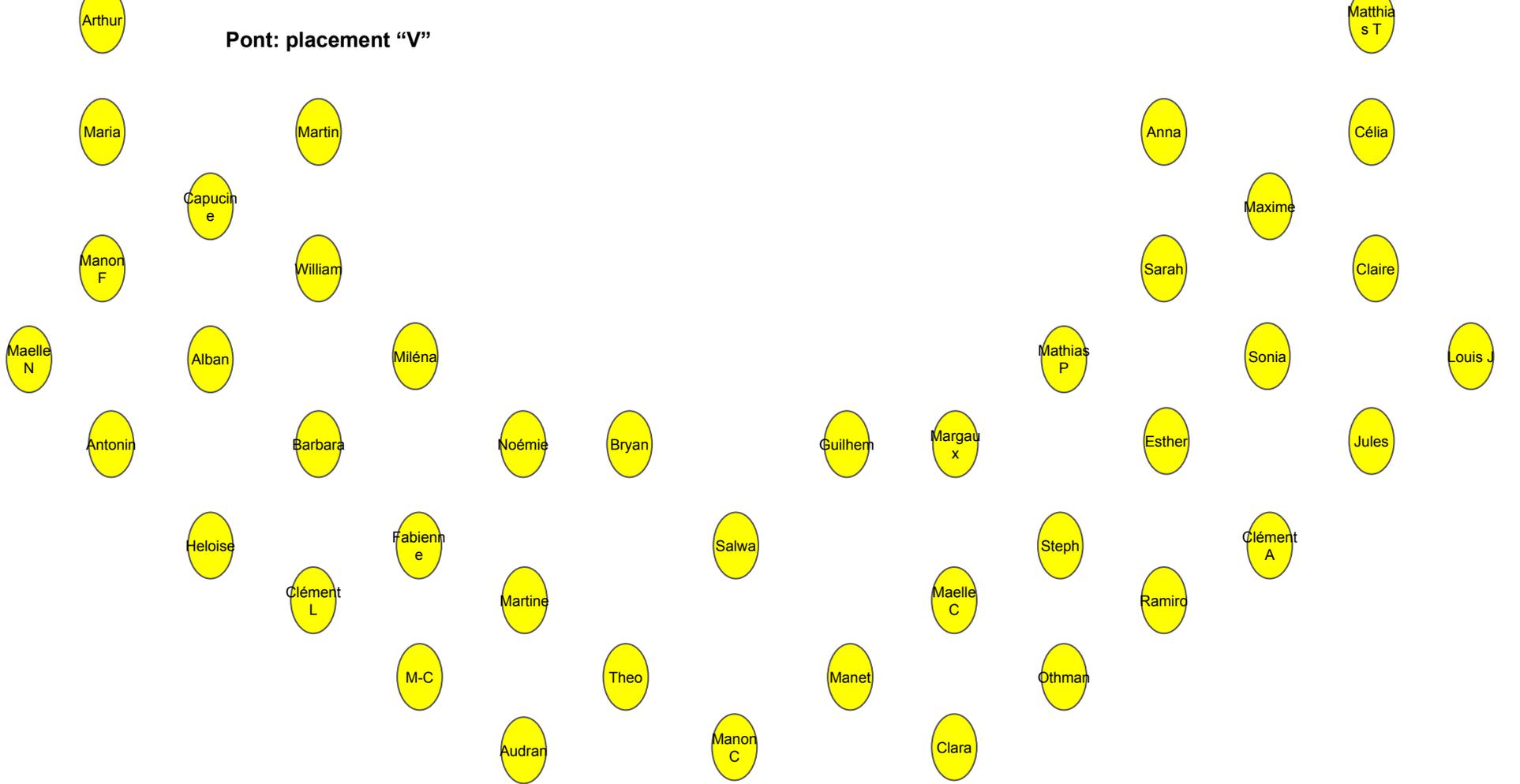
Jules

Maelle N

colonne pivot qui ne bouge pas

Louis J

# Pont: placement "V"



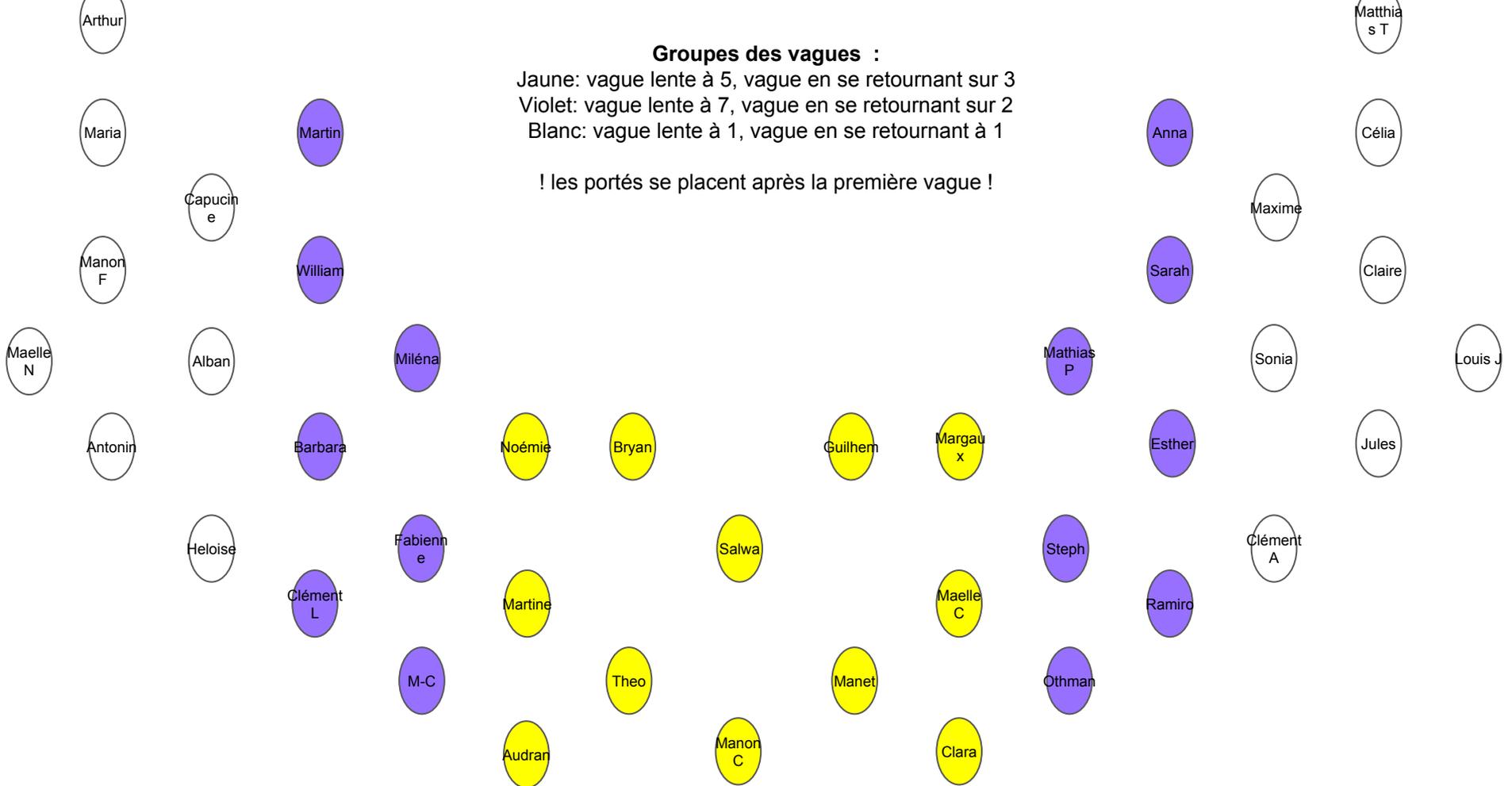
### Groupes des vagues :

Jaune: vague lente à 5, vague en se retournant sur 3

Violet: vague lente à 7, vague en se retournant sur 2

Blanc: vague lente à 1, vague en se retournant à 1

! les portés se placent après la première vague !



### Pont: placement pour les portés

Violet: pas de porté

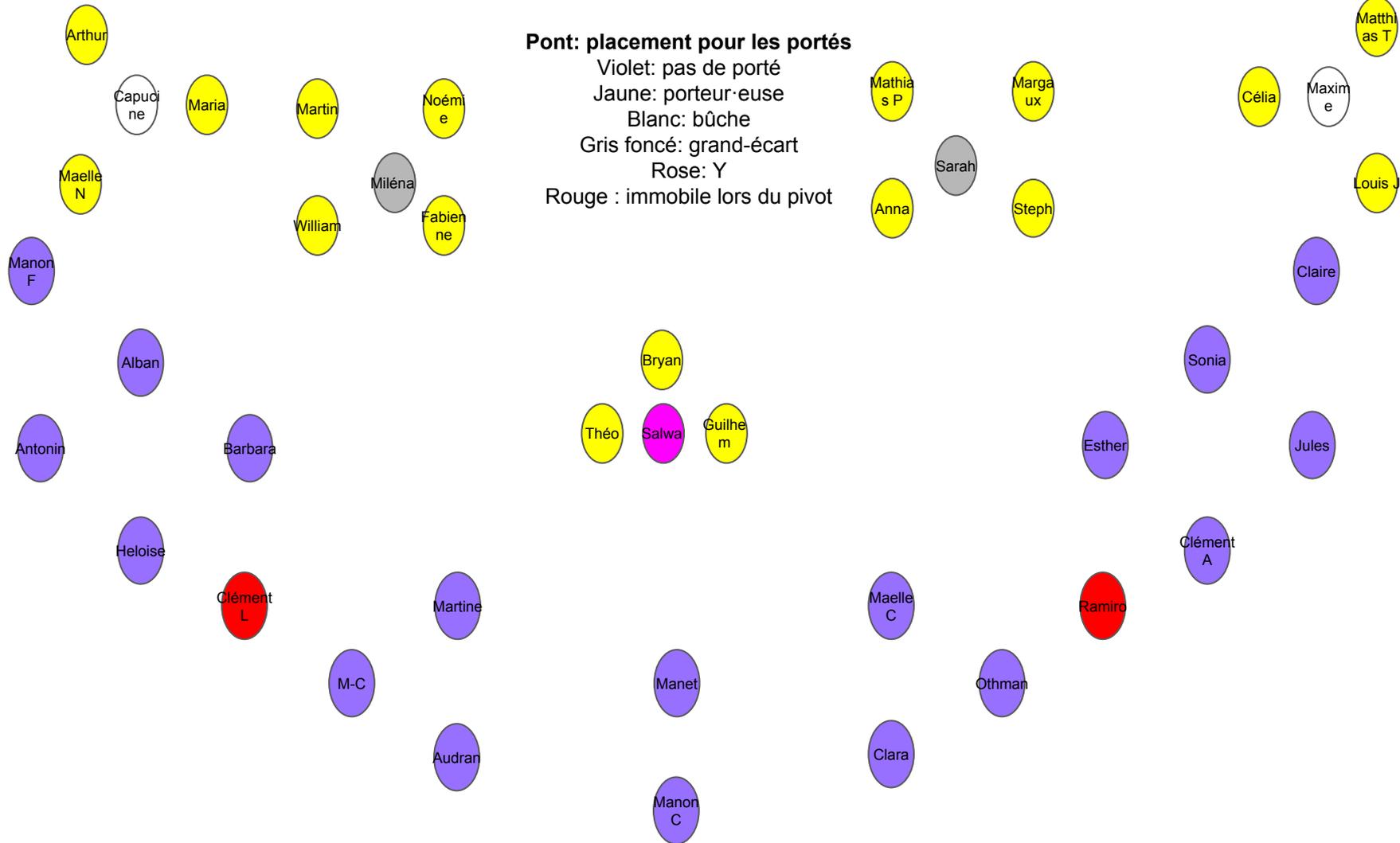
Jaune: porteur-euse

Blanc: bûche

Gris foncé: grand-écart

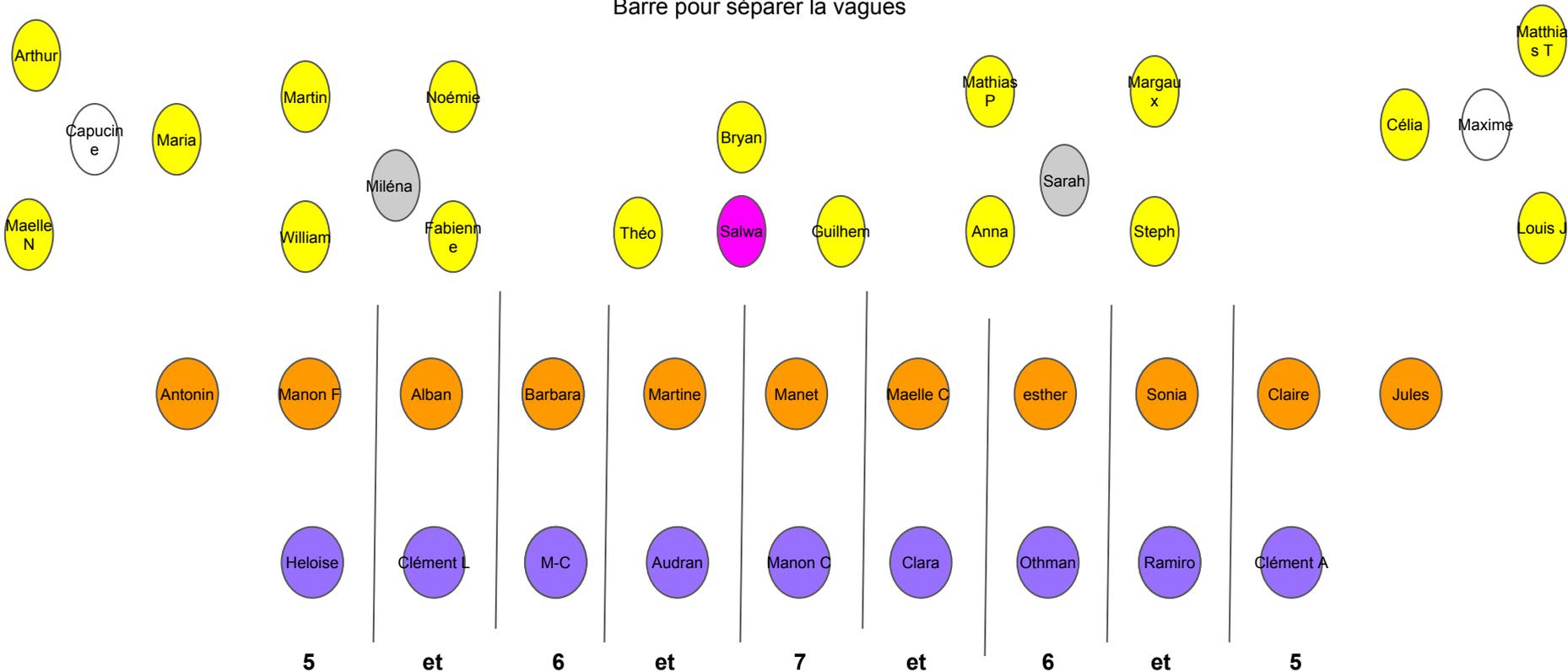
Rose: Y

Rouge : immobile lors du pivot



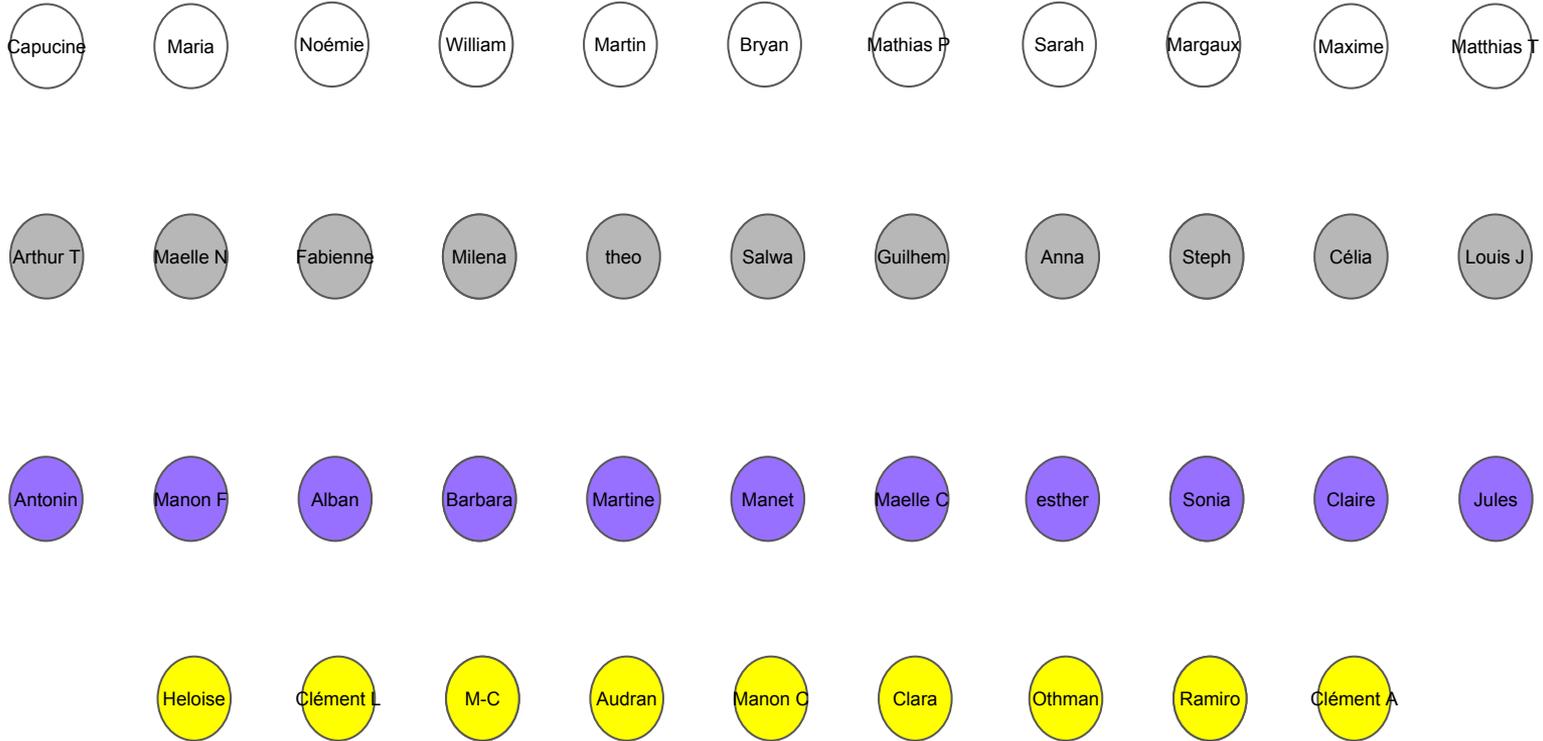
# Pont: placement après déplacement porté

Barre pour séparer la vagues



Orange: restent debout, lèvent pompon extérieur  
Violet: se mettent à genoux

**Pont: réalignement des gens des  
portés et canon  
"4 lignes"**



Jaune départ à 67, relevé au 678

Violet: départ à 81, relevé au 67

Gris: départ à 23, relevé au 67

Blanc: départ à 45, baisser les pompons à 6

## Groupes pour les 4 triangles

Capucine

Maria

Noémie

William

Martin

Bryan

Mathias P

Sarah

Margaux

Maxime

Matthias T

Arthur T

Maelle N

Fabienne

Milena

theo

Salwa

Guilhem

Anna

Steph

Célia

Louis J

Antonin

Manon F

Alban

Barbara

Martine

Manet

Maelle C

esther

Sonia

Claire

Jules

Heloise

Clément L

M-C

Audran

Manon C

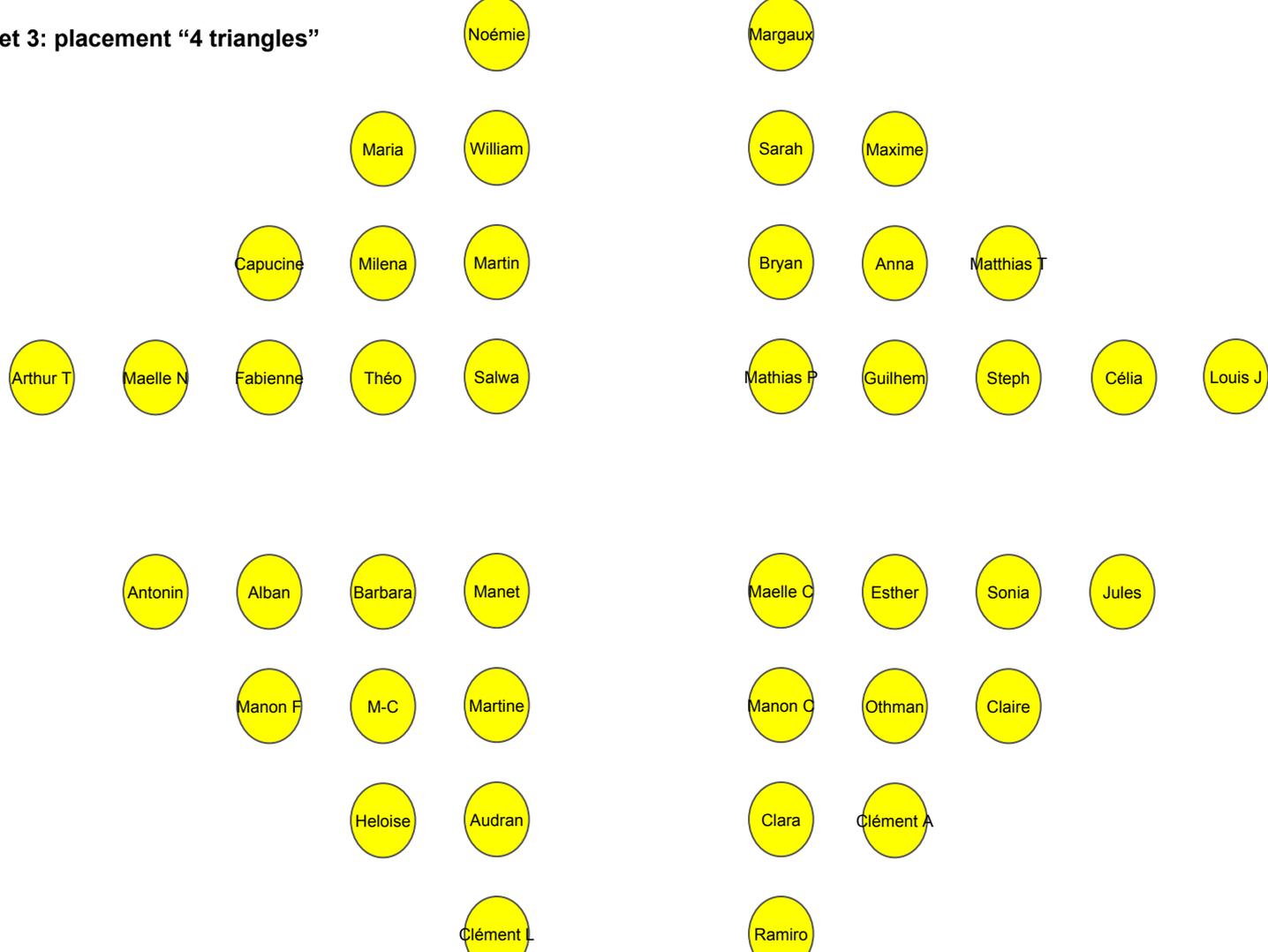
Clara

Othman

Ramiro

Clément A

Couplet 3: placement "4 triangles"



### Couplet 3

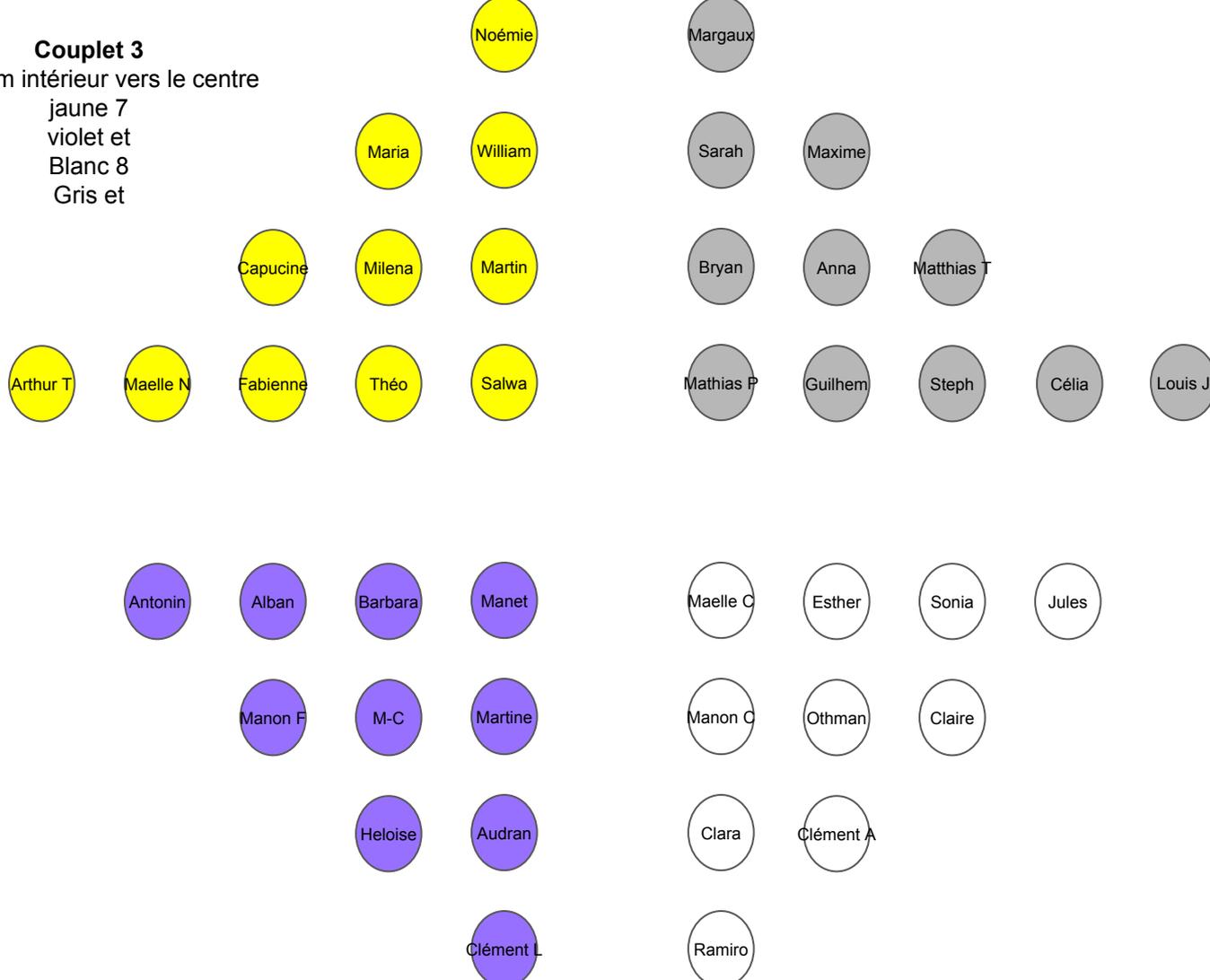
Pompom intérieur vers le centre

jaune 7

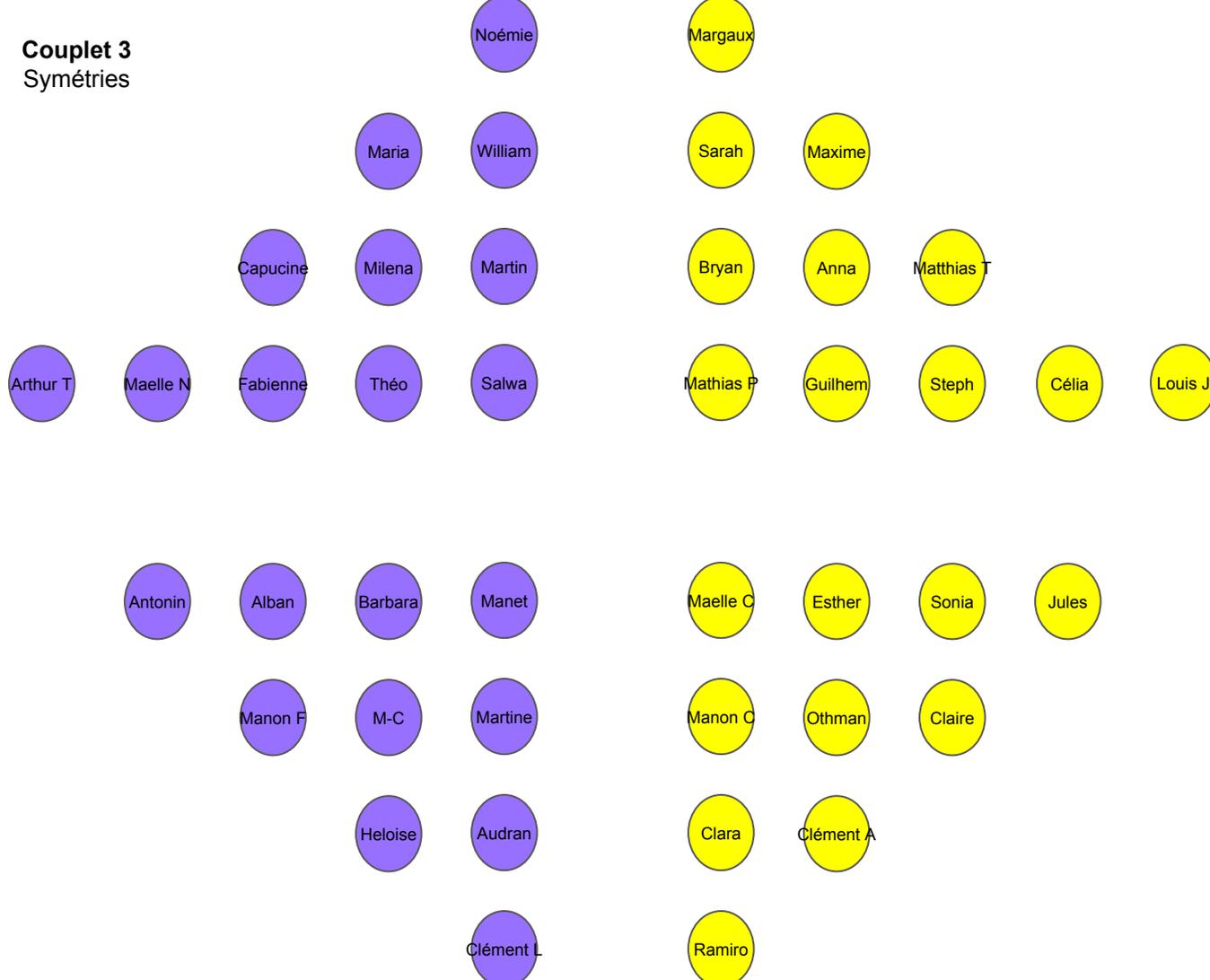
violet et

Blanc 8

Gris et



**Couplet 3**  
Symétries

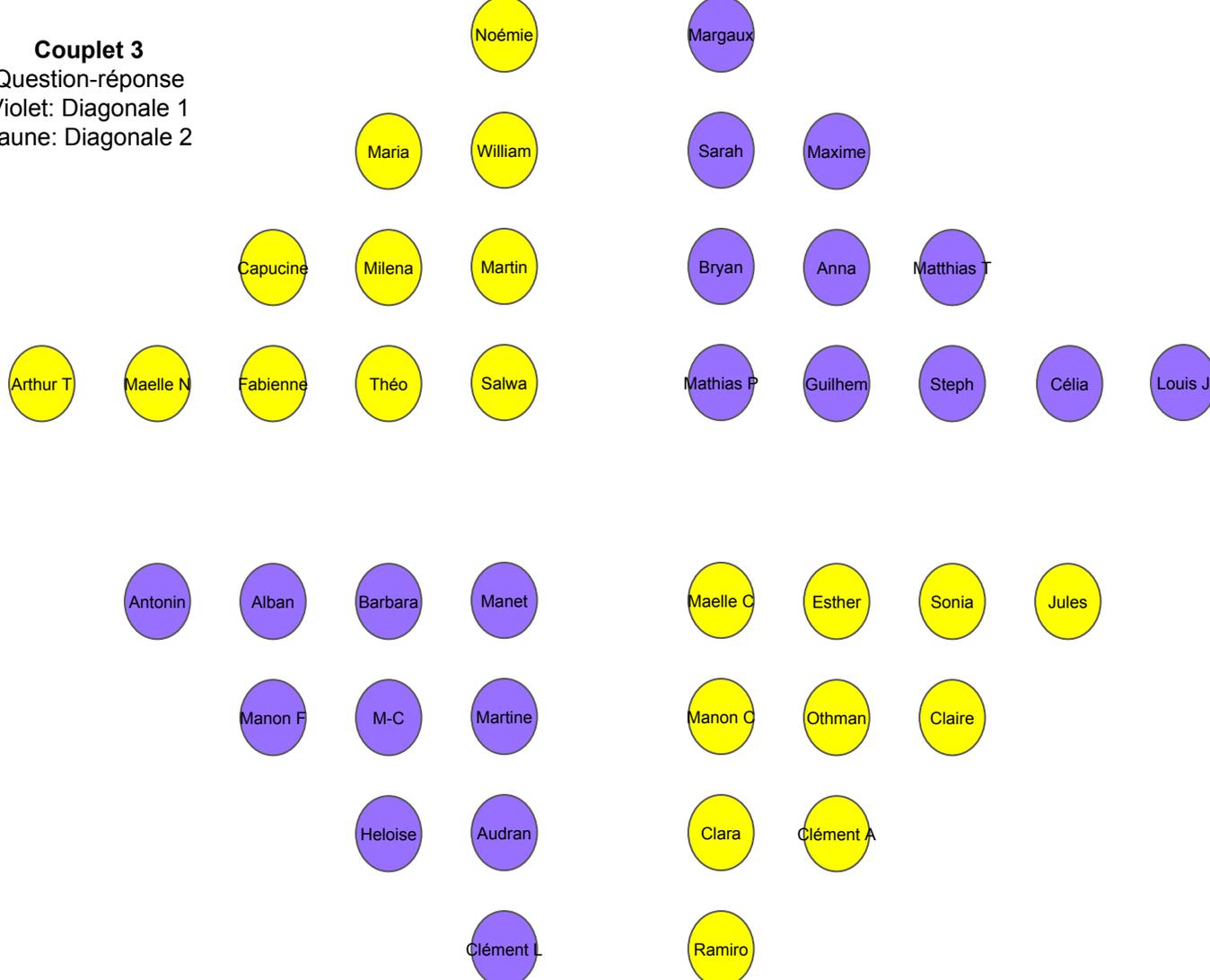


### Couplet 3

Question-réponse

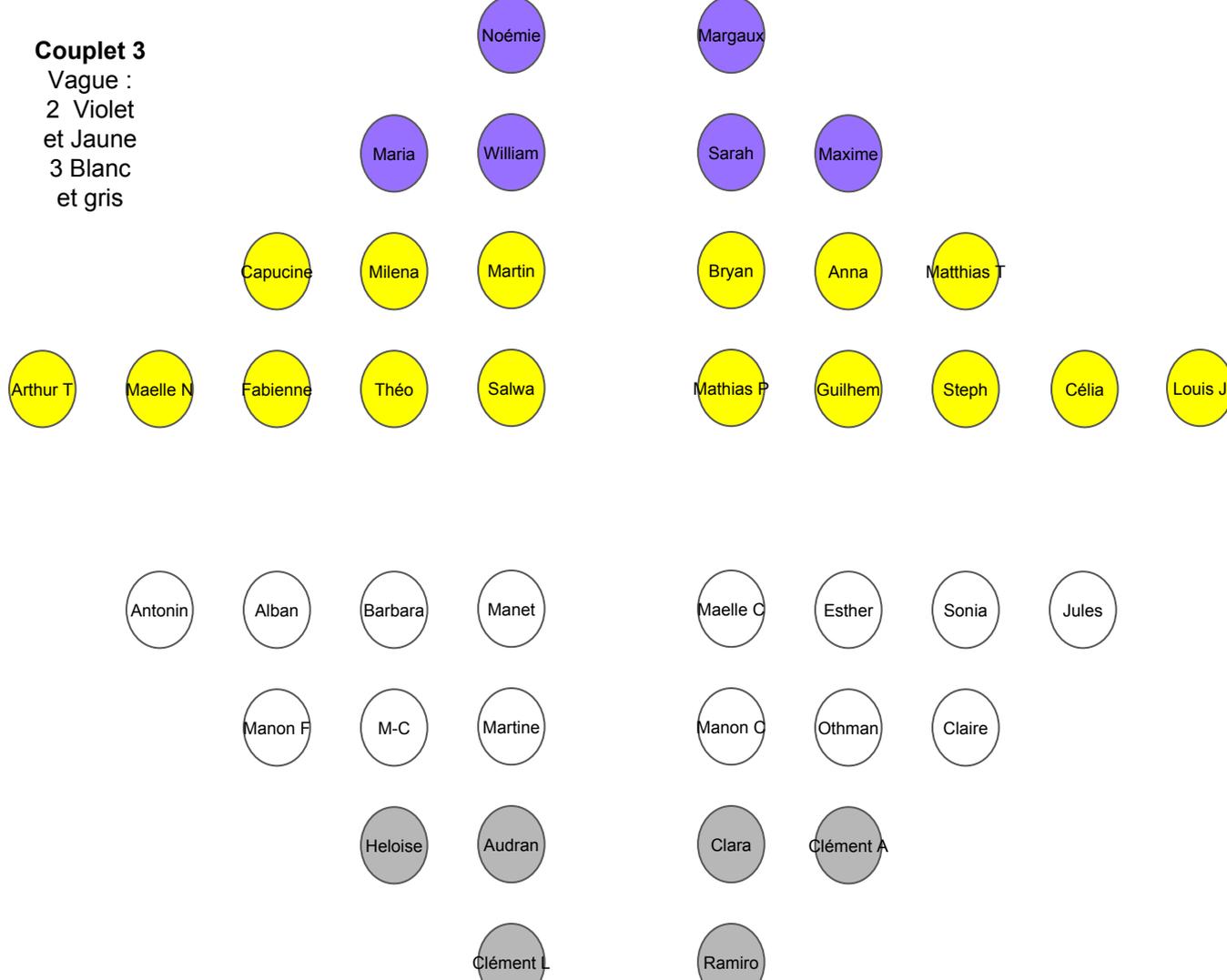
Violet: Diagonale 1

Jaune: Diagonale 2

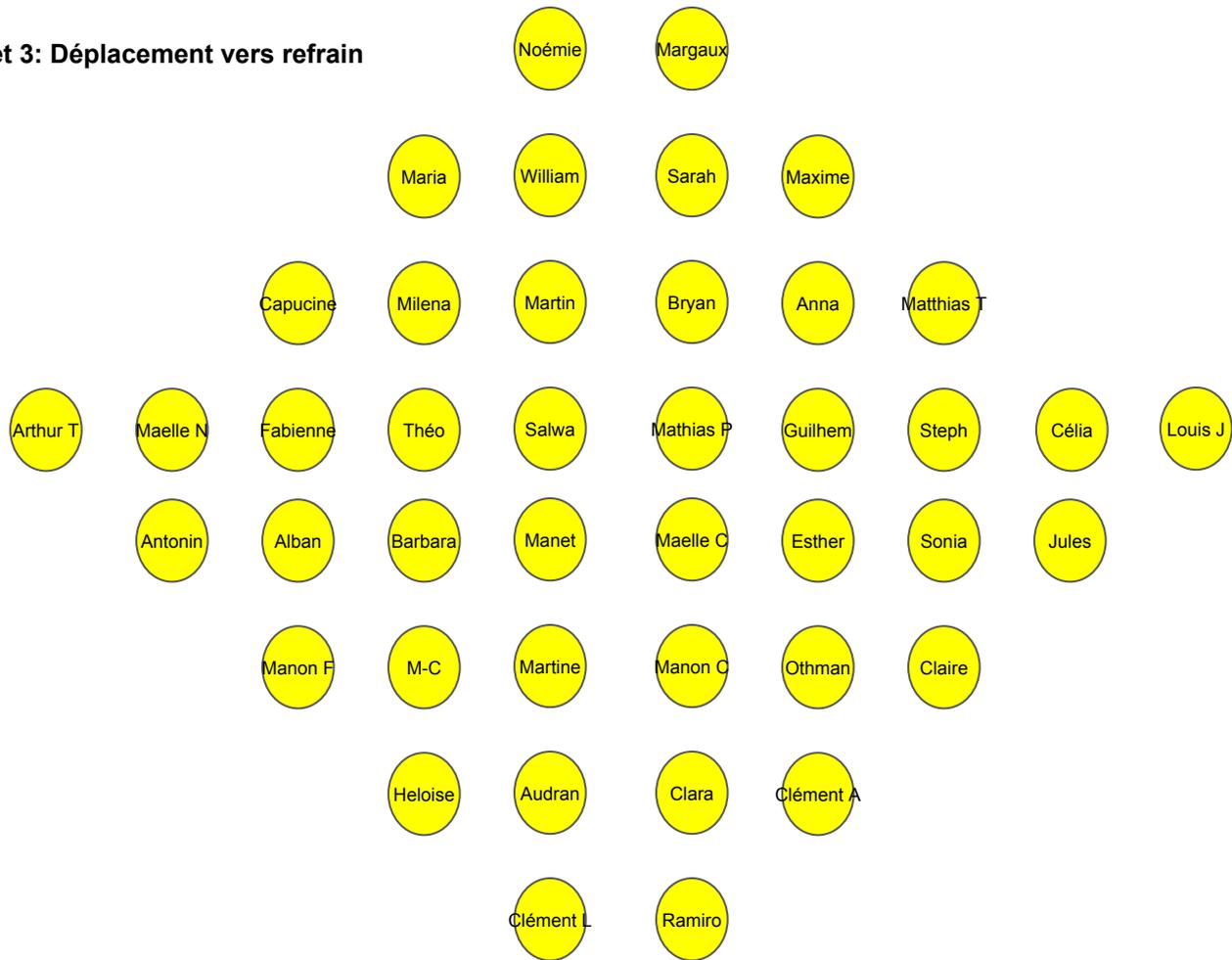


**Couplet 3**

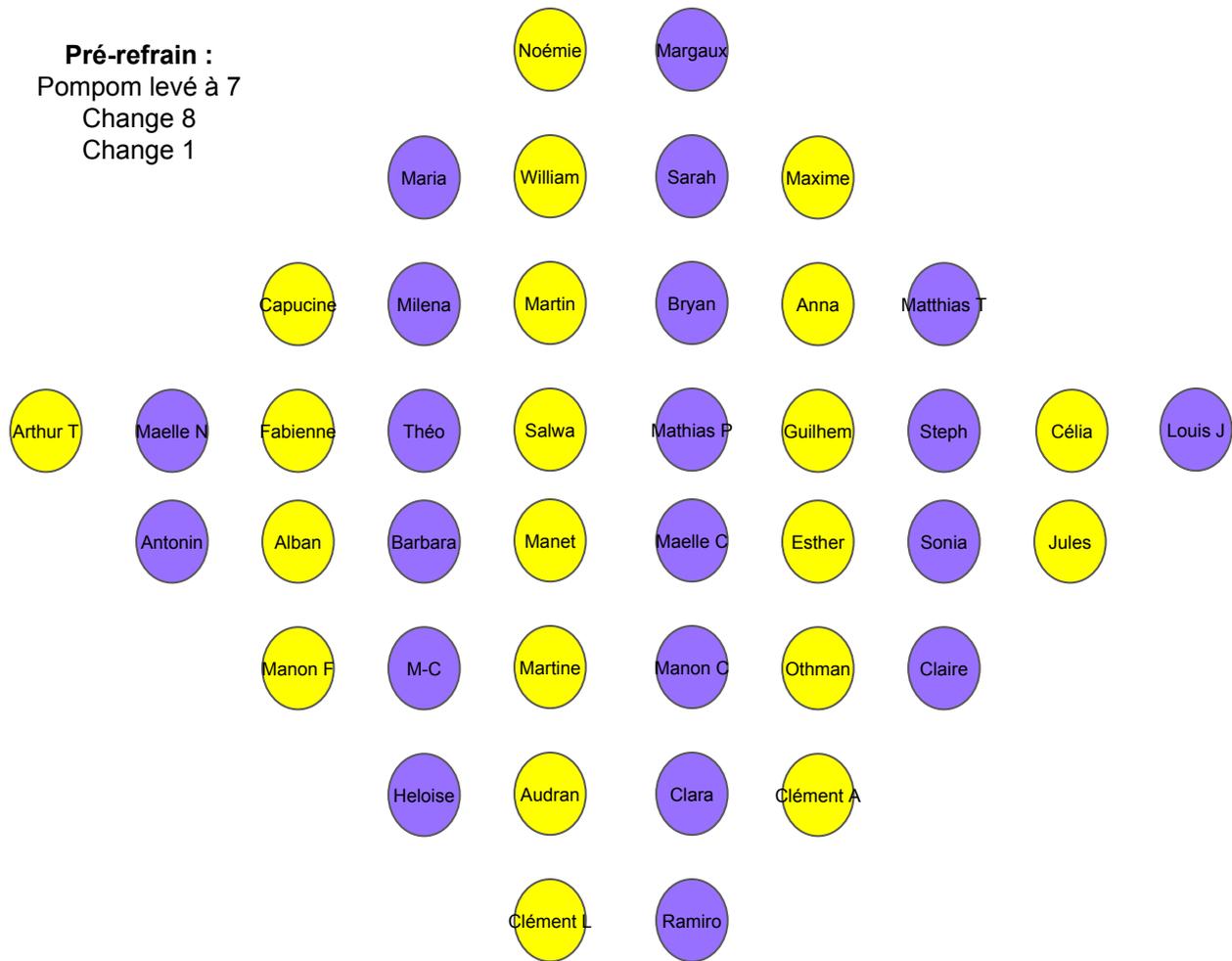
Vague :  
2 Violet  
et Jaune  
3 Blanc  
et gris



### Couplet 3: Déplacement vers refrain



**Pré-refrain :**  
Pompom levé à 7  
Change 8  
Change 1

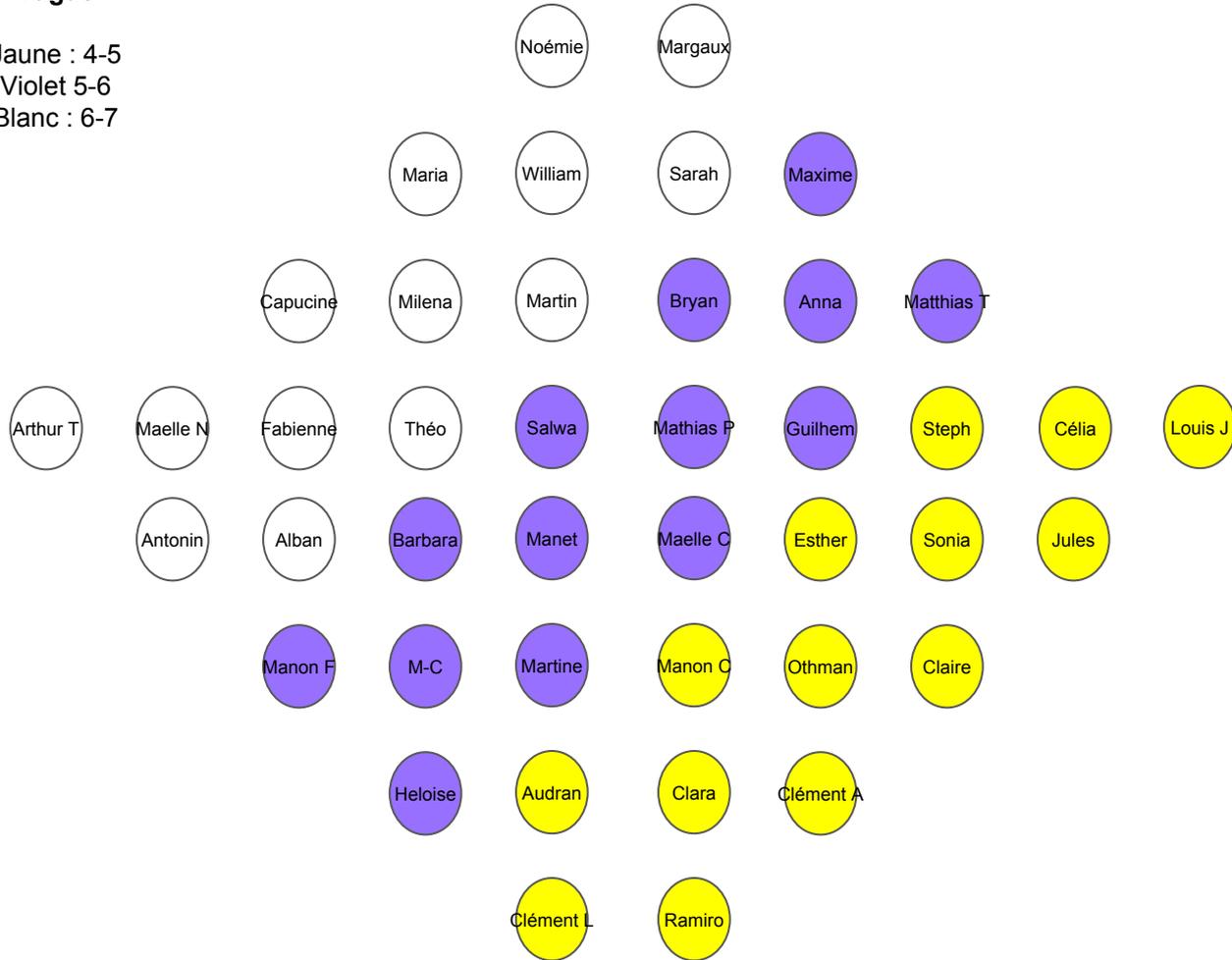


# Vague

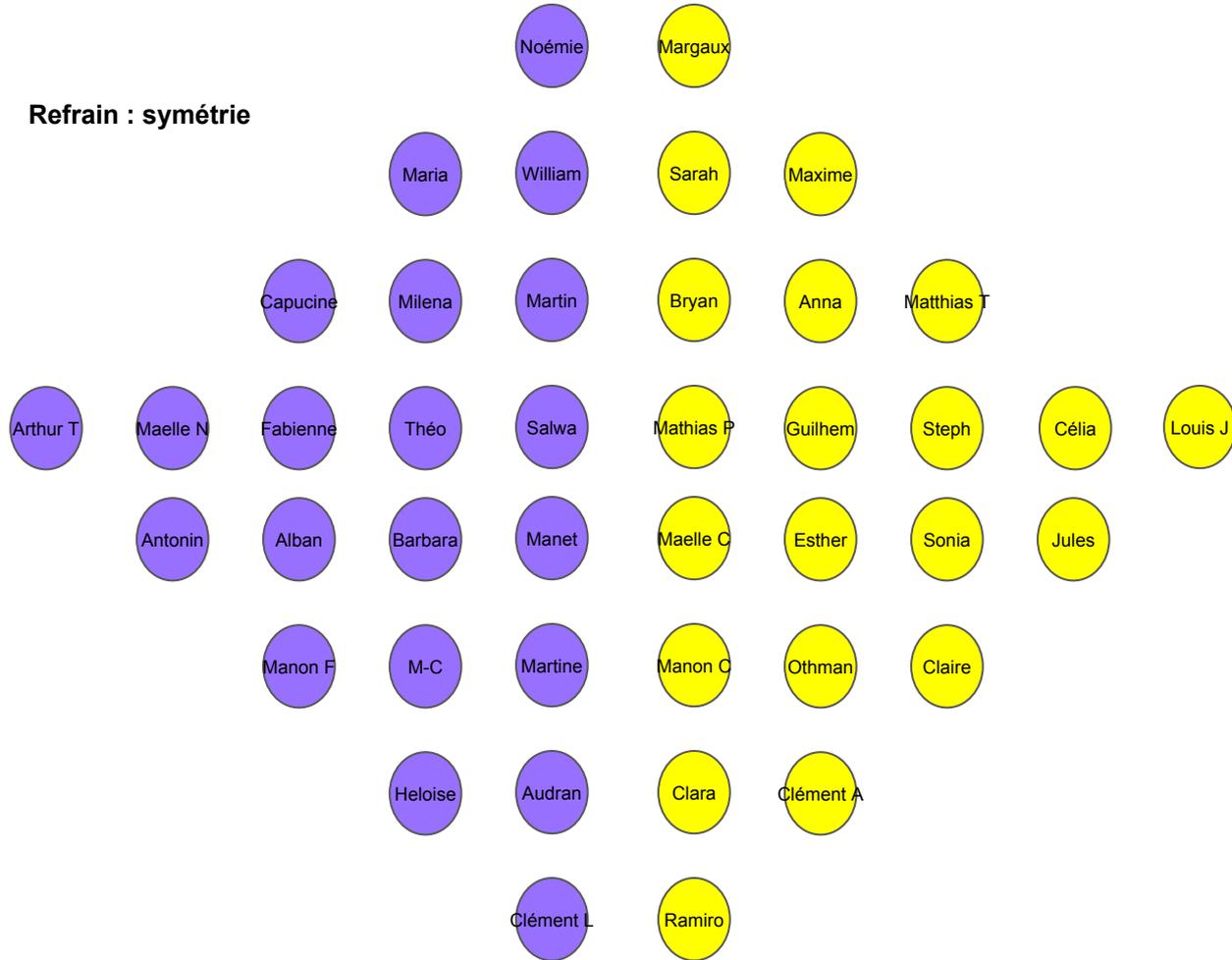
Jaune : 4-5

Violet 5-6

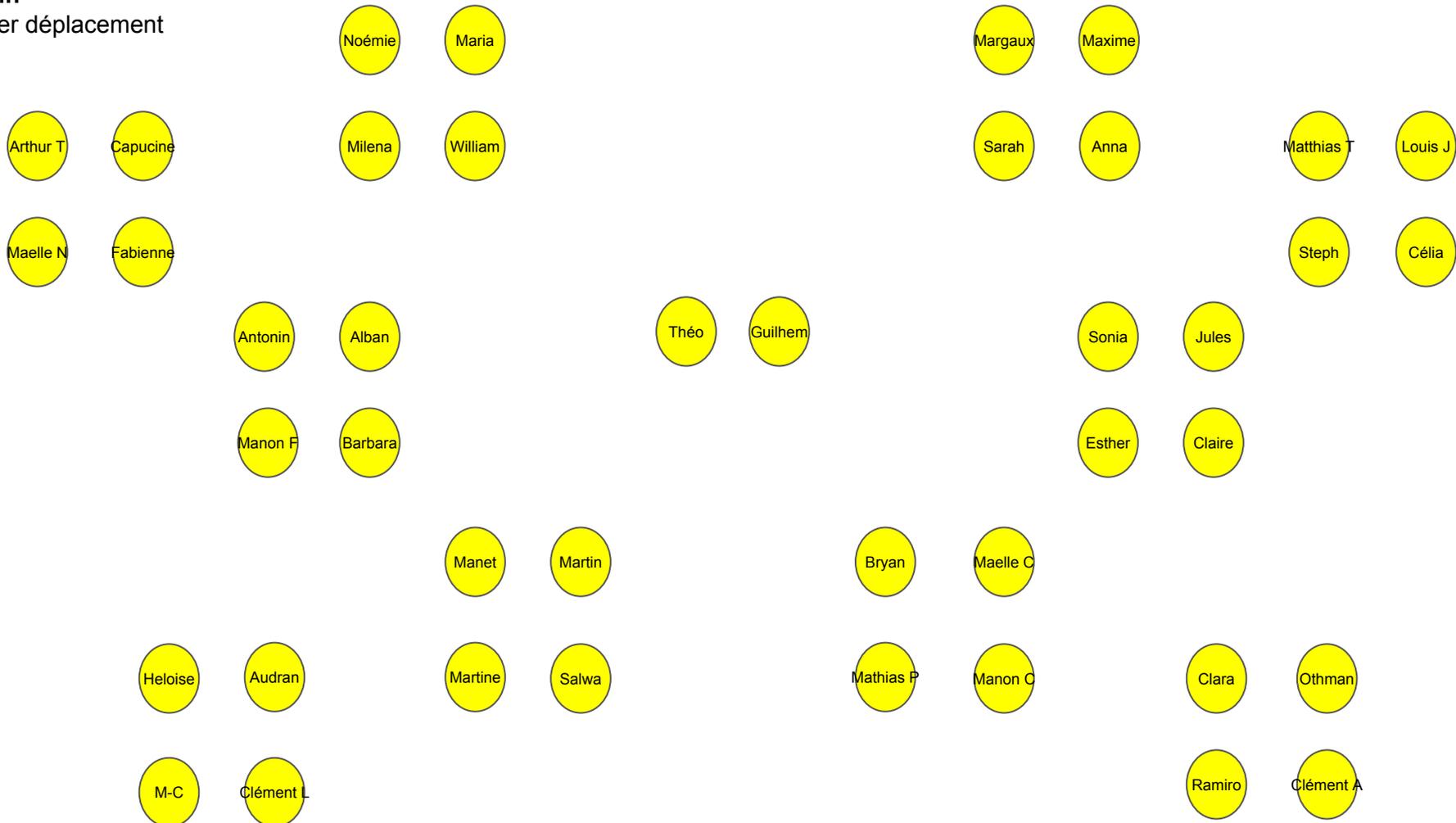
Blanc : 6-7



**Refrain : symétrie**



**Fin**  
1er déplacement



Noémie  
Maria

Margaux  
Maxime

Arthur T  
Capucine

Milena  
William

Sarah  
Anna

Matthias T  
Louis J

Maelle N  
Fabienne

Steph  
Célia

Antonin  
Alban

Théo  
Guilhem

Sonia  
Jules

Manon F  
Barbara

Esther  
Claire

Manet  
Martin

Bryan  
Maelle C

Heloise  
Audran

Martine  
Salwa

Mathias P  
Manon C

Clara  
Othman

M-C  
Clément L

Ramiro  
Clément A

## Fin

Violet : saut vers la droite :  
pompom violet en l'air

Jaune : saut vers le gauche :  
pompom jaune en l'air

Noémie

Maria

Margaux

Maxime

Arthur T

Capucine

Milena

William

Sarah

Anna

Matthias T

Louis J

Maelle N

Fabienne

Steph

Célia

Antonin

Alban

Théo

Guilhem

Sonia

Jules

### Transition : Vague ecroulement

- 1-2 : violet
- 3-4 : jaune
- 5-6 : blanc
- 7-8 : gris

Manon F

Barbara

Esther

Claire

Manet

Martin

Bryan

Maelle C

Heloise

Audran

Martine

Salwa

Mathias P

Manon C

Clara

Othman

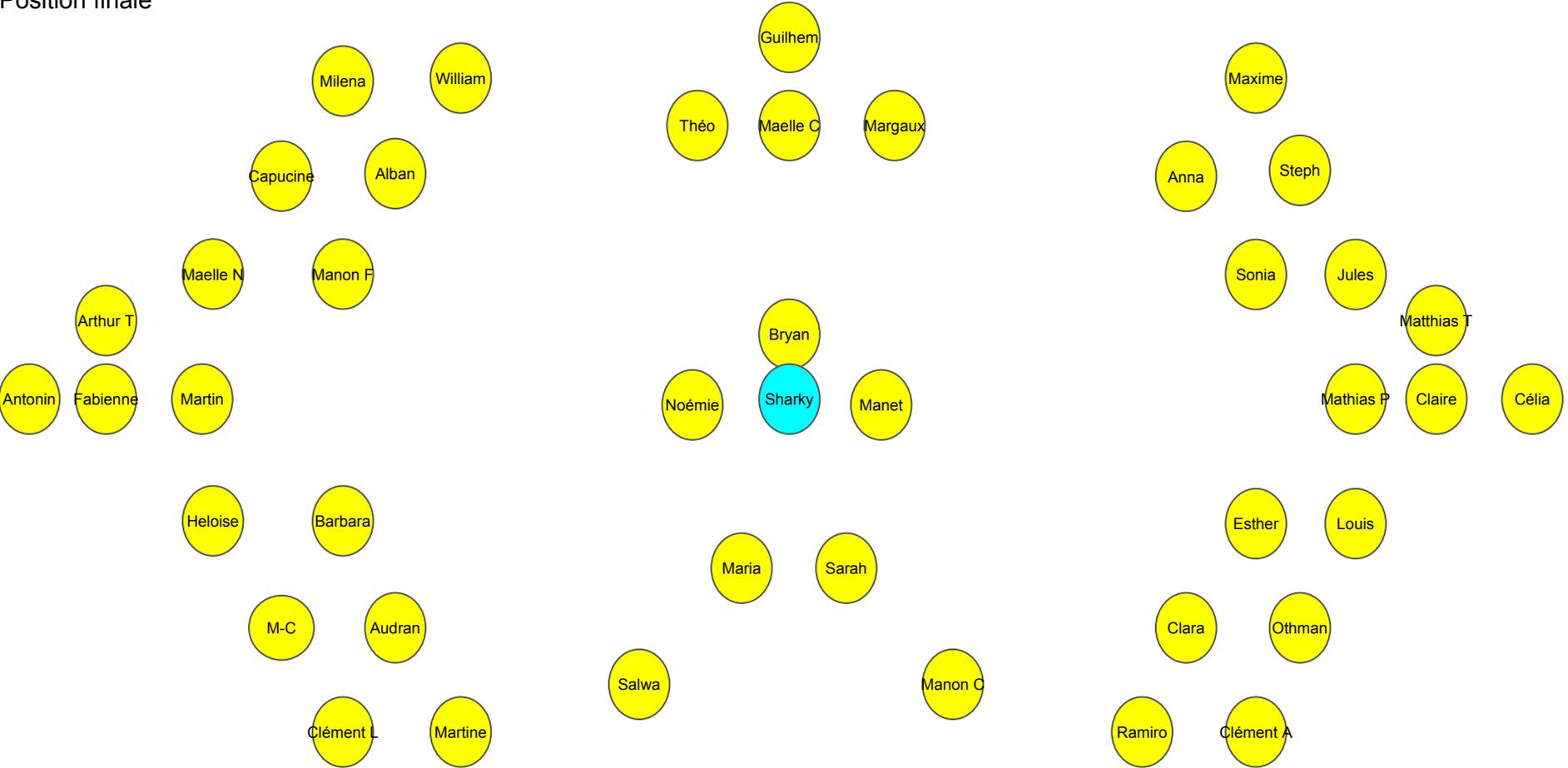
M-C

Clément L

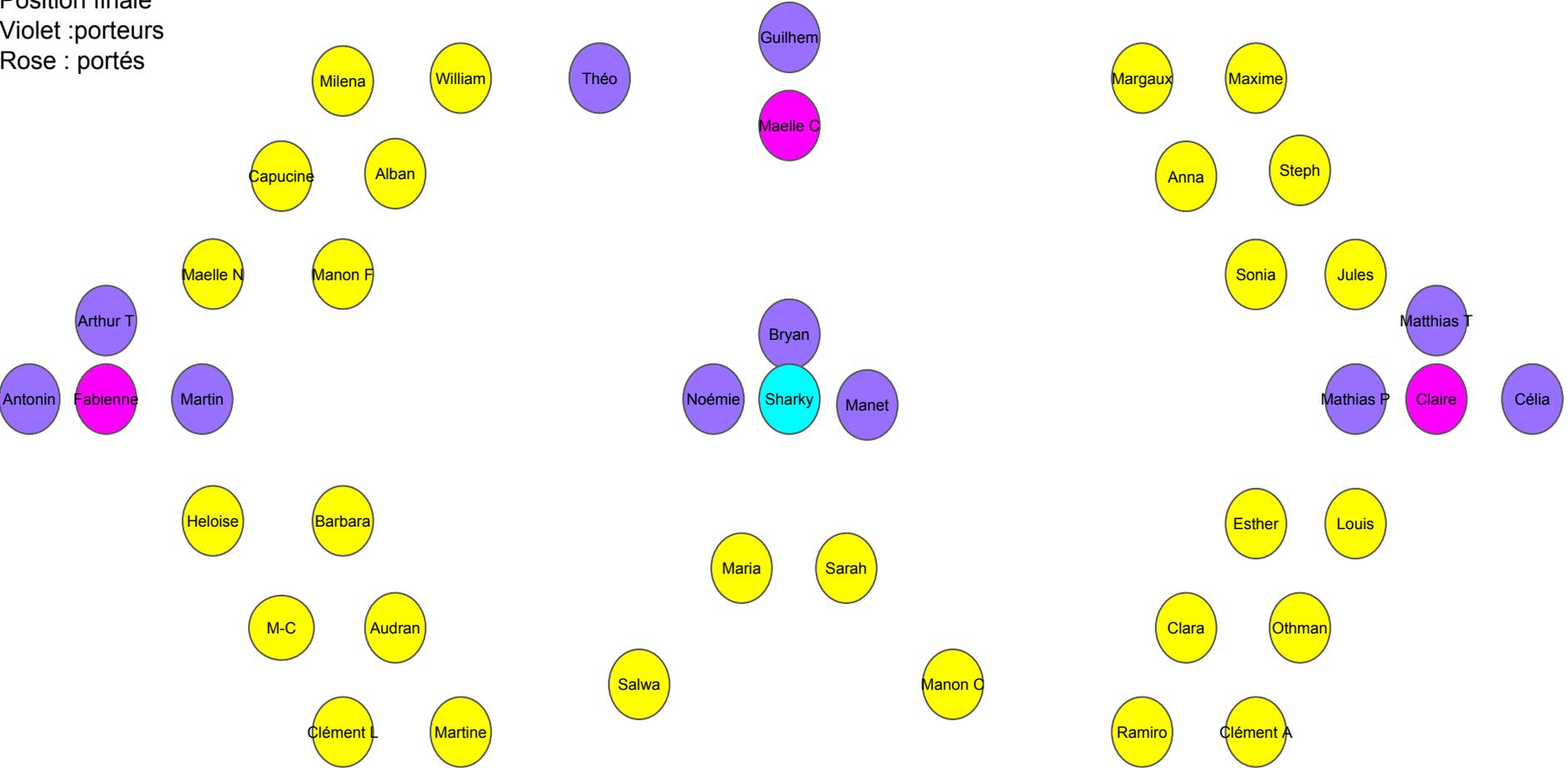
Ramiro

Clément A

**Fin**  
Position finale



**Fin**  
Position finale  
Violet : porteurs  
Rose : portés



**Fin**  
Position finale  
Gris : Grand écart  
Violet : Pompom Violet  
Jaune : Pompom Jaune

